

Специальный диплом. Номинация «Традиции моей семьи». Анастасия Чирикова (Боханский район, с. Каменка, 17 лет)

Истинная вера

Семейные реликвии – это дорогие и близкие сердцу вещи, передающиеся в роду по наследству. Но не во всех семьях есть такие вещи. Наша семья – православная. У нас есть почитаемые реликвии – иконы.

Мама рассказала, что деревянная икона Николая Чудотворца, которая стоит в правом углу, где горит лампадка, принадлежала моей прабабушке Надежде Яковлевне. Этот угол, в котором она стоит, на рассвете освещает солнце, поэтому его называют красным, то ли от солнечного света, то ли оттого, что в нём стоят красивые иконы.

История семейной реликвии уходит далеко в прошлое. Прабабушкина икона досталась ей от её мамы, а той – от бабушки и т.д. У нас старинный монашеский род. Когда-то у прабабушкиной бабушки была сестра, молодая и красивая, мечтала выйти замуж, и жених у неё был. Но его убили в очередном военном походе, девушка решила посвятить свою жизнь молитве Богу и ушла в Псковский монастырь. Некоторые родственники последовали её примеру, уходили в монастыри. Сёстры и братья, тёти и дяди становились монахами и монахинями. И передавали иконы из поколения в поколение. Об одной из них я хочу рассказать.

Икону Николая Чудотворца прабабушка сохранила в страшные годы Великой Отечественной войны. Читала перед ней молитвы и прятала, чтобы не отобрали фашисты, т.к. город Псков, где они жили, находился в оккупации. Было очень сложно хранить такие вещи, враги отбирали и уничтожали всё, что было дорого верующим в Бога русским людям.

Ещё до войны, в 1939 году, прабабушкиного папу Якова отправили на запуск Иркутского авиазавода. В то время было очень мало людей из нижнего сословия, умеющих читать и писать. Дед Яша обучился грамоте, когда воевал с Японией. Его жена Люба осталась одна с детьми. У них не совсем всё было благополучно после отъезда отца. Мама много работала. Домашние хлопоты и забота о младших детях легли на плечи Наденьки, она была старшей дочерью. Наденька молилась Николаю Чудотворцу, и он её не оставлял, после молитвы появлялись силы выполнять домашнюю работу и ухаживать за младшими сестрами, их было три – Лидия, Нина, Валентина, и братом Михаилом. Она очень дорожила иконой, самой ценной вещью. Та была спасительным островком, на котором семья пряталась от чёрной тьмы, пришедшей из Германии, забирающей в небытие детей, женщин, стариков. Мы считаем, что благодаря ей дети остались живы.

9 июля 1941 года, когда гитлеровцы заняли Псков, тревог и хлопот стало больше. Враги грабили население, отбирали еду, уводили скот. Настал голод. Однажды младшие сёстры стояли на улице возле дома, Наденька наблюдала за ними из окна. Вдруг она увидела, что к девочкам подошли немцы. Наденька очень испугалась, тут же начала молиться Николаю Чудотворцу, смотревшему на неё с иконы. Немного погодя один немец протянул малышке Нине кусочек сахара, Нина обрадовалась и стала танцевать. Немцы захлопали в ладоши. Глядя на сестру, Лидия и Валентина тоже начали танцевать, немцы и им дал по кусочку сахара. Они громко смеялись, и Наденьке от этого было ещё тревожней, но она молилась, не останавливаясь. Один из немцев поднял автомат, она зажмурила глаза и повторяла про себя: «Только бы не тронул девочек, только бы не тронул». Через несколько минут всё стихло. Надя открыла глаза, девочки были живы, немцы ушли. Подняв глаза на икону, она поблагодарила Николая Чудотворца и позвала сестёр в дом.

Ночью мама собрала в дорогу дочерей и сыночка, дав им скудный узелок. В нём была варёная картошка, горбушка хлеба и икона Николая Чудотворца, завёрнутая в лоскут, оторванный от испорченной скатерти, перемотанная веревкой. Она отправила детей в Иркутск к отцу, связи которым давно уже не было. Письма и в мирное время плохо доходили, а сейчас и вовсе. Мама понимала, что детей отправляет в неизвестность, полагаясь на волю Божию. Но выхода не было, это был шанс спасти их. Украдкой пешком, а потом на военных эшелонах Наденька с сёстрами и братом бежала в Сибирь.

Дорога была трудной, холодной, голодной, но молитвы помогали претерпевать лишения. Мишенька время от времени плакал от голода, у него не было сил продолжать путь. Девочки, глядя на старшую сестру, терпели, они понимали, что с ней они не пропадут. Надя много молилась, и Господь давал силы и терпения. Когда было совсем тяжело, Бог не оставлял детей, кров и еда находились всегда. Через два месяца сильно истощённые дети приехали в Иркутск. Добрые люди указали, где расположен авиазавод. Дети разыскали отца. Встреча была очень трогательной. В Иркутске Наденька почувствовала себя спокойней, рядом находился отец, не было гитлеровцев.

Оставалась тревога за маму. За неё она непрестанно молилась, и молитва успокаивала. Так икона оказалась в Иркутске.

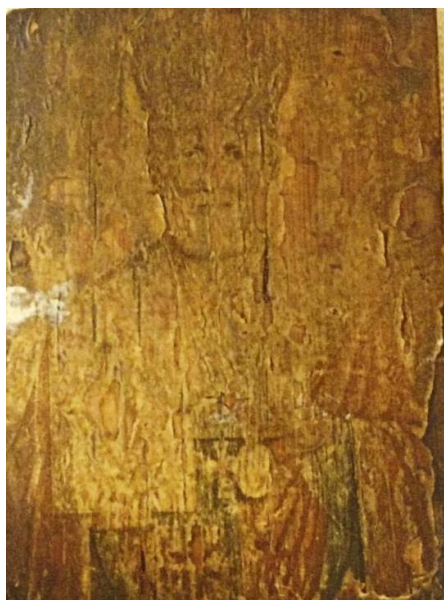
Мама всю войну прожила в Пскове, к приезду родных после Победы она была не совсем здорова. Наденька вышла замуж за одноногого солдата, но её это не пугало, она любила его, молилась за здоровье. Николай Чудотворец давал спокойствие и смирение её сердцу. Наденька и её муж Иван с маленьким сыном Виктором на руках уехали жить в Иркутск. С собой прабабушка взяла ещё старинную икону Иисуса Христа, она тоже является реликвией нашей семьи.

Прабабушка была глубоко верующим человеком и воспитала четверых детей с верой в сердце. Когда появились внуки, прабабушка Надя с рождения носила их в храм. Моя мама – самая старшая из трёх девочек, бабуля ей дала своё имя – Надежда. Когда внуки подросли, ей стало легче справляться с ними. Бабушка много рассказывала им про Бога, про чудеса, которые творят иконы, и неважно, чей лик на них изображён, и о войне. Бабушка говорила девочкам, что святой Николай Чудотворец видит их дела и помыслы, поэтому нужно вести себя достойно. Надежда Яковлевна молилась за своих детей днём и ночью, чтобы им не выпала такая доля, как ей, молилась за внуков и правнуков.

25 октября 2017 года на 92-ом году жизни прабабушки не стало. До конца своих дней она продолжала верить в чудодейственную силу святых икон. Икона Николая Чудотворца от прабабушки Нади попала к моему деду Вите, а потом – к моей маме.

С детства мы всегда видели эти две иконы, но только с возрастом стали понимать, какую ценность они имеют для нашей семьи. Мы посещаем храм по воскресеньям. Очень любим православные праздники и с удовольствием к ним готовимся. Бабушка всегда маме наказывала, чтобы она хранила иконы и передала их своим дочерям. Ведь они излучают спокойствие, добро, благополучие и благодать.

Лик Николая Чудотворца написан красками на двух досках, сколоченных между собой. Изображение святого уже плохо просматривается, и нам хотелось бы его отреставрировать. Я знаю, что он всё равно видит все наши помыслы. Сколько лет иконам, мы не знаем, только предполагаем. Когда-нибудь настанет то время, когда старинные семейные иконы перейдут ко мне и сестре.



Икона Николая Чудотворца



Икона Иисуса Христа



Наденька 2005 год



Наденька и её муж Иван



Красный угол нашей семьи