

Министерство культуры и архивов Иркутской области  
Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева

*Серия «Писатели Приангарья»*



*«Чёртова дюжина» Агнии Кузнецовой*

*Материал для обсуждения повести  
с детьми среднего школьного возраста*

Иркутск  
2019

ББК 83.3

Ч-50

Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева

Составитель *Е. А. Шульгина*

Редактор *И. Б. Бражникова*

Ответственный за выпуск *Я. Ю. Гавриш*

**«Чёртова дюжина» Агнии Кузнецовой** : материал для  
обсуждения повести с детьми среднего школьного возраста /  
сост. Е. А. Шульгина ; ред. И. Б. Бражникова. – Иркутск : Изд.  
Иркут. обл. дет. б-ки им. Марка Сергеева, 2019. – 8 с. – (Серия  
«*Писатели Приангарья*»).

**«Чёртова дюжина» Агнии Кузнецовой:**  
материал для обсуждения повести с детьми  
среднего школьного возраста

Составитель *Е. А. Шульгина*  
Редактор *И.Б. Бражникова*

Компьютерная вёрстка *К.О. Герасимчук*



## **«Чёртова дюжина» Агнии Кузнецовой**

*Материал для обсуждения повести с детьми среднего школьного возраста*

*Тема военного детства в советской и российской литературе занимает особое место. Но некоторые произведения писателей уникальны, потому что написаны в годы войны, по горячим следам событий военного времени. Если сегодня не познакомить детей с этими произведениями, то они, скорее всего, никогда их не прочтут.*

*Предлагаем обсудить с детьми повесть Агнии Кузнецовой «Чёртова дюжина».. При подготовке мероприятия рекомендуем использовать материалы сайта «Писатели Приангарья – детям» ([detstvo.irkutsk.ru](http://detstvo.irkutsk.ru)), посвященные писателю. Там же размещен полный текст повести ([http://detstvo.irkutsk.ru/authors/fulltext.php?text\\_id=545&author\\_id=34](http://detstvo.irkutsk.ru/authors/fulltext.php?text_id=545&author_id=34)).*

*Оформление: выставка книг Агнии Кузнецовой; видеопрезентация «Дети в годы Великой Отечественной войны» (на основе фотоматериалов); музыкальное оформление (записи песен военных лет).*

Агния Александровна Кузнецова родилась в 1911 году в Иркутске в семье царского офицера. И хотя с 1956 года она жила в Москве, через всю свою жизнь пронесла любовь к родному городу, к его старинным улицам, к спокойному течению величественной Ангары и, конечно же, к людям, которые здесь жили.

С детства Агния Кузнецова любила читать и ещё в школе начала заниматься литературным творчеством. Ее первая заметка была опубликована в пионерской газете «Юный ленинец», когда Агния училась в 8-м классе. Возможно, именно этой заметке и суждено было сыграть решающую роль потом, когда девушка подала заявление в Ленинградский университет на историко-

филологический факультет. Еще будучи студенткой, она написала свои первые рассказы, которые вышли в коллективном сборнике «Октябрята».

После окончания университета Агния Александровна работала в редакциях пионерских и молодежных газет Ленинграда и Новосибирска, затем – в Иркутском радиокомитете, в редакции детского вещания, вела литературный кружок при иркутском Дворце пионеров (ныне Дворец детского и юношеского творчества). Близкое знакомство с жизнью школы помогло ей лучше понять особенности детской психологии, глубже разобраться в школьных проблемах. И когда в 1939 году альманах «Новая Сибирь» напечатал ее первую повесть – «В Чулымской тайге», а через год в Иркутске она вышла отдельной книгой, о Кузнецовой заговорили как о талантливом, самобытном детском писателе.

С Сибирью, с Иркутском связан большой, определивший дальнейшую писательскую судьбу, период ее жизни: детство, юность, начало трудовой деятельности. Картины сибирской природы, характеры и судьбы сибиряков нашли отражение в ее произведениях.

Как-то одна из московских школьниц спросила Агнию Александровну, почему ее книги «всё о Сибири да о Сибири, хотя она там давно не живет». На это писатель ответила: «А как же иначе?! Ведь там, в Восточной Сибири, истоки мои – истоки жизни и творчества. Чем дольше живёшь на белом свете, тем прочнее чувствуешь свою привязанность к истокам и мысленно постоянно возвращаешься туда, в отчий край».

Анатолий Алексин, рассуждая о мастерстве Агнии Кузнецовой, писал: «Читатели убеждены, что Агния Кузнецова не в «творческих командировках» черпала материал для своих книг, они верят, что она делила со своими героями радости и горести, вместе с ними трудилась, боролась, мечтала».

В годы Великой Отечественной войны Агния Александровна была ответственным секретарем Иркутского отделения Союза писателей РСФСР, вела большую общественную работу и часто встречалась со школьниками. На

протяжении всей своей творческой жизни Агния Кузнецова писала о детях и для детей. Любовь и интерес автора к юному поколению, беспокойному и смелому, деятельному и бескорыстному, отразились в произведениях, посвящённых детям военного времени. Своими книгами Агния Александровна призывала ребят быть ответственными за свои поступки, быть активными, трудолюбивыми, приносить пользу обществу, особенно в такое тяжелое для страны время. Этой теме посвящены рассказ «Тажный подарок», очерк «Тимуровцы», новелла «Иришка-пулеметчица».

Кузнецова писала рассказы и очерки об участии детей в жизни родного города, часто выступала на иркутском радио. В 1943 году был напечатан очерк «Илья Давыдов и его друзья», в котором Агния Александровна переживала за членов литературного кружка Дворца пионеров, с которыми занималась до войны. Все они строили планы на будущее, мечтали получить высшее образование, но эти мечты рухнули с началом войны. Окончив школу, они добровольцами ушли на фронт. Иркутские комсомольцы сражались в боях под Москвой и Сталинградом, на Курской дуге, в Белоруссии и Прибалтике, били врага в Берлине и на Дальнем Востоке...

Провожая своих учеников на фронт, Агния Кузнецова была уверена, что в боях за свою страну они не подведут, будут стойкими и непримиримыми к врагу, с честью пронесут звание воина-сибиряка. Бывшие кружковцы в своих письмах с фронта рассказывали Агнии Кузнецовой о тяжелейших боях с фашистами, о том, как дети с оккупированных территорий не уступают в мужестве взрослым. Подростки подрывали немецкие эшелоны, добывали ценные сведения для партизан и подпольщиков, вели разъяснительную работу среди оккупированного населения, с оружием плечом к плечу вставали рядом со взрослыми. Современным детям трудно это представить, но так было.

Письма с фронта, статьи в газетах навеяли писательнице тему повести «Чёртова дюжина» о подвигах пионеров в тылу врага и о приключениях детей на байкальских золотых приисках.

Эта книга, написанная в суровые военные годы, была издана Иркутским книжным издательством в 1946 году. В центре повести – ребята 13–14 лет, счастливая жизнь которых закончилась летом 1941 года. Герои повести, несмотря на юный возраст, решили создать партизанский отряд «Чёртова дюжина» и бороться с фашистами.

После выхода книги Агнию Кузнецову упрекали в некоторой недостоверности: нарекание критиков вызывала лёгкость, с которой герои повести – юные мстители – обманывали и уничтожали гитлеровцев. С этим отчасти можно согласиться, но в книге автор объясняет это тем, что сердца ребят, потерявших своих близких, были исполнены отваги и чувства мести, родной город подсказывал им, где можно спрятаться от врага, а камень в их руках приобретал смертельную силу. Да, повесть «Чёртова дюжина» носит приключенческий характер, но от этого она только выигрывает. В том далёком 1946 году книга была принята читателями с большим интересом. Хочется надеяться, что и современных подростков эта повесть не оставит равнодушными.

### **Вопросы для обсуждения повести**

1. Какие трагические для нашей страны события легли в основу повести Агнии Кузнецовой «Чёртова дюжина»?

2. Смогли ли вы по первой встрече с героями повести (празднование дня рождения Дины Затеевой) определить, кто вызывает у вас симпатию, а кто антипатию? Подтвердились ли ваши предположения в дальнейшем?

3. Какие чувства связывали Дину Затееву и Костю Зараховича? Как бы вы относились к ребятам, если бы они были вашими друзьями? Смеялись бы, подшучивали или уважали бы их чувства?

4. Как вы понимаете слова Семёновны: «Вы Мирошку не отпевайте, крест на нём не ставьте. Я жизнь прожила, знаю, что вот из таких ребят люди что надо получают. Поломается, обхолонется и человеком будет». Доказал ли Мирошка своими дальнейшими поступками, что Семёновна была права?



5. Как вы думаете, почему отец Кости перед отправкой на фронт пел с друзьями лихие («залихватские») песни?

6. Почему в городе при приближении фашистских войск был взорван завод?

7. Как повели себя герои повести, взрослые и дети, когда встретились лицом к лицу с врагом?

8. Как повёл себя Костя Зарахович, столкнувшись с врагом? Мог ли он поступить по-другому?

9. Что вы можете рассказать о партизанском отряде «Жар-птица»?

10. Зачем подростки оккупированного немцами города организовали партизанский отряд «Чёртова дюжина»?

11. Как вы понимаете слова клятвы отряда «Чёртова дюжина»: «Клянёмся тебе, Родина наша, что мы умрём или примем любые мучения, но останемся верными великому партизанскому делу»?

12. За что Дину Затееву фашисты приговорили к смертной казни?

13. Что узнал командир партизанского отряда Тарас Викентьевич Гринько из дневника своего ученика Славы Иванова?

14. Откуда у ребят появились наручные часы, большая редкость в то время?

15. Как ребята из оккупированного Подмосковья оказались в Сибири, на Байкале?

16. Какую тайну открыл Мирошка друзьям?

17. Как вы думаете, данные события происходили на самом деле? Кто из ваших друзей мог бы так же себя повести?

*(В заключение предложите ребятам поделиться мнениями о прочитанной повести.)*

### **Произведения Агнии Кузнецовой**

**Чёртова дюжина** : прикл. повесть / А. А. Кузнецова. – Иркутск : ОГИЗ, 1946. – 158 с.

**Повести** / А. А. Кузнецова ; худож. Г. Г. Леви. – Иркутск : ОГИЗ, 1949. – 222 с.

*Содерж.*: *Чёртова дюжина* ; *Приключения Гаврилки Губина*.

**Чёртова дюжина** : повести / А.А. Кузнецова // *Собрание сочинений* : в 3 т. Т. 3. – М. : Детская литература, 1984. – С. 557–717.

**На берегах Байкала** : (из повести «Чёртова дюжина») / А. Кузнецова // *Славное море*. – Иркутск, 1949. – С. 156–207.

**В Чулымской тайге** : повесть / А. Кузнецова. – Иркутск : Обл. изд-во, 1939. – 32 с.

**Земной поклон** : повесть / А. Кузнецова ; худож. Н. Кравченко. – М. : Детская литература, 1985. – 190 с. : ил. – (Б-ка «Мужество»).

**Земной поклон ; Честное комсомольское** : повести / А. А. Кузнецова ; худож. Н. Кравченко. – М. : Детская литература, 1979. – 352 с. : ил. – (Золотая библиотека. Избр. произведения для детей и юношества).

**Илья Давыдов и его друзья** : очерк А. А. Кузнецова // *Дела и дни иркутских комсомольцев*. – Иркутск : ОГИЗ, 1943. – С. 9–28.

**Иришка-пулеметчица**. – Иркутск : Обл. изд-во, 1942. – 84 с.

**Много на земле дорог** : повесть / А. А. Кузнецова. – М. : Детская литература, 1970. – 480 с. : ил.

**Мы из Коршуна** : повесть / А. А. Кузнецова ; худож. В. Высоцкий. – М. : Детская литература, 1970. – 174 с. : ил.

**Повести**. *Честное комсомольское ; Жизнь зовет ; Мы из Коршуна* / А. А. Кузнецова ; предисл. А. Алексина ; худож. В. Высоцкий, И. Ильинский, С. Забалуев. – М. : Детская литература, 1975. – 416 с. : 1 л. портр.

**Под бурями судьбы жестокой...** : трилогия / А. А. Кузнецова. – М. : Детская литература, 1987. – 415 с.

**Приключения Гаврилки Губина**. – Иркутск : Обл. изд-во, 1942. – 104 с.

**Твой дом** : повесть / А.А. Кузнецова. – Иркутск : Обл. изд-во, 1948. – 141 с.

**Честное комсомольское** / А. А. Кузнецова // Фраерман Р. И. Дикая собака динго, или Повесть о первой любви : повесть / Р. И. Фраерман. Честное комсомольское : повесть / А. А. Кузнецова ; [к сб. в целом] худож. Р. Бардина. – Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1987. – С. 127–278. – (Сибирская библиотека для детей и юношества).

**Четвёртая гора** : [рассказы] / А. Кузнецова ; худож. А. Ф. Рубцов. – Иркутск : Кн. изд-во, 1955. – 32 с.

### **Список литературы о жизни и творчестве Агнии Кузнецовой**

**Абрамович, А. Ф.** А. А. Кузнецова : [биогр. очерк] / А. Ф. Абрамович // Литературная Сибирь. – Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1971. – С. 190–193.

**Абрамович, А. Ф.** Критические статьи и очерки в творчестве сибирских писателей / А. Ф. Абрамович. – Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1958. – С. 4–6.

В жизни всегда есть для подвига место. Агния Александровна Кузнецова // Писатели Сибири – детям : программа факультативного курса по литературному краеведению (6-й класс) / сост. Н. Н. Тихонова ; рец. О. Н. Шахерова. – Иркутск: ИПКРО, 1997. – С. 53–55.

**Разумневич, В. А.** А. А. Кузнецова / В. Разумневич // Литературная Сибирь : биогр. словарь писателей Восточной Сибири. – Иркутск, 1988. – Вып. 2. – С. 135–140.

Коротко об авторе. Агния Кузнецова : (крат. биогр. справка) // Путеводная звезда. – 2019. – № 4. – С. 2 : портр.

Кузнецова Агния Александровна : [биогр. справка] // Иркутск : ист.-краевед. словарь. – Иркутск : Сибирская книга (ИП Лаптев А. К.), 2011. – С. 286.

**Михалков С.** Об авторе этой книги // Кузнецова А. Много на земле дорог : повести / А. Кузнецова. – М. : Дет. лит., 1970. – С. 3–4.

**Розова, И. А.** Кузнецова Агния // Русские детские писатели XX века : биобиблиогр. словарь. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 1988. – С. 247–248.

**Тараторкин, Ф.** Натали // Путеводная звезда. – 2019. – № 4. – 2-я с. обл.

*Из воспоминаний внука Филиппа Тараторкина о своей бабушке А. А. Кузнецовой.*

Тезисы к диалогу: Агния Кузнецова, «А душу твою люблю...» : вопросы для обсуждения повести // Путеводная звезда. – 2019. – № 4. – С. 80.

Агния Александровна Кузнецова // Приангарье: годы, события, люди : календарь знаменательных и памятных дат Иркутской области на 1986 год / Иркут. обл. б-ка им. И.И. Молчанова-Сибирского. – Иркутск, 1986. – С. 39–43.

Агния Александровна Кузнецова: [биограф. справка. Список лит. портр.] // Приангарье: годы, события, люди : календарь знаменательных и памятных дат Иркутской области на 2001 год / Иркут. обл. б-ка им. И.И. Молчанова-Сибирского. – Иркутск, 2001. – Вып. 34. – С. 50–51.