

Министерство культуры и архивов Иркутской области
Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева

Серия «Современные детские писатели»



«В душе я подросток»

Дайджест

по творчеству Елены Габовой

Иркутск
2023

ББК 83.3
В11

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева

Составитель *В. А. Копылова*
Редактор *С. А. Бурдинская*
Ответственный за выпуск *Я. Ю. Гавриш*

«В душе я подросток» : дайджест по творчеству детской писательницы Елены Габовой / составитель В. А. Копылова ; редактор С. А. Бурдинская. – Иркутск : Издание Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева, 2023. – 16 с. – (Серия «Современные детские писатели»).

Дайджест содержит материалы о жизни и творчестве современной детской писательницы Елены Васильевны Габовой, список произведений в порядке хронологии, список статей из периодической печати, перечень статей о творчестве писателя.

В центре произведений Елены Габовой – подростки. Первая любовь, несправедливость взрослых, непонимание родных, стремление разобраться в себе – вот что отличает героев её книг.

Габова Елена Васильевна

Елена Габова родилась 7 июня 1952 года в Сыктывкаре (Республика Коми). Её дедушка – писатель Н. П. Попов (Жугыля) был одним из основоположников коми литературы. Писать Елена начала в школьные годы. В 1966 году в журнале «Пионер» было опубликовано её стихотворение «Ветер». В 1970 году Елена Габова поступила во Всесоюзный государственный институт кинематографии (ВГИК) на сценарный факультет, получила специальность «кинодраматург».

Работала в газете «Молодёжь Севера», на студии телевидения, методистом Дома художественной самодеятельности. С 1985 по 2007 годы была литературным консультантом Союза писателей Республики Коми.

Писательский путь Елена Габова начала как автор пьес для кукольного театра. Воркутинский театр кукол в 1980–1981 годах поставил две её пьесы – «Венок тундры» и «В стране Дождевании». Первая книга для детей – повесть-сказка «Гришуня на планете Лохматиков» вышла в 1983 году в Сыктывкаре. Повесть открыла читателям автора, обладающего неистощимым воображением. На фантастической планете Лохматиков всё окрашено сказочным светом довольства и нежной лени, там нет однообразной школьной действительности, но нет и знаний, развития. В 1998 году по этому произведению Государственный театр оперы и балета Республики Коми поставил мюзикл. Тяга к необыкновенному отличает и вторую книгу Елены Габовой – «Невидимки в лагере» (1987). Но в ней писательница отталкивается от реальной жизни, ищет необычное в каждодневном. В центре повести – приключения ребят, оставшихся в пионерском лагере без воспитателя.

Эти книги открыли Елену Габову как талантливого детского писателя. Следующие книги «Двойка по поведению» (1989) и «Тайкина тайна» (1991), адресованные детям среднего и старшего возраста, имели ещё больший успех. Особенное признание получил рассказ «Двойка по поведению». В 1983 году его опубликовал журнал «Войвыв кодзув» («Северная звезда»), в 1984 году – журнал «Юность». Его перевели на японский и английский языки.

В центре произведений Елены Габовой – подростки, остро чувствующие и несовершенство мира, и его красоту. Первая любовь, несправедливость взрослых, непонимание родных, с одной стороны, стремление разобраться в себе, в собственной душе, с другой, – вот что отличает её героев. Писатель показывает сложность, непредсказуемость и уникальность мира подростков.

Последующие книги «Варёная сосулька» (1993), «Никто не видел Рыжего» (2000), «Не вставайте с левой ноги» (2004), «Зануда Дёма» (2007), «Жизнь и фантазии Сени Ёлкина» (2007) знакомят читателей с многогранным миром детства и юности. В этих книгах, как всегда у Елены Габовой, волшебное переплетается с обычным, реальным. Автор показывает, что с помощью фантазии, выдумки можно сделать интересными и загадочными обыденные вещи, например, канцелярскую кнопку (сказка «Злая волшебница кнопка») или ложку (сказка «Обжораложка»). Кто в детстве не мечтал о волшебной палочке? Сказка «Волшебная палочка Виталия Коснырева» – это ещё один весёлый вариант ребячьей фантазии. А кому не хотелось в детстве встретиться с хрупким мальчиком, героем книги Антуана де Сент-Экзюпери? Елена Габова реализует и эту детскую мечту в сказке «Встреча с маленьким принцем».

Детский взгляд на привычные явления, предметы заметно отличается от взрослого. Фантастика в рассказах и повестях

Елены Габовой связана с нестандартным взглядом на сложный и непонятный мир. Героине маленького рассказа «Шуба» купили красивую розовую шубку. Оторвалась пуговица, и мама сказала: «Ты будешь носить старое пальто, пока пуговица не отрастёт». И девочка представила, как появляется маленькая розовенькая пуговичка, она растёт, растёт и становится большой и блестящей. Брошенная в наказание фраза материализуется фантазией девочки. Елена Габова показывает, что детская логика и воображение побеждают штампованное мышление взрослых. Елена Габова убеждена в том, что диалог взрослых и детей возможен только на основе нестандартного мышления.

Интересные истории Елены Габовой ребята читают взахлёб. При этом автор даже через самый фантастический и далёкий от жизни сюжет подводит их к тому, что такое хорошо и что такое плохо. Некоторые произведения – настоящие притчи, поучительные истории, лёгкие, короткие, занимательные; их мораль прозрачна и понятна даже самым маленьким читателям («Маленькие сказки», «Лягушка Веруша»).

Елена Габова неистощимо изобретательна в построении сюжетов, но часто за фантастическим событием стоит включённость в контекст проблем своего времени. В рассказе «Вчерашнее молоко с медом» скучный классный час в одной из школ, который проходил в 1980 году, забурлил, закипел эмоциями – в классе появился странный человек. Он оказался одноклассником, но из будущего, которое наступит через 20 лет. Дети узнали, что у России будет президент, Германия объединится, а Чехословакия – наоборот, разъединится на Чехию и Словакию, появится кока-кола...

Ещё одно произведение, в котором переплелись два временных пласта – автобиографический рассказ «Сено-солома». Это дань любви и признательности писателя своей маме, дочери

«врага народа». Николай Павлович Попов, дед Елены Габовой, был многогранно талантливый человек – поэт, драматург, литературный критик, общественный деятель. Его арестовали в 1937 году по ложному обвинению в контрреволюционной деятельности. И лишь в 1953 году, после смерти Сталина, он вернулся к семье. Рассказ воссоздает яркий эпизод голодного военного детства Риты Поповой, его дочери. В нём – школьное соревнование, подаренная учительницей конфета, горькие слёзы от того, что девочка нечаянно её проглотила, не успев насладиться сладостью, доброта взрослого человека, благодаря которой в девочке-изгое сохранилась вера в людей.

В творчестве Елены Габовой детство – не идиллия. Писательница изучает непростую жизнь детей и подростков, ведёт честный, открытый разговор со своим юным читателем. В книгах присутствуют реалии и сегодняшнего дня: социальное расслоение общества (рассказ «Золушка из семьи многодетных», повесть «Я его терпеть не мог» и др.), межнациональное недоверие и отчуждение (повесть «Дуб Толик Сергеевич»). Но в любое время её герои учатся, дружат, влюбляются, грустят и радуются.

Елена Габова пишет о том, что больше всего волнует подростков, – о бурлении чувств, о любви, которая, как весеннее половодье, захлестывает их. В новелле «До завтра» – ещё не любовь, а её предчувствие. В ней есть свежесть чувств юных героев, а неожиданный финал (любимый художественный приём писательницы) ничего не меняет в общей тональности рассказа. Такая же светлая аура от целомудренности, чистоты первой любви в рассказе «Новенький и Черепаха». Тонкий психологизм в передаче переливов чувств – в произведении «Только часочек у моря синего: повесть о первой любви». Как сладость влюблённости переходит в горечь слепой любви? Почему

чувство, окрыляющее в какой-то момент, становится опустошающим и принижающим, подрезающим крылья? История печальной любви заставляет задуматься.

Сент-Экзюпери как-то признался: «Мне ненавистны люди, пишущие ради забавы, ищущие эффектов. Надо иметь что сказать». Елене Габовой всегда есть что сказать юным друзьям о мире, человеческой душе. В ответ она получает огромную любовь читателей. По опросам республиканской детской библиотеки им. С. Я. Маршака Елена Габова является самым читаемым детским писателем, пишущим в Республике Коми на русском языке.

Она – автор более 30 книг для детей и подростков. Повесть «Никто не видел Рыжего» и повесть-сказка «Гришуня на планете Лохматиков» изданы в Японии отдельными книгами в 1999 и 2002 годах соответственно. Рассказы и повести печатались в журналах «Юность», «Наш современник», «Костёр», «Пионер», «Слово», «Шестиклассник» (Токио) и других. Книги Елены Габовой уже стали детской классикой. Повесть-сказка «Гришуня на планете Лохматиков» и рассказ «Двойка по поведению» вошли в школьную хрестоматию для учеников 5 классов. Её произведения печатаются в журнале «Путеводная звезда», рекомендованном Министерством просвещения России для программного и внеклассного чтения. Рассказы и повести переведены на английский, немецкий, украинский, финский, японский, венгерский, норвежский языки, а также на языки народов России – башкирский, марийский и другие.

Кроме того, Елена Габова много лет переводит на русский язык произведения коми писателей – Е. Козловой, Г. Юшкова, А. Попова, В. Тимина. Переводы печатаются в журналах «Наш современник», «Мурзилка», «Север», газете «Литературная Россия». Она является инициатором издания литературного

альманаха «Белый бор», который стал значительным явлением в культурной жизни республики.

С 1989 года Елена Габова – член Союза писателей России.

В 1999 году ей было присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Коми», в 2003 году присуждена Государственная премия Республики Коми им. И. А. Куратова, а в 2006 году – звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». В 2006 году она стала лауреатом Международной литературной премии им. Владислава Крапивина за сборники повестей и рассказов «Никто не видел Рыжего», «Не вставляйте с левой ноги», в 2008 году – финалистом национальной детской премии «Заветная мечта» за книгу «Зануда Дёма» в номинации «Лучшие произведения о подростках и их взаимоотношениях с миром взрослых». Елена Габова – лауреат III Международного конкурса детской и юношеской художественной и научно-популярной литературы им. А. Н. Толстого (2009), лауреат премии им. П. Бажова (2010), дипломант литературно-педагогического конкурса «Добрая лира» (2010), лауреат республиканского конкурса «Лучшая книга года» (2011), лауреат премии Ю. Рытхэу (2011), лауреат Государственной премии Республики Коми им. И. А. Куратова за альманах «Белый бор» (2013).

В 2012 году Елене Габовой было присвоено звание «Народный писатель Республики Коми».

Национальная электронная библиотека Республики Коми. – Текст : электронный. – URL: <https://nebrk.ru/biografii/id/6>. – (дата обращения 14.01.2023 г.)

Список произведений Е. В. Габовой

Книги

Гришуня на планете Лохматиков : повесть-сказка / Елена Габова ; художник В. М. Хлебникова. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 1983. – 72 с. : ил. – [Имеется в ИОДБ].

Невидимки в лагере : повесть, рассказы / Елена Габова ; художник С. Добряков]. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 1987. – 86 с. : ил. – [Имеется в ИОДБ].

Двойка по поведению : повесть и рассказы / Е. В. Габова. – Москва : Молодая гвардия, 1989. – 204 с. – [Имеется в ИОДБ].

Тайкина тайна : повесть и рассказы / Елена Габова; худож. Т. В. Васильева. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 1991. – 174 с. : ил. – [Имеется в ИОДБ].

Варёная сосулька : повесть, рассказы, сказки / Елена Габова ; худож. В. В. Токарев. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 1993. – 207 с. : ил.

Никто не видел Рыжего : повести, рассказы / Е. В. Габова ; худож. Е. В. Сухарева. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2000. – 224 с. : ил.

Не вставляйте с левой ноги : повести и рассказы / Елена Габова ; худож. О. Н. Семёнова. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2004. – 239 с. : ил.

Жизнь и фантазии Сени Ёлкина : повести, рассказы, сказки / Елена Габова. – Сыктывкар : Эском, 2007. – 213 с. : ил.

Гришуня на планете Лохматиков : повесть-сказка / Елена Габова ; [худож. Анжелика Штепа]. – Сыктывкар : Титул, 2008. – 86, [1] с. : цв. ил. – Наст. имя: Столповская Елена Васильевна.

Дети древней земли : повесть / Елена Габова, Наталья Макарова. – Сыктывкар : Кола, 2008. – 157 с. : ил.

Любовь на семи ветрах / Елена Габова. – Сыктывкар : Анбур, 2008. – 239 с.

Воспитанная муха : [повесть, рассказы, сказка] / Елена Габова ; [худож. Анжелика Штепа]. – Сыктывкар : Титул, 2009. – 77, [2] с. : цв. ил. – Наст. имя: Столповская Елена Васильевна.

Содерж. : *Нина Игнатьевна против Артёмова; Шуба; Одноглазый; Чем вредны овраги; Хорошо, когда их три; Сумчатый кот; Волшебная ледышка.*

Маленькие повести о школьной любви / Елена Габова ; художник Анжелика Штепа. – Сыктывкар : Титул, 2010. – 199 с. : ил.

Беличья шкурка / Елена Габова ; ил. Е. Милославской. – Москва : Изд. домик Дорофеевой, 2011. – 50 с. : ил.

Новенький и Черепаха : повести и рассказы для старшеклассников о любви, и не только / Елена Габова. – Сыктывкар : Редакция газеты «Коми му», 2011. – 255 с.

Просто про любовь : [повести] / Е. В. Габова. – Москва : Аквилегия-М, 2011. – 220, [4] с. – [Имеется в ИОДБ].

Двойка по поведению : школьные рассказы о любви и не только / Елена Габова. – Москва : Аквилегия-М, 2012. – 251 с. – (Современная проза). – [Имеется в ИОДБ].

Большая девчонка : повесть / Елена Габова. – Москва : Эксмо, 2013. – 187 с. – [Имеется в ИОДБ].

Двойка по поведению : школьные рассказы о любви и не только / Е. В. Габова. – Москва : Аквилегия-М, 2013. – 249, [7] с.

Дождь из прошлого века : повести / Елена Габова ; худож. К. Прокофьев. – Москва : Аквилегия-М, 2013. – 286 с. – (Современная проза). – [Имеется в ИОДБ].

Просто про любовь / Елена Габова. – Москва : Аквилегия-М, 2013. – 211 с. – (Современная проза). – [Имеется в ИОДБ].

Чайка с застывшим взглядом : повести / Елена Габова ; худож. Кирилл Прокофьев. – Москва : Аквилегия-М, 2013. – 192 с. : ил. – (Современная проза). – [Имеется в ИОДБ].

Ветер влюблённых : повесть / Елена Габова. – Москва : Эксмо, 2014. – 187 с. : ил. – (Только для девчонок).

Плыли облака : повести / Елена Габова. – Москва : Аквилегия-М, 2014. – 288 с. – (Современная проза).

Улыбка Кубы : повесть / Елена Габова. – Москва : Эксмо, 2014. – 188 с. : ил. – (Любовь + Путешествия). – [Имеется в ИОДБ].

У чуда две стороны : повесть / Елена Габова. – Москва : Эксмо, 2015. – 187 с. : ил. – (Только для девчонок).

Школьные годы недетские : повесть / Елена Габова ; художник В. Спиренков. – Москва : Аквилегия-М, 2015. – 288 с. – (Современная проза). – [Имеется в ИОДБ].

Осторожно, каникулы : повести / Елена Габова ; худож. Анжелика Штепа. – Сыктывкар : Титул, 2016. – 359 с. : ил.

Отпусти меня : повесть / Елена Габова ; рис. Веры Коротаевой. – Москва : Время, 2016. – 127 с. : ил. – (Время – детство!).

Между небом и морем / Елена Габова. – Москва : Аквилегия-М, 2017. – 191 с. : ил. – (Современная проза).

Ворона : повесть / Елена Габова. – Москва : Аквилегия-М., 2021. – 173, [2] с. [Имеется в ИОДБ].

Произведения Е. В. Габовой в периодической печати

И отец мой, и мама моя : [И отец мой, и мама моя ; Тайкина тайна ; Беличья шкурка ; Только часочек у синего моря] / Е. Габова // Путеводная звезда. – 2007. – № 11. – С. 2–21, 22–30, 31–32, 49–61, 63–78.

Нина Игнатьевна против Артёмова : рассказ / Елена Габова // Костер. – 2007. – № 4. – С. 5–9.

Жизнь и фантазии Сени Ёлкина : (главы из повести) / Елена Габова // Костёр. – 2008. – № 4. – С. 12.

Зануда Дёма : повести и рассказы : [отрывок из книги] / Елена Габова // Библиотека в школе. – 2008. – 1–15 июля (№ 13). – С. 31–32. – (Остров сокровищ. Постраничное плавание).

Дуб Толик Сергеевич : [Дуб Толик Сергеевич ; Новенький и Черепаха] / Е. Габова // Путеводная звезда. – 2009. – № 12. – С. 2–33, 88–93.

Не пускайте Рыжую на озеро : [Не пускайте Рыжую на озеро ; Баскетбольная история ; Золушка из семьи многодетных] / Е. Габова // Путеводная звезда. – 2011. – № 3. – С. 1–4, 14–19, 58–67.

Не пускайте Рыжую на озеро : рассказ / Елена Габова // Уроки литературы. – 2008. – № 9. – С. 5–6 : фот.

Не пускайте Рыжую на озеро : рассказ / Е. Габова ; нарисовала С. Серикова // Кукумбер. – 2011. – № 4. – С. 18–23.

В ожидании алых парусов : повести о старшеклассниках / Е. Габова // Путеводная звезда. – 2012. – № 12. – 96 с.

Старый Олеш / Елена Габова // ЛИТГостиная. – 2014. – № 2. – С. 16–17.

Рассказ написан, когда автору было 14 лет.

И отец мой, и мама моя : отрывок из повести / Елена Габова // ЛИТГостиная. – 2014. – № 2. – С. 13–15.

Осторожно: каникулы / Е. Габова // Путеводная звезда. – 2016. – № 2. – С. 1–32, 49–80.

Незаметная девочка : повесть / Е. Габова // Путеводная звезда. – 2019. – № 11. – С. 1–24, 41–63.

Найти свою мелодию : повесть / Е. Габова // Путеводная звезда : гуманитарный образовательный журнал / учредитель: международная ассоциация детских фондов. – Москва, 2021. – № 3. – С. 1–24, 41–64.

Статьи о жизни и творчестве Е. В. Габовой

Елена Габова // Живые лица : навигатор по современной отечественной детской литературе : биобиблиографический справочник. Вып.1 / сост. Т. Говенько. – Москва : Беринга, 2014. – С. 83–91.

Артемонова, С. Любить – значит простить : [о книге Е. Габовой «Чайка с застывшим взглядом»] / С. Артемонова // Путеводная звезда. – 2016. – № 7/8. – С. 9. – (Возвращаясь к напечатанному).

Артёмова, Ж. Какое оно – семейное богатство? : [о книге Е. Габовой «Чайка с застывшим взглядом»] / Ж. Артёмова // Путеводная звезда. – 2018. – № 6. – С. 10. – (Книжкин клуб).

Габова, Е. В душе я подросток / Елена Габова // Путеводная звезда. Школьное чтение. – 2016. – № 2. – [2–я ст. обл.]. – (Представляя свою книгу).

Габова, Е. «Детские писатели никогда не становятся по-настоящему взрослыми» : [беседа с писательницей Еленой Габовой] // ЛИТГостиная. – 2014. – № 2. – С. 4–13 : фот. – (Тёплый приём).

Габова, Е. Пусть не гаснет свет : [Елена Габова знакомит с новой повестью о школе и о самом лучшем учителе] / Е. Габова // Путеводная звезда. – 2011. – № 3. – С. 2. – (Представляя свою книгу).

Габова, Е. В. ...Или огонь, мерцающий в сосуде? [Елена Габова знакомит читателей со своей новой повестью «Незаметная девочка»] / Елена Габова // Путеводная звезда. – 2019. – № 11. – 2-я ст. обл.

Габова, Е. Светлые души «зелёных» / Елена Габова // Путеводная звезда. – 2012. – № 12. – [2-я ст. обл.]. – (Представляя свою новую книгу).

О сборнике повестей «В ожидании алых парусов».

Галлямова, О. Рассказы о старшеклассниках / Ольга Галлямова // Путеводная звезда. Школьное чтение. – 2011. – № 6. – С. 28. – (Большая перемена : журнал в журнале. Возвращаясь к напечатанному).

Размышления о спорте, любви, сверстниках их взаимоотношениях после прочтения рассказов Елены Глебовой «Сено-солома» и «Принц». Отзыв на книгу.

Галлямова, О. Не стоит поступать сгоряча / Ольга Галлямова // Путеводная звезда. – 2008. – № 6. – С. 45. – (Большая перемена : журнал в журнале).

Отзыв о повести Е. Габовой «И отец мой, и мама моя».

Даниленко, Ю. Ю. Современная подростковая проза Елены Габовой: секрет успеха (Сыктывкар, республика Коми) / Ю. Даниленко // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета : научный журнал. Серия № 3. Гуманитарные и общественные науки. Вып.1. – Пермь : ПГГПУ, 2017. – С. 115–120.

Данилова, О. Г. Урок по рассказу Е. Габовой «Не пускайте Рыжую на озеро» / О. Г. Данилова // Литература в школе : Уроки

литературы : прилож. к журн. «Литература в школе». – 2008. – № 9. – С. 11–12.

Коротко об авторе. Елена Габова // Путеводная звезда. Школьное чтение. – 2012. – № 12. – С. 2 ; 2019. – № 11. – С. 2.

Лисовская, Г. К. Габова Елена Васильевна // Коми литература : энциклопедический словарь школьника / под. ред. Бурилова Н. А., Гальперина В. В., Головиной В. Н. и др. ; введ. В. Н. Дёмина, Г. К. Лисовской. – Сыктывкар : Коми респ. дет. б-ка им. С. Я. Маршака, 1995. – С. 46–49.

Маркевич, Л. Гришуна на планете Лохматиков : русский язык : 3-й класс / Лариса Маркевич // Начальная школа : методический журнал для учителей начальной школы. – 2016. – № 11/12. – С. 18–21 : фот. – (Методическая копилка учителя. Я иду на урок).

Из содерж. : *Определение надежд у прилагательных. Игра «Рыбалка» ; Определение окончаний у имен прилагательных. Игра «Лото».*

Тема урока: «Изменение имен прилагательных по надежам с использованием материалов повести-сказки Е. В. Габовой «Гришуна на планете Лохматиков».

Штефан, О. В. История о первой любви... : урок внеклассного чтения по повести Е. Габовой «Беличья шкурка» : 8–9-е классы / Штефан Ольга Владимировна // Уроки литературы : приложение к журналу «Литература в школе». – 2014. – № 6. – С. 13–15.

Штефан, О. В. «Семья – счастье для себя и для всех» : по повести Елены Габовой «И отец мой, и мама моя!» : 7-й класс / Штефан Ольга Владимировна // Уроки литературы : приложение к журналу «Литература в школе». – 2012. – № 5. – С. 10–12.

Фочкин, О. История первой любви : [рецензия на книгу Е. Габовой «Отпусти меня», 2016] // Читаем вместе. – 2016. – № 10. – С. 37.

Штефан, О. В. «Семья – счастье для себя и для всех» : урок по повести Елены Габовой «И отец мой, и мама моя» / О. Штефан // Уроки литературы. – 2012. – № 5. – С. 10–12. – Библиогр. – (Уча, учусь).

Ахметова, О. В. Проблемы отцов и детей (на примере произведений современной писательницы Е. В. Габовой) / О. Ахметова. – Текст : электронный // Новые цели и ценности образования: опыт, проблемы, перспективы развития : сборник материалов IV Международной научно-практической конференции. Т. 2 (Москва, 17–18 апреля 2015 г.). – Москва : Инновации и эксперимент в образовании, 2015. – С. 168–170. – (дата обращения: 15.05.20).

Заикина, Наталия. Уроки Елены Габовой / Н. Заикина // Библиотечное дело / учредитель: Татьяна Филиппова. – Санкт-Петербург, 2021. – № 23. – С. 11, 12.

Елена Габова: «Каждый из вас может стать литературным героем» / беседу вела Татьяна Шипошина. – Текст : электронный // Дети & Книги : сайт. – (дата обращения: 15.05.20).

Габова Елена Васильевна. – Текст : электронный // Сайт РГДБ ПроДетЛит. – URL : <https://clck.ru/33M8pv>. – (дата обращения: 24.01.2023).

Габова (Столповская) Елена Васильевна. – Текст : электронный // Союз писателей Республики Коми. Гижысь Котыр : сайт. – (дата обращения: 18.05.20).

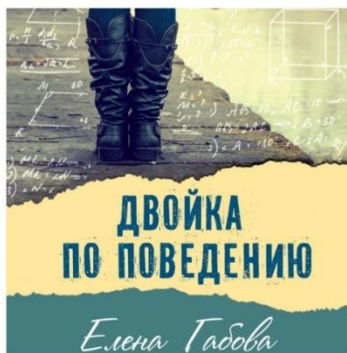
Писатель Елена Габова: профессия как состояние души. – Текст : электронный / ГБУ РК «Нац. б-ка Республики Коми», Отд. электронного обслуживания ; сост.: И. А. Белый и др. – Сыктывкар : НБ РК, 2012. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

Полковникова, И. В. К вопросу о проблематике современной литературы для подростков [тема семьи и семейных ценностей в контексте литературной истории и социологии детства] / И. Полковникова. – Текст : электронный // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. – Псков : ПГУ, 2009. – С. 101–102. – (дата обращения: 15.05.20).

Награды. Премии

- 2002 – лауреат премии Правительства Республики Коми в области литературы (премия им. И. А. Куратова) (за сборник «Никто не видел Рыжего» и перевод исторической повести В. В. Тимина «Мальчик из Перми Вычегодской»).
- 2006 – лауреат Международной детской литературной премии им. В. П. Крапивина (за сборники повестей и рассказов «Не вставайте с левой ноги» и «Никто не видел Рыжего», исповедующие доброту, совесть и уважение к людям).
- 2007 – Елена Габова признана самым читаемым писателем Коми по итогам конкурса «Жемчужина Севера», проводившегося в честь 170-летия Национальной библиотеки Коми.
- 2009 – лауреат III Международного конкурса детской и юношеской художественной и научно-популярной литературы им. А. Н. Толстого (за повести для подростков «Беличья шкурка», «Зануда Дёма», «Рыжий пёс, чёрный Мерседес»).
- 2010 – диплом Всероссийского литературно-педагогического конкурса «Добрая лира» (за повесть-сказку «Волшебная ледышка» и рассказ «Чем вредны овраги»).
- 2011 – лауреат (вручение за 2010 год) Всероссийской литературной премии им. П. П. Бажова (за цикл рассказов и повестей, раскрывающих мир и проблемы современного подростка).
- 2011 – лауреат республиканского литературного конкурса «Лучшая книга года» в номинации «Лучшая книга на русском языке» (за книгу «Дети древней земли», в соавторстве с Н. Макаровой).
- 2012 – первый приз IX открытого конкурса литераторов на соискание литературной премии им. Ю. С. Рытхэу в номинации «Проза: детская литература. За лучшее издание дидактической направленности» (за краеведческий бестселлер «Дети древней земли», в соавторстве с Н. Макаровой).
- 2013 – лауреат премии Правительства Республики Коми в области литературы (премия им. И. А. Куратова) за альманах «Белый бор».

- 2016 – лауреат премии им. Александра Грина. Присуждена как автору многих известных произведений, за художественное мастерство, высокий профессиональный уровень и созвучность идеям выдающегося писателя-романтика.



В душе я подросток»:
дайджест по творчеству детской писательницы
Елены Габовой

Составитель В. А. Копылова
Редактор С. А. Бурдинская

Компьютерная вёрстка К.О. Герасимчук