

Номинация для родителей «Рейтинг книг – три лучшие книги, по мнению нашей семьи», 1 место, Анастасия Александровна Горбунова (г. Иркутск)

Чтение книг как способ коммуникации внутри одной семьи

Составить семейный рейтинг книг – увлекательное занятие. Поскольку, выбирая с полки книгу для семейного чтения, ни взрослые, ни тем более дети не выстаивают в иерархическую лестницу произведения литературы. Читатель не сравнивает авторов или иллюстраторов, не оценивает сложность сюжета, перечисляя добродетели главного героя или особенности характера отрицательных персонажей. Скорее всего, на выбор влияет настроение, время года, атмосфера какого-либо праздника или, напротив, проблема и т.д.

Сформировать такой список, опираясь на семейную библиотеку, сродни чтению кулинарной книги. Как достаточно взглянуть на книжную полку и ощутить «послевкусие» от произведения (учитывая сюжет, автора, иллюстратора, переводчика), так и изучение рецептов в поваренной книге позволяет читателю смоделировать восходящую или нисходящую градацию блюд (основываясь на перечисленном списке ингредиентов, способе и времени готовки, варианте подачи).

Книга номер один в нашей семье.

«Четырнадцать лесных мышей», Кадзуо Ивамура, японский писатель и художник. Семья лесных мышей: дедушка, бабушка, мама, папа и Первыш, Вторыш, Триша, Четуня, Пятик, Шестя, Семуша, Вося, Девося, Деся.

Очень добрые и уютные книги. Текста мало (по предложению на каждой странице), но сюжет и настроение героев понятны, а иллюстрации помогают читателю обратить внимание на важные мелочи. В этом и заключается тонкое и искреннее обаяние этих книг: можно обсудить с ребёнком картинку, найти на ней всех персонажей, вспомнить и проговорить забавные имена, рассмотреть убранство жилища и сравнить со своей комнатой.

Каждая отдельная книга посвящена одному дню или событию. Например, как посадить и вырастить тыкву, наблюдая за трансформацией растения от семечка до зрелого плода. «А теперь сажаем! Спи, семечко, набирайся сил!» [К. Ивамура. Четырнадцать лесных мышей. Тыква. 10 с.].

Если текста в книге немного, то иллюстраций достаточно, и они прекрасны во всём. Цветовая гамма разнообразна, но приглушена, мелкие предметы интерьера прорисованы скрупулёзно, Кадзуо Ивамура уделил внимание каждому листочку, жуку, веточке. Его книги спокойные и полные наивного благополучия – традиционный быт и поддержка семьи сопровождаются уважительным соседством с природой.

Издания этой серии можно назвать лучшим способом быть ближе друг к другу в семье.

Книга номер два в нашей семье.

«Всё о муми-троллях», Туве Янссон, финская писательница, которая писала на шведском языке.

Увлекательные истории из жизни удивительного семейства муми-троллей. Истории Туве Янссон уверенно носят звание «Лучшее чтение перед сном». Главы короткие, сюжет простой и понятный. В каждой главе обозначена одна сюжетная линия, части между собой соединены общей сюжетной канвой. Возможно, такой опыт чтения подготовит ребёнка дошкольного возраста к восприятию более сложных текстов.

Уютные, семейные и добрые рассказы о том, что жизнь прекрасна и нужно радоваться простым вещам. Детям интересны необычные персонажи, их характерные особенности, а авторские рисунки лишь подчёркивают и акцентируют внимание на самобытности героев. Иллюстрации легко срисовать, и дети с любопытством пробуют самостоятельно изобразить любимых муми-троллей. Крылатые выражения Муми-мамы и Муми-папы, возможно, не оценят маленькие читатели, но взрослым будет интересно узнать новые интерпретации давно знакомых вещей и явлений.

Семья муми-троллей небольшая: Муми-тролль, Муми-мама, Муми-папа, остальные жители муми-дома и муми-долины – друзья и знакомые семейства. Большинство персонажей умеют гармонично сосуществовать, принимая друг друга. Муми-тролль, Снусмумрик, Хемуль, Малышка Мю – герои совершенно противоположные, трудно даже найти основание для их сравнения. Но несмотря на такое диаметрально противопоставление, персонажи не вступают в конфликты, напротив, уважительно уживаются. За таким поведением приятно наблюдать, а после прочтения и обсуждать с ребятами.

Таким образом, дидактические основы мировосприятия удачно и гармонично вплетены в фантастический и добрый сюжет произведения.

Книга номер три в нашей семье.

«Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик», Анне-Катрине Вестли, норвежская писательница.

Повести о большой и дружной семье – это чтение, объединяющее несколько поколений в нашей семье. Чтение книг Анне-Катрине Вестли ещё нельзя назвать семейной традицией, переходящей из поколения в поколение. Дело в том, что наши бабушки не читали в детском возрасте эти книги, но они изучают их с внуками: обсуждают повести всегда со смехом, а местами с сочувствием. Возможно, именно простота изложения и отсутствие менторского тона так сильно подкупают взрослых и детей.

Рейтинг семейных книг получился разношёрстным по географическому происхождению. 14 японских мышей, финские жители муми-долины и многодетная норвежская семья. Многообразие авторов, персонажей и сюжетов, но одинаково приятным оказалось всеобщее впечатление от прочитанных книг. Эмоции от произведений перекликаются с основами человеческих отношений, представлениями о гармоничном развитии человека в природе, в социуме, в семье.

Безусловно, семейное чтение имеет в основе педагогическую составляющую. Часто родители ставят рациональные цели и задачи, например, расширить кругозор, привить хороший вкус, продемонстрировать удачные и не очень иллюстрации, познакомить детей с новыми (устаревшими) понятиями. Но самое искреннее и правдивое преимущество семейного чтения вслух – это чувство комфорта\спокойствия и безопасности, которые испытывают дети рядом с мамой и папой.