

Министерство культуры и архивов Иркутской области
Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева



ЧИТАЕМ КНИГУ СМОТРИМ ФИЛЬМ

*Рекомендательный список экranизированных
произведений для подростков*

Выпуск 2

О ЛЮБВИ И ДРУЖБЕ

Иркутск
2016

91.9:83

Ч69

Печатается по решению редакционно-издательского совета Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева

Составитель *В. В. Богомолова*

Редактор *Е. М. Солодова*

Ответственный за выпуск *Я. Ю. Гавриши*

Читаем книгу, смотрим фильм : рекомендательный список экранизированных произведений для подростков. Вып. 2. О любви и дружбе / сост. В. В. Богомолова ; ред. Е. М. Солодова. – Иркутск : Изд. Иркут. обл. дет. б-ки им. Марка Сергеева, 2016. – 12 с.

ЧИТАЕМ КНИГУ
СМОТРИМ ФИЛЬМ

Рекомендательный список экranизированных
произведений для подростков
выпуск 2

Составитель
B. B. Богомолова

Редактор
E. M. Солодова

Ответственный за выпуск
Я. Ю. Гавриш

Компьютерная верстка
K. O. Герасимчук

ЧИТАТЬ



Васильев Б. Л. Завтра была война / Б. Л. Васильев. – М. : Эксмо, 2011. – 192 с.
Действие повести Бориса Васильева происходит накануне войны. Она рассказывает об учениках 9-го «Б», их взрослении и становлении, дружбе и любви, первом серьезном нравственном выборе и противостоянии. Юным героям, открытым для дружбы и любви, приходится столкнуться с предательством и ложью, пережить

страшные потери.

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

Завтра была война [Видеозапись] : мелодрама, драма / реж.: Юрий Кара ; сцен.: Борис Васильев ; в ролях: С. Никоненко, Н. Русланова, В. Алентова, Н. Негода и др. – СССР, 1987. – 89 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

Начало сороковых. Герои фильма – обычные старшеклассники. Они учатся в школе, стараются быть

правильными и идейными комсомольцами-активистами. Но не всегда «правильность», внушаемая учителями, совпадает с внутренними убеждениями юных душ — им сложно смириться с тем, что их родные и любимые люди оказываются вдруг «врагами народа».

ЧИТАТЬ



Грин, А. С. Алые паруса / А. С. Грин. – М. : Астрель : АСТ, 2007. – 268 с.

«Алые паруса» – трепетная поэма о любви, в которой сказка об алых парусах становится былью. Это особенный мир, одновременно фантастический и реальный, в котором веет ветер дальних странствий, который населяют добрые, смелые, веселые люди. А в залитых солнцем гаванях с романтическими названиями – Лисс, Зурбаган, Гель-Гью –

прекрасные девушки поджидают своих женихов.

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

Алые паруса [Видеозапись] : фэнтези / реж.: Александр Птушко ; сцен.: А. Нагорный, А. Юровский, А. Грин; в ролях: А. Вертинская, В. Лановой, Е. Черемшанова, А. Лупенко и др. – СССР, 1961. – 88 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

В небольшом рыбацком поселке отшельниками жили Лонгрен с дочерью. Соседи обходили стороной

дом Лонгрена, считая его нелюдимым и злым человеком. Между тем отец с дочерью просто не были похожи на окружающих, но понять это смог лишь один человек. Им оказался отважный моряк Грей, осуществивший заветную мечту Ассоль: с детских лет она ждала человека, который приедет за ней на корабле под алыми парусами...

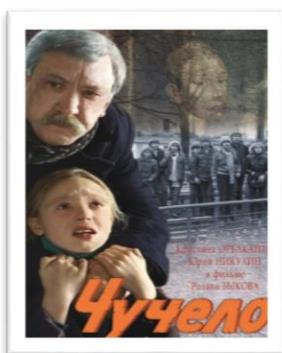
ЧИТАТЬ



Железников, В. К. Чучело / В. К. Железников. – М. : Астрель : Полиграфиздат, 2012. – 365 с.

Повесть о девочке-шестикласснице, которая попала в трудное положение — одноклассники объявили ей бойкот. Застенчивая, нерешительная девочка оказалась стойким, мужественным человеком, и ребята поняли, что те моральные ценности, которые несет в себе она и ее дедушка, и есть то добро, во имя которого надо сражаться.

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

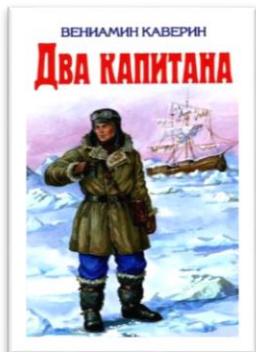
Чучело [Видеозапись] : драма / реж.: Ролан Быков, Аркадий Хайт ; сцен.: Ролан Быков, Владимир Железников ; в ролях: К. Орбакайте, Ю. Никулин, Е. Санеева, Д. Егоров и др. – СССР, 1983. – 127 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

Полный драматических коллизий фильм, снятый по мотивам одноименной повести В. Железникова. История чистой, мужественной и самоотверженной девочки Лены, прозванной одноклассниками «чучелом», заставит на многое взглянуть другими глазами.

ЧИТАТЬ



Каверин, В. Два капитана / В. Каверин.
– М. : Эксмо, 2006. – 608 с.

С детских лет Саня Григорьев умел добиваться успеха в любом деле. Он вырос мужественным и храбрым человеком.

Жизнь капитана Григорьева полна героических событий: он летал над Арктикой, сражался против фашистов. Его подстерегали опасности, приходилось терпеть временные поражения, но

настойчивый и целеустремленный характер героя помогает ему сдержать данную себе еще в детстве клятву: «Бороться и искать, найти и не сдаваться».

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

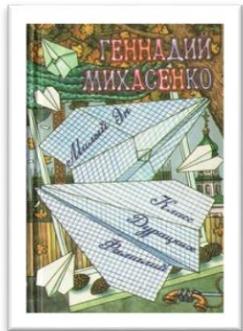
Два капитана [Видеозапись] : мелодрама, приключения / реж.: Евгений Карелов ; сцен.: Евгений Карелов, Вениамин Каверин, Владимир Савин ; в ролях: Б. Токарев, С. Кудрявцев, Е. Прудникова, Е. Лобкина и др. – СССР, 1976. – 450 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

В начале века в провинциальном городке десятилетний Саня Григорьев находит в речке сумку с письмами участников какой-то пропавшей экспедиции. По удивительному стечению обстоятельств с поисками ее следов будет связана вся его дальнейшая жизнь, и роковую роль сыграет в ней тот, по чьей вине эта экспедиция погибла...

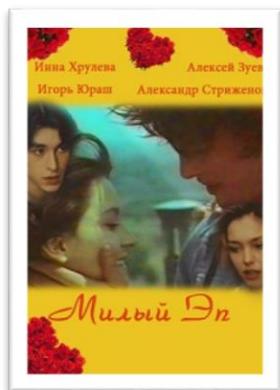
ЧИТАТЬ



Михасенко, Г. П. Собрание сочинений. Том второй: Милый Эп. Класс дурацких фамилий / Г. П. Михасенко. – Братск, 2001. – 432 с.

Юность - процесс сложный. Это время смятения, вопросов и ожидания чуда, а тут ещё школа, уроки, общественная нагрузка. Милый Аскольд Эпов томится на уроках, хочет полететь на Марс, ненавидит английский и любит девочку Валю, а девочка Валя тоже любит Эпа, но у неё свои секреты... Трогательная история о школьниках, подростковой любви и проблемах взросления.

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

Милый Эп [Видеозапись] : мелодрама, драма / реж.: Олег Фомин ; сцен.: Геннадий Михасенко ; в ролях: И. Хрулева, И. Юраш, А. Стриженов, А. Зуев и др. – СССР, 1991. – 102 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

Герой фильма Аскольд Эпов взрослеет, ищет себя, ошибается, набивает шишки, отчаявается, переживает свои первые радости, первую любовь. Всё как

в жизни...

ЧИТАТЬ



Крюкова, Т. Ш. Костя+Ника / Т. Ш. Крюкова. – М. : Аквилегия-М, 2011. – 315 с.

Костя и Ника - это Ромео и Джульетта наших дней. Это история о человеческих взаимоотношениях: благородстве и подлости, отзывчивости и равнодушии, но в первую очередь о любви. О том, что настоящая любовь приходит независимо от возраста и побеждает все. Даже, казалось бы, невозможное. Сюжет

повести лег в основу художественного фильма «КостяНика. Время лета».

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

КостяНика. Время лета [Видеозапись] : мелодрама / реж.: Дмитрий Федоров ; сцен.: Тамара Крюкова ; в ролях: О. Старченкова, А. Здор, И. Вакуленко, Л. Германова и др. – Россия, 2006. – 100 мин.

Возраст: 14+

Описание фильма:

Лето 1995 года. Подмосковный поселок.

Тут, как водится, кипит своя веселая дачная жизнь. Старшеклассники, опьянянные свободой трехмесячных каникул, ведут себя соответственно возрасту. Ежевечерние собрания, громкая музыка из магнитофона, бренчание гитары, легкий флирт. В этой легкомысленной, ни к чему не обязывающей обстановке и рождается настоящее чувство между подростками Никой Костей.

ЧИТАТЬ



Мурашова, Е. В. Класс коррекции / Е.В. Мурашова. – М. : Самокат, 2010. – 192 с.
Тема детей – отбросов общества, зачастую умственно неполноценных, инвалидов, социально запущенных, слишком неудобна и некрасива, трудно решиться говорить об этом. Но у автора получается жизнелюбивое, оптимистическое произведение там, где, кажется, ни о каком оптимизме и речи быть не может.

Мурашова не развлекает читателя, не заигрывает с ним. Она призывает читающего подростка к совместной душевной и нравственной работе, помогает через соучастие, сочувствие героям книги осознать себя как человека, личность, гражданина.

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

Класс коррекции [Видеозапись] : драма / реж.: Иван И. Твердовский ; сцен.: Дмитрий Ланчихин, Мария Бородянская, Иван И. Твердовский ; в ролях: М. Поезжаева, Н. Кукушкин, Ф. Авдеев, О. Лапшина и др. – Россия, 2014. – 102 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

В «особый» класс московской школы, соединившем детей-инвалидов, социально неблагополучных, приходит новенькая, Лена Чехова. Её поведение вскоре превращает девочку в «белую ворону» и угрожает всему недружному коллективу большими проблемами.

ЧИТАТЬ



Полонский, Г. И. Ключ без права передачи / Г. И. Полонский. – М. : Пушкинская библиотека : АСТ : Астрель, 2005. – 458 с.

«Ключ без права передачи» – о дружбе молодой учительницы со своими учениками-старшеклассниками, о вероломном вторжении родителей в эти отношения, о сомнениях нового директора школы: на чьей стороне ему быть? Повесть о школе, о сложных взаимоотношениях учеников и

педагогов, о том, как важно встретить в жизни настоящего Учителя...

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

Ключ без права передачи [Видеозапись] : мелодрама, драма / реж.: Динара Асанова ; сцен.: Георгий Полонский ; в ролях: Е. Проклова, А. Петренко, Л. Федосеева-Шукшина, Л. Малиновская и др. – СССР, 1976. – 99 мин.

Возраст: 0+

Описание фильма:

Кирилл Алексеевич, отставной армейский офицер, становится директором школы. и сталкивается с беспорядочной суетой повседневной школьной жизни. Нелегко найти понимание с детьми и учителями, особенно с любимицей студентов — Мариной Максимовой, преподавателем литературы.

ЧИТАТЬ



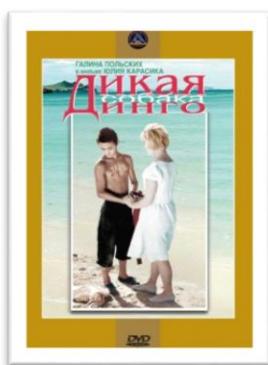
Фраерман, Р. И. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви / Р.И. Фраерман. – М. : АСТ : Астрель, 2011. – 185 с.

В этой книге все очень обычно и вместе с тем все удивительно. Обычные ребята ходят в школу, делают уроки, играют, иногда получают двойки.

И вдруг в них пробуждаются такие чувства, о которых они и не догадывались. Обычная девчонка

становится самой прекрасной в мире, а из-за обычного мальчишки совершает такие отчаянные поступки, что ее сравнивают с дикой собакой динго...

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

Дикая собака динго [Видеозапись] : фэнтези / реж.: Юлий Карасик ; сцен.: Анатолий Гребнев, Рувим Фраерман ; в ролях: Г. Польских, В. Особик, Т. Умурзаков, А. Родионова и др. – СССР, 1962. – 93 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

Рассказ о мире юности, где водится Дикая собака Динго и цветет волшебный Цветок Саранка. В город, в котором живет с мамой Таня Сабанеева, приезжает ее отец с новой женой и приемным сыном Колей. Встретившись, молодые люди переживают свою первую, светлую и чистую, но и горькую любовь.

ЧИТАТЬ



Щербакова, Г. Вам и не снилось / Г. Щербакова. – М. : Эксмо, 2010. – 416 с.
История Юльки и Ромы навсегда пленила миллионы зрителей. Первая любовь, которую не одобряют родители, может стать трагедией. Особенно когда дело происходит в советской школе, больше похожей на концлагерь, чем на место, где молодежь готовят к будущей взрослой жизни...

Смогут ли влюбленные отстоять свое право на счастье или им суждено навсегда расстаться друг с другом? Рассказанные автором истории заставляют читателя улыбаться, плакать, размышлять о жизни и о себе.

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

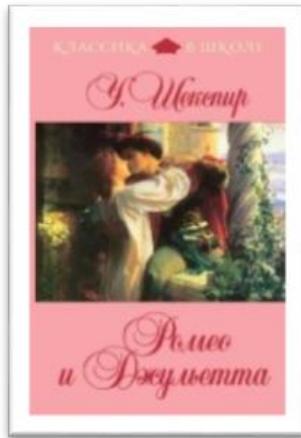
Вам и не снилось [Видеозапись] : драм. мелодрама / реж.: Илья Фрэз ; сцен.: Илья Фрэз, Галина Щербакова ; в ролях: Т. Аксюта, Н. Михайловский, Е. Соловей, И. Мирошниченко и др. – СССР, 1980. – 86 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма:

По книге у этой истории трагический конец, главный герой погибает. В фильме же решили сделать концовку помягче, хотя всё равно ясно, что после падения онстанется инвалидом. Урок всем родителям, которые любят вмешиваться в жизни своих детей.

ЧИТАТЬ



Шекспир, У. Ромео и Джульетта : трагедия / У. Шекспир ; пер. с англ. Б. Пастернака. – М. : Эксмо, 2013, – 192 с. – (Классика в школе).

«Печальнейшая на свете повесть» о двух юных влюбленных, ценой своей смерти примиряющих издавна враждовавшие веронские семейства Монтецки и Капулетти. События, описанные в пьесе, делятся всего около двух недель, но для Ромео и Джульетты — это целая жизнь.

СМОТРЕТЬ



Информация о фильме:

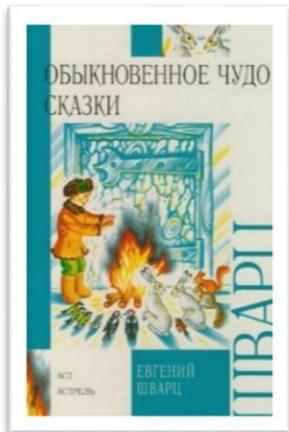
Ромео и Джульетта [Видеозапись] : мелодр. / реж.: Карло Карлеи ; сцен.: Джюлиан Феллоуз, Уильям Шекспир ; в ролях: Дуглас Бут, Хейли Стайнфелд, Дэмиэн Льюис и др. – Великобритания, Италия, Швейцария, 2013. – 118 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма: Верона. Эпоха Раннего Возрождения. Юноша и девушка из враждующих семей

влюбляются друг в друга. Рок не дает им быть вместе. Лишь смерть на пике запретной страсти помогает Ромео и Джульетте спасти свою любовь.

ЧИТАТЬ



Шварц, Е. Обыкновенное чудо : сказки и пьесы / Е. Шварц. – М. : Пушкинская библиотека : Астрель : АСТ, 2005. – 286 с.

Сказка о любви, которая способна победить времена, расстояния и любые преграды. Сказка в которой случается чудо, даже вопреки воле Волшебника, сказка о юноше со странным именем Медведь, которому суждено влюбиться в Принцессу, поцеловать ее и.... превратиться в медведя.

СМОТРЕТЬ

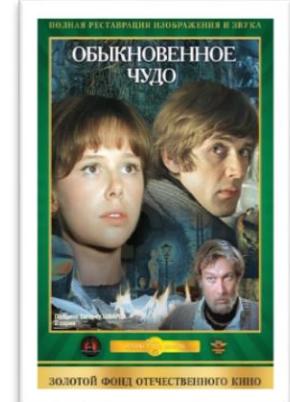


Информация о фильме:

Обыкновенное чудо [Видеозапись] : мелодр. / реж.: Марк Захаров ; сцен.: Марк Захаров, Евгений Шварц ; в ролях: О. Янковский, И. Купченко, Е. Леонов, Е. Симонова, А. Абдулов и др. – СССР, 1978. – 137 мин.

Возраст: 12+

Описание фильма: Пришло время — волшебник женился, остепенился, занялся хозяйством. Но однажды, встретив в лесу медведя, все-таки не вытерпел: взял и превратил



его в прекрасного юношу, поставив условие, что тот снова станет медведем, если его поцелует принцесса...