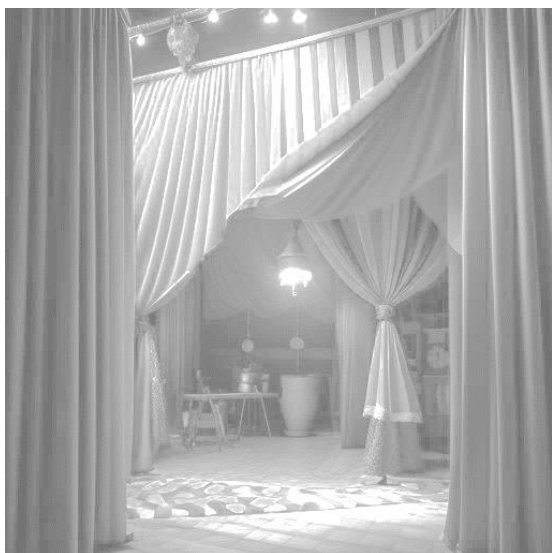


Министерство культуры Иркутской области  
Иркутская областная детская библиотека  
им. Марка Сергеева

*Серия «Писатели Приангарья»*



**За кулисами цирка**  
Интерактивное занятие (игра-ожидание)  
для детей 6–10 лет  
по книге Анны Масленниковой  
«Славик – слон-невидимка»

Иркутск  
2023

ББК 83.3

З-12

Печатается по решению редакционно-издательского совета Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева

Составитель *В. В. Богомолова*

Редактор *С. А. Бурдинская*

Ответственный за выпуск *Я. Ю. Гавриш*

**За кулисами цирка** : интерактивное занятие (игра-ожидание) для детей 6–10 лет по книге Анны Масленниковой «Славик – слон-невидимка» / составитель В. В. Богомолова ; редактор С. А. Бурдинская. – Иркутск : Издание Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева, 2023. – 16 с. – (Серия «Писатели Приангарья»).

## За кулисами цирка

*Интерактивное занятие (игра-ожидание) для детей 6–10 лет  
по книге Анны Масленниковой  
«Славик – слон-невидимка»*

**Атрибуты:** элементы костюмов (клоунские носы, колпаки, цилиндр, усы, парик), мячи, столик для фокусника, распечатки раскрасок и заданий, пазлы.

### І. Знакомство

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Сегодня мы совершим увлекательное путешествие. А куда, вы узнаете, когда разгадаете загадку:

Большой и круглый дом стоит  
И всех на свете веселит.

*Ирэна Фридрих*

*(Ответы детей.)*

**Ведущий:** Правильно, это цирк. Сегодня мы познакомимся с главным героем книги «Славик – слон-невидимка» иркутской писательницы Анны Масленниковой и поразмыслим над его поступками. Но для начала давайте представим, что мы все – цирковые артисты.

*Для знакомства с участниками занятия надо сесть или встать в круг. Предложите каждому назвать имя и представить, каким артистом он был бы в цирке (дрессировщик, фокусник, клоун, воздушный гимнаст, акробат и т.д.). Если участников не очень много, можно усложнить задачу по принципу «снежный ком», когда ребёнок сначала повторяет всё то, что было сказано до него, потом говорит от своего имени. Или ввести в игру клоунский нос: участник надевает цирковой атрибут, представляется и передаёт его другому – и так до тех пор, пока его не примерит каждый.*

## II. Чтение и обсуждение

**Ведущий:** Ребята, как вы думаете, чем занимался слон Славик в цирке?

*Дети высказывают версии, обсуждение. Читаем вслух первую главу книги (от слов «Славик был цирковым слоном» до «... раскачивал на хоботе малышей»).*

**Ведущий:** Конечно, Славика любили все зрители, но ему хотелось исполнять более сложные цирковые трюки. Как кто? Узнаете, если отгадаете загадку.

Волшебник, маг и чародей,  
Любимец взрослых и детей,  
Едва он палочкой взмахнёт,  
И чудо вдруг произойдёт.

*Елена Арсенина*

*(Ответы детей.)*

**Ведущий:** Ни один цирк не обходится без фокусников, факиров, иллюзионистов, ведь они на самом деле – волшебники. Могут глотать шпаги и даже огонь. А мы листаем книгу дальше, следующая глава называется «Фокусник Бам».

*Пересказ главы. Вслух читаем со слов «Фокусник мигом преобразился...» до конца главы, до слов «И вот как это произошло».*

**Ведущий:** Ребята, как вы думаете, что может происходить в главе под названием «Исчезанто!»?

*(Ответы детей.)*

Давайте проверим ваши предположения.

*Пересказ начала главы, читаем вслух со слов «Почтенная публика...» и до конца главы.*

**Ведущий:** Вот так фокус! Ребята, как вы считаете, быть невидимым – это хорошо или нет?

*(Ответы детей.)*

*Читаем главу «Невидимый» с предложения «И тут Славика осенило...» до конца главы.*

**Ведущий:** Поняв, что никто ничего не запрещает, в главе «Метла-акробат» Славик пытается исполнить давнюю мечту. А давайте вспомним первую главу: о каком цирковом трюке мечтал Славик?

*(Ответы детей.)*

И вот что у него получилось...

*Частичный пересказ главы «Метла-акробат», читаем последний абзац главы со слов «Где же был Славик?» и обращаем внимание детей на то, почему слоник был расстроен.*

**Ведущий:** Пока слоник успокаивается, давайте узнаем ещё про одного циркового артиста. Необходимо собрать пазл, на котором он изображён. А когда вы догадаетесь кто он, я расскажу о нём.

*(Дети собирают предложенный ведущим пазл, отвечают.) См. Приложение 1.*

Совершенно верно, это жонглёр – цирковой артист, искусно подбрасывающий и ловящий одновременно несколько предметов. Я предлагаю вам «примерить» роль жонглёра, у меня есть три мячика, попробуйте ими жонглировать. Не беда, если с первого раза у вас не получилось, нужно просто прилагать усилия и тренироваться.

*(Дети выполняют задание с мячами.)*

Это так же сложно, как делать фокусы, но очень увлекательно. Не зря слонёнок Славик мечтал выполнять трюки как жонглёр и глотать горящие шпаги как фокусник.

*Пересказываем начало главы «Факир», читаем вслух со слов «Встав рядом с пожарной машиной...» и до конца.*

**Ведущий:** Вот так ради славы слонёнок помешал важной работе пожарных – тушить огонь. Следующее желание – жонглировать кольцами, мячами, тарелками – тоже привело к плачевному результату. В посудной лавке, куда попал невидимый слонёнок, всё пошло не так, как он мечтал.

*Читаем главу «Жонглёр» с предложения «Взяв сразу десяток тарелок...» до слов «... как настоящая издёвка».*

**Ведущий:** Итак, Славiku никто не аплодировал, никто не испытывал радости от его трюков. И не потому, что он был невидимым. А почему? Ребята, как вы думаете, достаточно ли

одного желания исполнить цирковой трюк? И что получится, если браться за дело, которое никогда раньше не делал?

*(Ответы детей.)*

Правильно. У вас тоже с первого раза не получилось жонглировать мячиками. Всем трюкам необходимо долго учиться, цирковые номера нужно репетировать, оттачивать мастерство, много тренироваться. К тому же слоник Славик не задумывался о последствиях исполнения своих желаний и принёс жителям города много вреда. Получается, что все номера он исполнял лично для себя. Как вы думаете, хорошо это или плохо?

*(Ответы детей.)*

**Ведущий:** Послушайте, что по этому поводу сказал дедушка Арчи.

*Читаем главу «Дедушка Арчи» со слов «Я хочу, чтобы меня снова любили» до предложения «Идет?».*

**Ведущий:** Итак, Славик вернулся в город, он был готов к великим подвигам. Как вы думаете, что можно сделать и какие совершить поступки, чтобы люди стали немного счастливее?

*(Ответы детей.)*

*Ведущий показывает иллюстрацию к главе «Чудо».*

**Ведущий:** Посмотрите на иллюстрацию и придумайте небольшой рассказ по картинке.

*(Ответы детей.)*

А теперь давайте послушаем, какой первый хороший поступок совершил Славик.

*Читаем главу «Чудо». Следующие четыре главы («Пожар», «Мячики», «Главный номер» и «Что дальше?») можно пересказать коротко: какие именно поступки совершал Славик.*

**Ведущий:** Никто не видел того, кто совершал хорошие поступки, но Славик был счастлив. Почему?

*(Ответы детей.)*

**Ведущий:** Вот чем заканчивается сказка: «Славик ещё не решил, нужно ли ему снова становиться видимым». Автор ставит своего героя перед выбором. Ребята, а как вы думаете, что в конце концов решит Славик: совершать добрые дела, оставаясь

невидимым и одиноким, или вернуться в цирк – к любимой работе и друзьям? Как бы вы поступили?

*(Ответы детей.)*

*В завершение можно поговорить с детьми о добре и зле.*

**Ведущий:** Ребята, с какими словами у вас ассоциируются понятия добро и зло?

*Записать на доске ответы детей и свои варианты. Добро – нежность, забота, внимание, верность, радость, дружба, свет, любовь. Зло – зависть, предательство, месть, жадность, ложь, эгоизм.*

**Ведущий:** Как вы думаете, почему злому человеку плохо живётся?

*(Ответы детей.)*

Злой человек часто сердится, обижается, нервничает, раздражается, беспокойно спит, завидует, он может заболеть и даже умереть. Его никто не любит, с ним не дружат, мало общаются. Часто он одинокий.

Доброта – это забота о благе других. Быть добрым – значит проявлять заботу обо всём. Доброта проявляется в отношениях с людьми, с животными, с природой. Быть добрым – значит заботиться о людях и обо всем окружающем не меньше, чем о себе самом. Для этого нужно прилагать усилия и работать над собой ежедневно.

Познакомиться с творчеством Анны Масленниковой можно на сайте ИОДБ им. Марка Сергеева «Писатели Приангарья – детям» <https://detstvo.irkutsk.ru/authors/bio.php?id=86>.

Там же опубликован полный текст произведения «Славик – слон-невидимка».

***В Приложении к данным методическим рекомендациям писателем предложены творческие задания по другим произведениям Анны Масленниковой.***

### III. Творчество

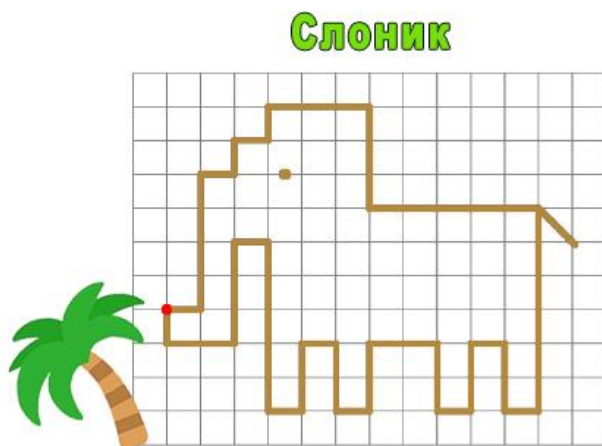
*Предлагаем детям принять участие в творческих заданиях по книге «Славик – слон-невидимка», предоставленных писателем Анной Масленниковой.*

## Графический диктант «Слон»

Вариант 1.

*Садимся за столы. Раздаём детям листочки в клеточку и предлагаем выполнить графический диктант «Слон» по клеточкам.*

**Ведущий:** Ребята, перед вами чистый листок, на нём прячется слон-невидимка. Чтобы он стал видимым, мы с вами его изобразим, выполнив задания.



Отступить 7 клеточек сверху и 1 клеточку слева и поставить точку.

1↓	1→	2↑	3←
2→	2↓	1→	1↓
3↑	1→	2↓	1←
1→	2↑	1→	1↓
5↓	2→	6↑	1←
1→	2↓	5←	4↓
2↑	1→	3↑	1←

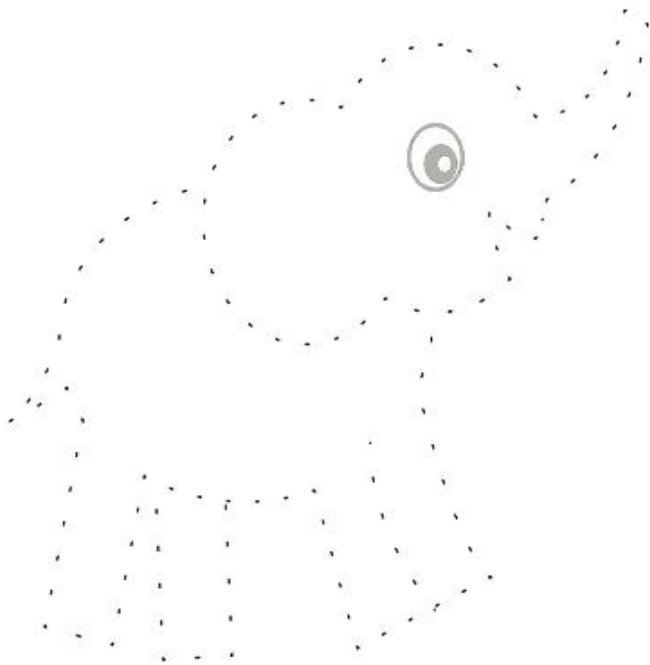
Вариант 2.

*Раздаём детям листочки и предлагаем соединить карандашами все точки.*

**Ведущий.** Рисуем по точкам, делаем слоника видимым.

Вариант 2.





### ***Игра «Представление начинается...»***

*Предложите детям игровые роли:*

**Конферансье:** объявляет цирковые номера.

**Клоун:** смешит, веселит публику.

**Силач:** поднимает тяжести, показывает силу своих рук.

**Гимнаст:** показывает гимнастические упражнения.

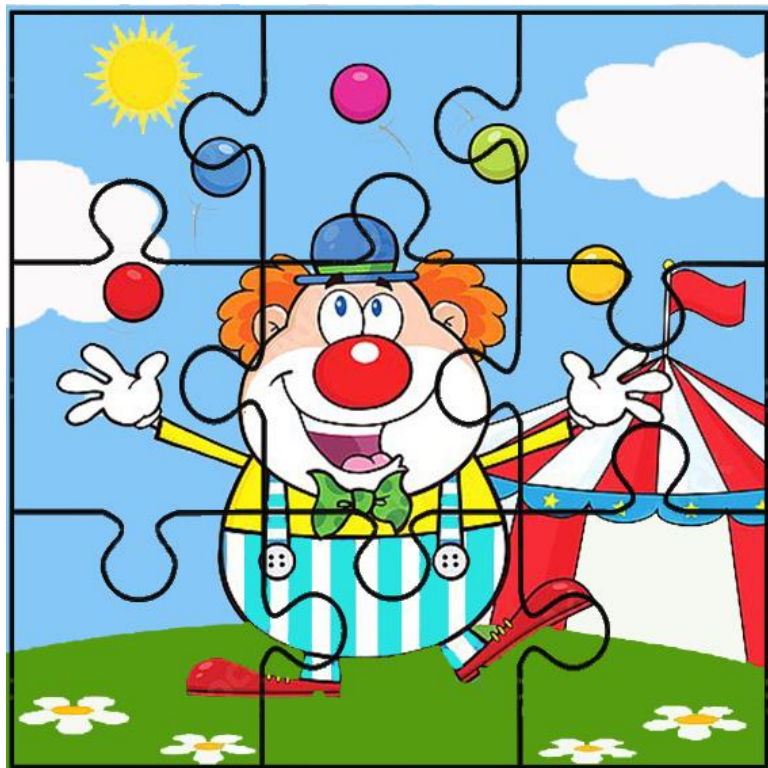
**Дрессировщик:** учит собачку танцевать, выполнять разные команды и трюки.

**Собачка:** выполняет команды и трюки

**Дрессировщик тигра:** учит выполнять разные команды.

**Тигр:** выполняет команды дрессировщика

**Зрители:** смотрят, аплодируют, смеются.



# Найди 9 отличий



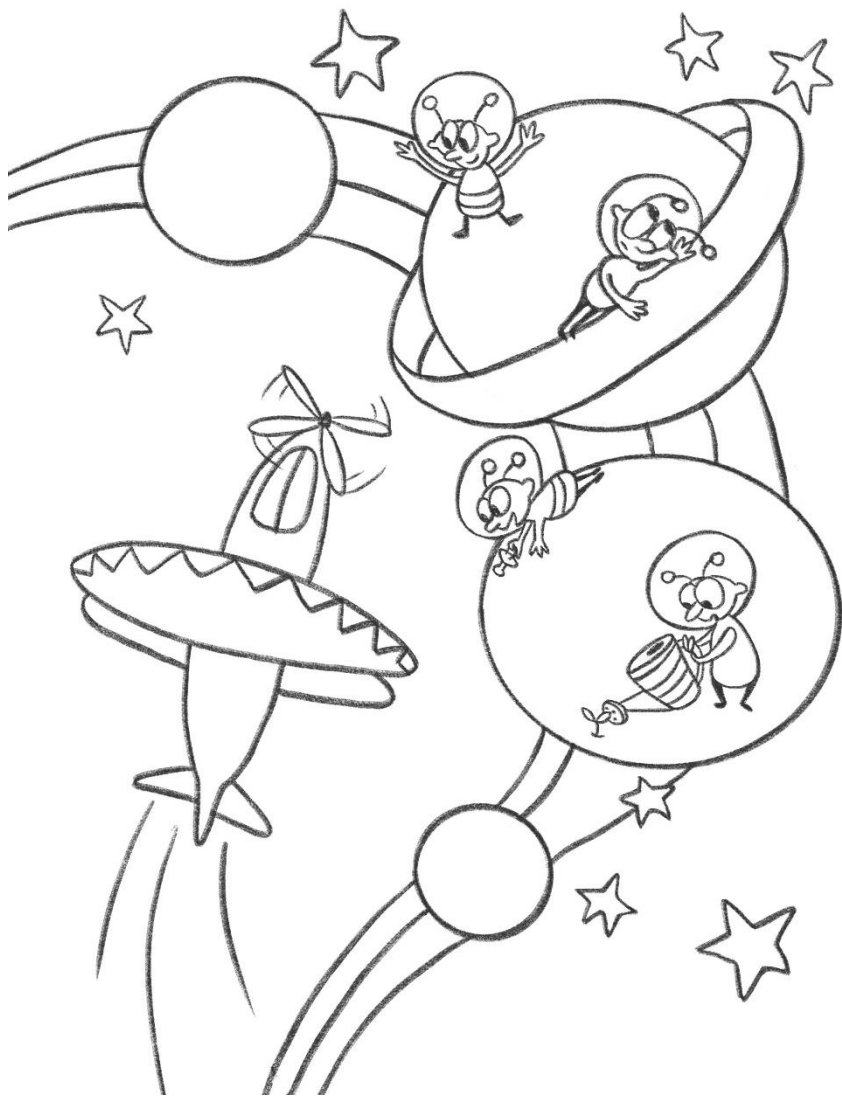
# Найди 9 отличий



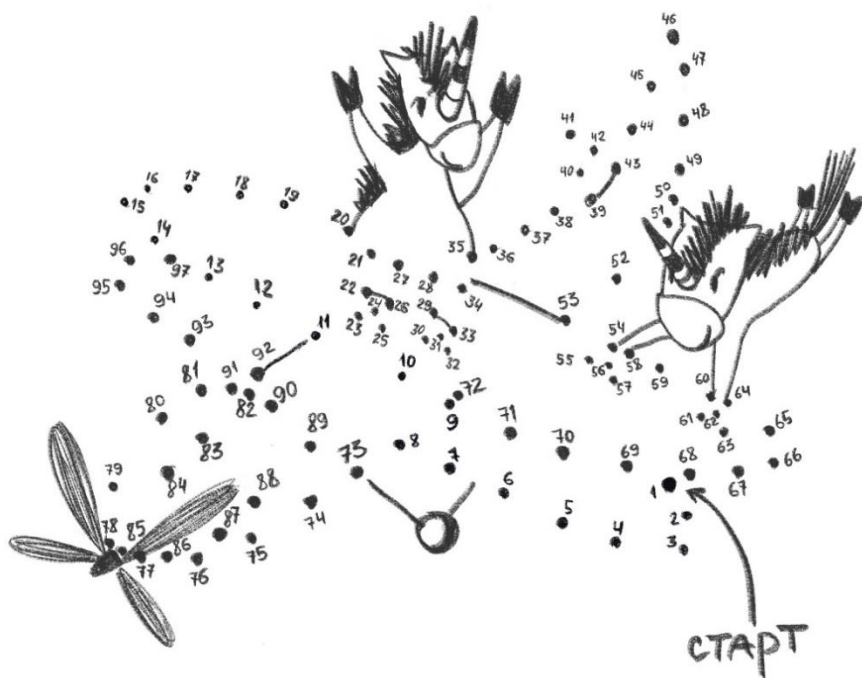
Помоги Валере  
встретиться с  
родителями



# Раскрась



# Соедини точки линией (от 1 до 97)



# РАСКРАСЬ



Раскрась рисунок и дорисуй  
слёзы гусенице.

Подумай, как можно её  
развеселить?





1) Раскрась и дорисуй  
одуванчики на поляне.

2) Вставь пропущенные слова в  
стихотворение.

Одно слово лишнее.

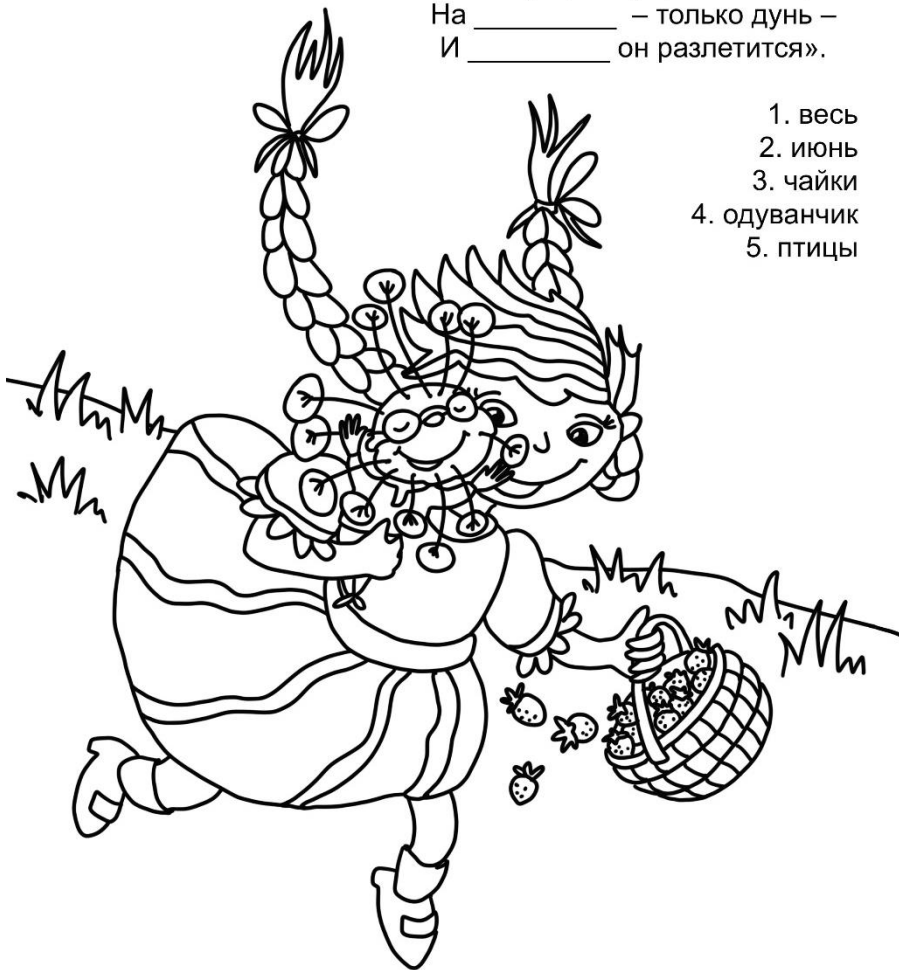
«Июнь, июнь, июнь, \_\_\_\_\_ –

В лесу щебечут \_\_\_\_\_.

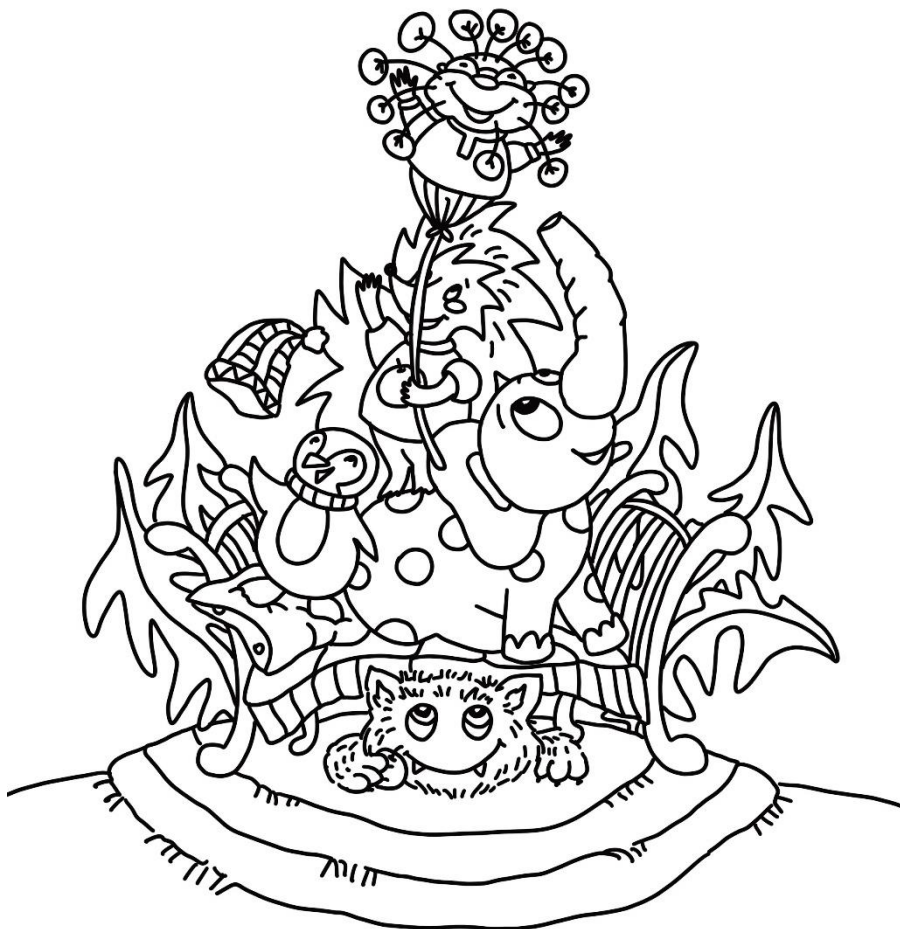
На \_\_\_\_\_ – только дунь –

И \_\_\_\_\_ он разлетится».

1. весь
2. июнь
3. чайки
4. одуванчик
5. птицы



Раскрась.  
Дорисуй салют из хобота слона Славика и  
назови свою любимую сказку Анны  
Масленниковой.



## **За кулисами цирка**

*Интерактивное занятие (игра-ожидание) для детей 6–10 лет  
по книге Анны Масленниковой «Славик – слон-невидимка»*

Составитель *В. В. Богомолова*

Редактор *С. А. Бурдинская*

Компьютерная вёрстка *К. О. Герасимчук*