**О проекте «Байкал –** **вокруг света»**

«Байкал – вокруг света» – самый необычный книжный проект международного культурного форума «Байкал-Тотем». Его задача – популяризация уникальности озера, красоты и энергетики Байкала, привлечение внимания к вопросам экологии, культуры и туризма. Книга создавалась детьми со всего мира. На её первых десяти страницах иркутские школьники через короткие заметки и рисунки рассказали сверстникам об уникальном животном и растительном мире озера, его первозданной красоте и кристальной чистоте воды. Остальные страницы заполнили дети из разных стран. На одной половине разворота каждый участник рассказал о достопримечательностях, природных объектах своей страны, на другой – нарисовал Байкал и написал ему свои пожелания. То есть, продолжил творческую работу. Так дети мира не только узнали о Байкале, но и своими руками создали уникальную международную «энциклопедию природы».

24 июня 2017 года на закрытии детского фестиваля книги «Литературный квартал» в рамках первого международного культурного форума «Байкал-Тотем» губернатор Иркутской области С.Г. Левченко торжественно отправил в кругосветное путешествие книгу «Байкал – вокруг света». 18 мая 2018 года книга вернулась в Иркутск. За одиннадцать месяцев путешествия свои рисунки в книге оставили дети 40 семей из 25 стран.

В течение лета над книгой будут трудиться издатели, дизайнеры и художники «Востсибкниги», её издадут в августе 2018 года. Экземпляры книги передадут в детские учреждения и библиотеки Иркутской области и отправят всем участникам проекта. Изданную книгу представят на фестивале искусств «Культурная столица» в августе 2018 года и на Байкальском экологическом международном водном форуме в сентябре 2018 года.

**Логистика и особенности путешествия книги «Байкал** — **вокруг света»**

Маршрут кругосветного путешествия книги «Байкал — вокруг света» строился по русскоязычным семьям в странах: Китай — Южная Корея — Япония — Таиланд — Сингапур — Австралия — Новая Зеландия — Бразилия — Мексика — США — Канада — Португалия — Испания — Франция — Германия — Бельгия — Ирландия — Швеция — Финляндия — Эстония — Беларусь — Молдова — Греция — Израиль — Казахстан.

В среднем, в каждой стране книга находилась 5-7 дней, в семьях участников 1-2 дня. Лишь дважды за всё её путешествие возникли трудности с доставкой. Из Новой Зеландии в Бразилию книгу доставили с задержкой в полтора месяца, из Эстонии в Беларусь – с задержкой в один месяц.

В Бразилии фолиант благословили по местным традициям в самой известной церкви Сальвадора — Nosso Senhor do Bonfim. В Мексике «Байкал — вокруг света» оказался во время празднования Дня мертвых, самого популярного, весёлого и древнего праздника в стране. В этот день мексиканцы вспоминают своих умерших родственников, делают для них алтари из фотографий, цветов, любимых вещей, еды и напитков.

В США книга «Байкал — вокруг света» побывала в историческом центре американской киноиндустрии — в Голливуде. Участники проекта Вика Ревекко и Тони Лев прогулялись с книгой по старейшей голливудской киностудии Universal Studios.

В Испании участники вместе с книгой посетили стадион Сантьяго Бернабеу (домашнюю арену «Реал Мадрида») и главные площади столицы «Пласа-Майор» и «Пуэрта-дель-Соль». Середину своего большого путешествия по планете «Байкал» отметил в Каннах на кинематографическом курорте Лазурного берега.

Католическое Рождество книга встретила в поселке под Антверпеном в Бельгии, а первые дни 2018 года — в ирландском городке Верджиния. 21-й страной путешествия книги стала Республика Беларусь. «Байкал — вокруг света» побывал в Бресте и Брестской крепости, где величие народа и боль войны сочетаются с тишиной и спокойствием мирного времени.

Первую неделю апреля книга «Байкал — вокруг света» провела на острове Крит в Греции, в городе Ираклион, названном в честь Геракла. Лабиринт Минотавра или Кносский дворец также вошел в историю кругосветки. Под конец пасхальной недели книга оказалась в Израиле, где праздновали Песах (Пасху).

25-ой, последней страной путешествия, стал Казахстан — книге показали достопримечательности города Капшагай: главную мечеть, горы и водную гладь Капшагайского водохранилища и древний город на берегу реки Или, где студия Казахфильм снимала «Ночной дозор» Тимура Бекмамбетова.

**Участники проекта «Байкал** — **вокруг света»**

В международной акции приняли участие дети из 40 семей из 25 стран. Во всех семьях оба или один из родителей — наши бывшие соотечественники. «Байкал – вокруг света» сохранит рисунки каждого участника, истории, короткие заметки, рассказы и пожелания Байкалу.

Ребята нарисовали в книге природные и культурные достопримечательности своих стран: Великую Китайскую стену, токийский зоопарк Ueno Zoo, морские пляжи и пальмы Таиланда, австралийских кенгуру, Сингапурский пролив, новозеландскую птицу киви, самое глубокое озеро Америки Крейтер, канадского енота, танцующую фламенко испанку и многое другое. Ребят из Сингапура особенно впечатлил видеоклип-манифест «Байкал — территория свободного творчества»: Джоске и Ника Наканиши нарисовали тотем с лентами на Хобое из видео. Армен Багдасаров из Канады нарисовал в книге Шаман-камень с изображением серпа и молота — именно с этим знаком ассоциируется у него Россия.

Истории многих семей напрямую связаны с Иркутской областью и Байкалом. Так, бабушка участницы проекта Кристины Киселёвой из Австралии родилась в Тайшете, Байкал — её Родина, а мама Кристины Елена видела озеро только из окна поезда и ела на перроне байкальский омуль.

Мама Оливии и Данила из Новой Зеландии Елена Меламед родилась в Хабаровске. Вместе с мужем подростками они часто бывали в Иркутске и на Байкале. Родители участников помнят путешествия по железной дороге, свадьбу друзей, святые места и деревья в ленточках, как они жили в палатках на озере.

Десятилетняя участница из Лос-Анджелеса Виктория Ревекко впервые побывала на Байкале летом 2016 года, когда приезжала в гости к бабушке и дедушке в Иркутск. «Дочка была в восторге от его красоты, прозрачной холодной воды, камней, воздуха. Много купалась, сидела, как зачарованная, на берегу и смотрела на волны. Это любовь с первого взгляда. Так бывает с каждым, кто впервые увидит Байкал», — рассказывает мама Вики Инга Ревекко.

Первой учительницей участника из Нью-Уэстмистера Армена Багдасарова в канадской школе была россиянка из Иркутска — мадам Виктория.

Мама участников из Франции Ксения Монсо в 17 лет переехала в Иркутск учиться. Её студенческие воспоминания связаны с Байкалом: первые самостоятельные путешествия, походы с друзьями, работа вожатой в детских летних лагерях. На острове Ольхон Ксения побывала, когда там ещё не было электричества.

Мама Анастасии и Алиши из Ирландии Ольга Федюкова училась в школе в Бурятии, на БАМе.

Для всех участников проект стал открытием: родители рассказывали детям об озере, ребята читали о Байкале и смотрели научно-популярные передачи. Каждый участник мечтает теперь побывать на Байкале.

**Всероссийский конкурс рисунков Байкала**

В поддержку проекта 10 декабря 2017 года оргкомитет форума «Байкал-Тотем» объявил конкурс детских рисунков Байкала среди детей от 3 до 12 лет. Конкурс проходит ежемесячно с декабря 2017 года. В конце каждого месяца выбираются три лучших рисунка, которые войдут в книгу «Байкал — вокруг света» наряду с рисунками детей-участников проекта. После издания книги все победители получат по одному экземпляру.

За пять месяцев на конкурс было отправлено 807 рисунков 724 детей из 83 городов России. Победителями конкурса стали ребята из Симферополя, Санкт-Петербурга, Томска, Иркутска, Вологды, Нижнего Новгорода, городов Гай, Инта и других городов. Планируется выставка лучших работ участников конкурса со всей России на Байкальском экологическом водном форуме в сентябре 2018 года.

Итоги последнего конкурсного месяца организаторы подведут 4 июня 2018 года. До 25 мая включительно можно отправить детский рисунок Байкала на конкурс на почту baikalaroundworld@gmail.com.

**Проект «Байкал** — **вокруг света** — **2»**

«Кругосветная энциклопедия сказок» — второй том книжного проекта МКФ «Байкал-Тотем» — «Байкал — вокруг света», который будет посвящён озеру Байкал в детской литературе. Задача проекта — знакомство детей разных стран с объектом всемирного наследия ЮНЕСКО, самым глубоким и чистым озером в мире, совместное творчество детей и писателей.

По задумке, книгу откроет сказка известного детского советского писателя Марка Сергеева «Глоток океана». Главные герои сказки — нерпёнок и омулёк. По сюжету, нерпёнок спасает омулька из рыбачьей сети и становится его другом. Однажды нерпёнок заболевает, и спасти его может только глоток воды из океана. Тогда омулёк отправляется за солёной водой к океану и, совершив длительное путешествие, преодолев препятствия, спасает нерпёнка. Эта сказка об искренней детской дружбе, способной преодолевать расстояния и трудности ради спасения друга, об умении жить в согласии с природой и беречь планету. Сказка «Глоток океана» станет основой для новых приключений нерпёнка и омулька в произведениях авторов со всего мира.

Предполагается, что проиллюстрируют эти произведения художники и дети из разных стран мира. Так писатели и художники со всех континентов совместно с детьми создадут уникальную «Кругосветную энциклопедию сказок» о Байкале.