

Министерство культуры Иркутской области
Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева



Читаем вместе

*Рекомендательный аннотированный
список книг для семейного чтения*

Иркутск
2023

ББК 91.9:84

Ч-69

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева

Составитель С. И. Никитина

Редактор С. А. Бурдинская

Ответственный за выпуск Я. Ю. Гавриш

Читаем вместе : рекомендательный аннотированный список книг для семейного чтения / составитель С. И. Никитина ; редактор С. А. Бурдинская. – Иркутск : Издание Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева, 2023. – 16 с.

Рекомендательный аннотированный список состоит из двух частей. Первая, «Познавательная литература для маленьких, где без взрослых совсем не обойтись», рекомендует книги о том, как помочь ребёнку изучать окружающий мир, как научиться читать и т. д.

Вторая часть – список художественной литературы, рекомендуемый для семейного совместного чтения с детьми разного возраста.

Рекомендательный аннотированный список адресован руководителям детского чтения: родителям, воспитателям, библиотекарям, учителям и детям.

Вступление

Дом, в котором читают вместе, наполняется здоровой атмосферой и любовью. Семейное чтение помогает установить взаимопонимание между родителями и детьми, которое продлится всю жизнь.

Семейное чтение может войти в привычку только тогда, когда этого хотят взрослые. Поэтому выбирайте книгу, которая принесёт удовольствие всем. Читая ребёнку, родители получают возможность вернуться в детство, а для него время, проведённое рядом с самыми близкими людьми, очень ценно. В процессе семейного чтения ребёнок целенаправленно слушает, у него возникают вопросы, рождаются сомнения, он начинает размышлять, появляются собственные идеи. Обсуждая книгу с родителями, он выстраивает диалог, выговаривается, понимает и принимает другую точку зрения. Ребёнок учится самому главному – вступать в правильные взаимоотношения с миром, слушать и слышать людей, любить жизнь. Такому человеку проще и легче справляться с трудностями и находить выход из самых сложных ситуаций. В семьях, где практикуется совместное чтение, в сложные жизненные моменты реже возникают жёсткие конфликты, даже в переходный период у подростков.

Когда чтение превращается в семейную традицию, ребёнок настраивается на регулярное совместное времяпровождение.

Лучше всего читать вечером, перед сном: подвижность детей снижается к концу дня, тогда им легче настроиться на восприятие текста.

До какого возраста разумно и нужно читать детям? Читать вместе возможно, пока у ребёнка есть потребность в этом.

Родителям важно помнить, что книга становится одним из лучших совместно прожитых с ребёнком моментов жизни. Как правило, такие дети во взрослой жизни вырастают более счастливыми людьми.

Познавательная литература для маленьких, где без взрослых совсем не обойтись

Воронкова, Я. О. Правила безопасности на улице для малышей / Я. О. Воронкова ; [художник М. С. Мосияш]. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. – [8] с. : цв. ил. – (0+).

Как правильно переходить дорогу, почему нельзя играть с кухонной плитой? Как принимать гостей и что делать, если в дверь звонят незнакомцы? Всё это в лёгкой и увлекательной форме взрослые должны донести до малыша. Книга будет помощником в совместных с детьми играх, так как познавательные картинки и красочные наклейки помогут детям быстро запомнить правила поведения в различных жизненных ситуациях.

Жукова, М. А. Букварь : учим звуки, буквы, слоги / М. А. Жукова ; [художник А. Уголькова]. – Москва : С-Трейд, 2016. – [16] с. : ил. – (0+).

Букварь составлен логопедом с многолетним стажем работы в дошкольных образовательных учреждениях и опытом преподавания грамоты будущим первоклассникам. Обучающая чтению книга с яркими иллюстрациями рекомендуется педагогам и родителям для занятий с детьми дома. Она помогает малышу выучить буквы, развивает его образное мышление, визуальное восприятие, внимание, память и речь.

Жукова, Н. С. Букварь : пособие по обучению дошкольников правильному чтению ; рекомендован Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации / Н. С. Жукова ; иллюстрации В. Трубицына, Ю. Трубицыной. – Москва : ЭКСМО, 2021. – 95, [1] с. : цв. ил. ; 27 см. – (Соответствует ФГОС). – (0+).

При составлении букваря автор использовал методiku, которая позволяет обучать грамоте и предупреждает возникновение ошибок при письме. Традиционный подход дополняется оригинальным способом обучения ребёнка осознанию буквосочетания как цельного графического элемента – слога в качестве единицы чтения (в дальнейшем – письма).

Букварь не имеет развлекательного или занимательного характера, его задача – обеспечить наибо́льшее овладение техникой чтения, что должно доставить детям удовольствие в награду за труд.

Ткаченко, Н. А. Букварь для малышей : раннее обучение чтению от 2 лет / Н. А. Ткаченко, М. П. Тумановская ; [художник О. Р. Серебрякова]. – Москва : АСТ, 2019. – 127, [1] с. : цв. ил. – (Букварь). – (0+).

Каждая буква в книге выглядит не совсем обычно. Это яркие образы, которые помогут малышу легко запомнить начертание букв, а также звуки, которые буквы обозначают. Кроме того, с помощью авторской методик, представленной в книге, ребёнок научится складывать буквы в слоги и слова, значит, без труда научится читать.

Мигунова, Н. А. Вежливые слова: благодарим, извиняемся / Н. А. Мигунова ; художник М. А. Емельянова. – Москва : Карапуз, ТЦ Сфера, 2016. – 16 с. : цв. ил. – (Для самых-самых маленьких). – (0+).

Наверняка у каждого родителя бывали ситуации, когда их ребёнок вместо того, чтобы попроситься или поблагодарить, убежал, отворачивался, смотрел в пол и молчал. Неловкая ситуация... Эта книжка напомнит ребёнку, какие вежливые слова есть в нашем обиходе и в каких ситуациях уместно их применение. Представлены два вида занятий с малышом: рассматривание иллюстрации, беседа с помощью текстов-подсказок и чтение стихотворения и его обсуждение.

Милянчиков, С. В. Правила безопасности / С. В. Милянчиков. – Москва : СИМБАТ : УМка, 2020. – 47 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Энциклопедия с развивающими заданиями) (Соответствует ФГОС). – (6+).

Книга с развивающими заданиями рассказывает о правилах поведения в опасных ситуациях и о возможных способах их предупреждения. Яркие фотографии и удивительные факты увлекут ребёнка и помогут ему быстро, эффективно и с удовольствием усвоить новую информацию.

Список художественной литературы для совместного семейного чтения

Абгарян, Н. Всё о Манюне : вся трилогия в одном месте / Н. Абгарян ; [художник Е. Станикова]. – Москва : АСТ, 2015. – 861, [3] с. : ил. – (12+).

Герои этой трилогии – две подружки Манька и Нарка. Эта честная история о дружбе, музыкальной школе, летних каникулах и приключениях девочек. Про весёлую, но не самую радужную жизнь в провинции в эпоху советского дефицита, про не самые простые и правильные отношения в семьях и вообще – про не самые правильные истории. Зато очень настоящие и ужасно интересные.

Абгарян, Н. Люди, которые всегда со мной : роман / Н. Абгарян ; иллюстрации С. Абгарян. – Москва : АСТ, 2021. – 314, [1] с. : ил. – (12+).

Роман об истории жизни четырёх поколений армянской семьи. Основная часть повествования ведётся от лица маленькой девочки – самой младшей в большой семье. Время от времени оно прерывается, действие смещается во времени назад или вперёд, мы слышим голос другой маленькой девочки – Веры, которая по прошествии лет станет матерью главной рассказчицы. И слышим её же взрослый голос, когда она рассказывает о трагических событиях, неизвестных дочке. А также голос самой старшей представительницы семьи – нани Тамар, не родной по крови, но любимой и любящей прабабушки. Голоса всех этих людей сплетаются в единую мелодию, разрывы во времени стираются. Остаётся главное – любовь и забота близких людей друг о друге.

Абгарян, Н. Манюня / Н. Абгарян. – Москва : АСТ, 2021. – 317, [1] с. : ил. ; 21 см. – (Весёлые истории). – (12+).

Светлый, пропитанный солнцем и запахами южного базара смешной рассказ о детстве, о двух девочках-подружках Наре и Манюне, о грозной и доброй Ба – бабушке Манюни, и о куче их родственников, постоянно попадающих в казусные ситуации.

Абгарян, Н. Манюня, юбилей Ба и прочие треволнения / Н. Абгарян ; [художник Е. Станикова]. – Москва : АСТ, 2016. – 314, [5] с. : ил. – (12+).

«Манюня, юбилей Ба и прочие треволнения» – третья, заключительная книга о девочке Манюне и прочих её друзьях-родственниках. Душевная, добрая и очень позитивная книга.

Абгарян, Н. Семён Андреич : летопись в каракулях / Н. Абгарян ; художник В. Кирдий. – Москва : АСТ, 2019. – 93, [3] с. : цв. ил. – (Манюня и другие). – (6+).

В этой истории читатель увидит мир глазами шестилетнего человека. Сквозь призму детского восприятия рассказано о не детских проблемах. Рано повзрослевший Семён Андреич – человек разумный и рассудительный, удивительно снисходительный. И всё же он – ребёнок. Сражается с неподдающейся буквой «ш», пытается понять взаимоотношения взрослых и радуется разноцветным цыплятам. Обычное детство обычного ребёнка в обычной семье с обычными проблемами.

Абгарян, Н. Счастье Муры / Н. Абгарян ; [художник О. Громова]. – Москва : АСТ, 2018. – 155, [5] с. : цв. ил. – (Прикольные истории). – (6+).

Главная героиня этой истории маленькая девочка Мура, которая любит свою необычную семью, где мама Муры стала мамой для приемного старшего брата Гришки, а Гришкин папа стал папой для Муры, у которой появились еще любимые бабушка с дедушкой. Она очень любознательная и весёлая и без приключений не может прожить и дня.

Добрая и весёлая история о семейном счастье, которая понравится и взрослым, и детям. С каждой страницы веет теплом и домашним уютom. Но, как и в обычной жизни, в книге встречаются и грустные моменты.

Абгарян, Н. Тайна старого сундука / Н. Абгарян ; автор идеи В. Постников ; художник М. Пузыренко. – Москва : АСТ, 2018. – 184, [8] с. : цв. ил. – (Прикольный детектив). – (6+).

Троюродные внуки приезжают в гости к своему дедушке Оскару, которого зовут Шоколадным дедушкой, ведь он

страшный сладёна и жить не может без конфет и шоколада. Как и всегда, в компании Шоколадного дедушки детей ждут невероятные приключения: они путешествуют во времени, знакомятся с настоящими викингами и разыскивают похищенный сундук. В нём хранится волшебный артефакт, способный исполнить любое желание, но только одно. Очень важно найти сундук вовремя, ведь он попал в руки коварных сестёр Паульсен, которые ненавидят сладости и мечтают уничтожить их по всему миру. Удастся ли им задуманное? Или Мартин, Матильда и Шоколадный дедушка успеют им помешать?

Абгарян, Н. Шоколадный дедушка. Тайна старого сундука / Н. Абгарян ; автор идеи В. Постников ; художник М. Пузыренко. – Москва : АСТ, 2020. – 342, [5] с. : ил. – (Волшебные истории). – (6+).

Главный герой – дедушка Оскар, он ест только сладкое, поэтому его называют Шоколадным дедушкой. Он приезжает в гости к троюродным внукам. В этом же городе оказываются злые сёстры, которые против сладкого и едят всё перчёное, солёное и горчицу в чистом виде. В книге много необычных выдумок и смешных эпизодов. В ней говорится о том, что в семейных отношениях всем не угодить, но нужно уметь подстраиваться друг к другу. Хорошая история про дружбу, любовь, помощь даже в самых незначительных мелочах.

Безлюдная, А. В. Жёлтая курточка, красные сапожки : [сказка] / А. В. Безлюдная ; художник Ю. Прохоцкая. – Москва : РОСМЭН, 2020. – [32] с. : цв. ил. ; 25 см. – (Полосатый слон). – (0+).

Жёлтая курточка и красные сапожки отправились погулять, подружились с червячком, поиграли с таинственной незнакомкой и узнали ещё много интересного! Радостная и яркая история передаёт читателям ощущения маленькой девочки во время прогулки. Как шуршат листья, как выглядят шишки, как брызжет вода из-под колёс машины... Весь мир для ребёнка – живой, все его обитатели имеют свой голос.

Автор сказки научит каждого ребёнка наслаждаться моментом и не торопиться взрослеть. Ведь детство не повторится!

Безлюдная, А. В. Мой папа ходит по морям : детям от 5 лет / А. В. Безлюдная ; иллюстрации Е. Варжунтович. – Санкт-Петербург : Антология, 2020. – 54, [2] с. : цв. ил. – (Антология – детям).

Папа пятилетней Алёнки – моряк дальнего плавания. Четыре месяца он плавает по морям, а потом приезжает домой, и начинаются их с Алёнкой весёлые и необыкновенные приключения. Чтобы найти хозяйку потерянного щенка, папа объявляет операцию «Хвост за хвост». Алёнка уверена, что её папа не просто выдумщик и фантазёр, он – настоящий волшебник! Если папа мало времени проводит с ребёнком, то ему вместе со своим чадом необходимо прочесть эту увлекательную книгу, потому что каждая история – невероятное событие. По сути, автор даёт папам подсказки, как сделать жизнь детей интересной, весёлой, познавательной, наполненной.

Боровский, Ф. М. Рыжий : повесть / Ф. М. Боровский; художник М. Е. Сенишина. – Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1984. – 304 с. : ил.

Дети лучше взрослых понимают животных и сильнее привязываются к ним. Федя и его младший брат подобрали и вырастили кота по кличке Рыжий. Это был замечательный кот, поэтому его гибель стала трагедией для ребят. Трагедией, которая переживается тем горше, что неумышленно виновником стал Федя. История, которая заставляет задуматься о последствиях совершённых поступков будет интересна и поучительна для детей младшего школьного возраста.

Волкова, С. Л. Сказки мышонка Сухарика / С. Л. Волкова ; художник А. М. Муравьев. – Иркутск : Издатель Сапронов, 2003. – 204, [3] с. : цв.ил. – (6+).

Сборник замечательных и добрых сказок для детей старшего дошкольного возраста. В них живут разные герои:

кошка Василиса, мышка Прокопьевна, лесной старичок Моховой, мышонок Сухарик, печные домовые и другие.

Дёгтева, В. Йети, дети, Дед Мороз. Новогодняя перепутаница / В. Дёгтева ; иллюстрации А. Шатохина. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. – [41] с. : цв. ил. – (Тёплые книжки). – (6+).

Книга рассказывает про встречу Деда Мороза и... снежного человека. Эти двое никогда раньше не виделись, хотя у них много общего. Йети любит снег, и Дед Мороз тоже. У одного – белая, пушистая шуба, у другого – белая, пушистая борода. Снежный человек старается никому не попадаться на глаза, и Дед Мороз кладёт подарки под ёлку тайком. Вот только Дед Мороз любит весёлые праздники, а снежный человек живёт один-одинёшенек в ледяном доме и терпеть не может суматоху. Но настал день, когда эти двое поменялись местами. Зачем они это сделали, что из этого вышло? Сумеет ли йети доставить подарки в целостности и сохранности, если конфеты такие вкусные, а дети такие озорные?

Дёгтева, В. Кнопка и капитан Ку-Ку : сказочная повесть / В. Дёгтева ; иллюстрации автора. – Москва : Аквилегия-М, 2017. – 256 с. : рис. – (6+).

Кто влюбляется в отличников, кто – в двоечников. А вот невезучая Полина Половинкина мало того, что ростом не вышла, так ещё и влюбилась не в обычного мальчишку, а в героя комиксов, юного и отважного капитана звездолёта. И что прикажете делать, если твой герой – всего-навсего выдумка художника? Девчонка и мечтать не могла, что однажды благородный капитан свалится со своего звездолёта прямо к ней на балкон...

Дёгтева, В. Кошмар в сарае у бабы Вали : сказочная повесть / В. Дёгтева ; [иллюстрации автора]. – Москва : Аквилегия-М, 2019. – 234, [3] с. : ил. ; 21 см. – (6+).

Если в доме завёлся барабашка – жди разных фокусов. Особенно если этот барабашка по имени Сашка ещё совсем мальчишка и даже не окончил ПТУ – Потустороннее Тайное Училище... А уж если он пригласит на грандиозную вечеринку в

старом деревянном сарае родню со всех концов света, то простой деревенской бабушке Вале придётся иметь дело сразу с двумя легкомысленными привидениями, унылым вампиром, сварливыми болотными ведьмами и заграничным оборотнем... И всё это, не считая экстравагантной крысы в подполе. Но баба Валя – старушка боевая, и ещё неизвестно, кто выйдет победителем в битве с нечистью... Тем более что баба Валя вооружена шваброй!

Дёгтева, В. Тайна шоколадных зайцев / В. Дёгтева ; художник В. Дёгтева. – Москва : Аквилегия-М, 2016. – 240 с. : цв. ил. – (6+).

Такая волшебная история может случиться в любой семье. Начинается она так: Дед Мороз Ледышкин (Одышкин) работал в службе доставки новогодних сюрпризов «Мороз-Экспресс». Из всех заказов ему достался самый странный – шоколадные зайцы. Он раздал их людям. И начались чудеса...

Доброчасова, А. Переполох в семье Грушиных, или Как появился «Малёк» / А. Доброчасова. – Москва : Издательский дом Мещерякова, 2019. – 77, [2] с. : цв. ил.; 23 см. – (Вовка с Хвостиком). – (6+).

Скоро у Вовки и Сони появится маленький братик. Ребята гадают: какие у него будут глаза? А нос? А уши? А вдруг он будет похож на дедушку – голубоглазый и с усами? Что подарить маленькому Грушину: железную дорогу или чемодан бегемотов? И какое имя ему придумать? У неугомонных героев книжки забот полон рот, но они успевают попадать в забавные истории... От весёлых, светлых и поучительных рассказов из жизни непосед и фантазёров Вовки и его сестрёнки Сони по прозвищу Хвостик становится тепло и уютно.

Зенькова, А. Заклинатели ветров / А. Зенькова ; художник Ирина Кущенко. – Москва : Стрекоза, 2019. – 61, [3] с. : цв. ил. – (Детская художественная литература). – (6+).

О чём обычно мечтают сказочные принцессы? О роскошных платьях, весёлых балах и прекрасных принцах. А вот рыжеволосая принцесса Вея, героиня книги, мечтает о том, чтобы стать заклинательницей ветров. Да-да, в её королевстве

ветра – живые существа, но волю им давать нельзя, иначе они камня на камне оставят... Отважная принцесса пока не знает, что, укрощая ветер, она встретит самого прекрасного принца на свете.

Кунгуров, Г. Ф. Топка / Г. Ф. Кунгуров ; художник Г. Г. Леви. – Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1971. – 131 с. : ил. – (12+).

Историческая повесть о талантливом эвенкийском мальчике Топке. С первых же страниц слышны шорохи тайги, и сразу же веет чем-то непривычным, чуть-чуть экзотичным. Приятно окунуться в «золотое время», где обитают счастливые люди со своими мелочными и пустяковыми, но кажущимися им огромными неурядицами. Вся книга пронизана огромной любовью, признательностью и благодарностью к людям и природе.

Линдгрэн, А. На острове Сальткροка : повесть / А. Линдгрэн ; перевод с шведского О. Мязотс ; художники Н. Носкович, Г. Фитингов. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2020. – 237, [3] с. : ил. – (6+).

Книга для семейного чтения вслух, которая будет интересна всем. Дошкольники любят слушать о шестилетнем Пеле, мечтающем о любимой зверушке. У него появляются сначала собственные осы (родные требуют их ликвидировать), затем кролик (его похищает лиса), потом маленький морской тюлень Моисей (его приходится выкармливать из бутылочки) и, наконец, настоящая собака. Детям среднего школьного возраста интересны приключения двух старших братьев – Никласа и Юхана – и их соседок. Действительно, что может быть занимательней в этом возрасте, чем искать клады в затонувшем корабле или плавать на лодке на соседний остров, рискуя попасть в туман и заблудиться. А уж раскрывать преступные замыслы воришек – залог прекрасных летних каникул. Старшим детям интересны переживания 19-летней Малин, которая после смерти мамы посвящает жизнь трём младшим братьям и отцу-писателю. Малин очень красивая, добрая, хозяйственная, и вокруг неё буквально вьются молодые люди. Но кому она отдаст

предпочтение? Этот вопрос мучает читателей до самого конца повествования.

Нанетти, А. Мой дедушка был вишней / А. Нанетти ; иллюстрации С. Минкова ; перевод с итальянского А. Красильщик. – Москва : Самокат, 2019. – 156, [4] с. : ил. – (Лучшая новая книжка). – (6+).

Книга отмечена премиями в Италии, Германии и Франции, а её автор был номинирован на премию Х.- К. Андерсена в 2003 году.

Старик Оттавиано посадил вишнёвое дерево в честь рождения дочери, и оно росло вместе с ней. Со временем дерево стало другом его внуку, напарником в играх, местом познания и приключений, символом непрерывности жизни.

И так же легко, как дышит дерево, автор книги касается таких сложных тем, как страдание и смерть близких. Он искренне верит, что «человек не умирает, пока вишнёвые деревья продолжают жить для него».

Нефедьев, В. Е. Мурлыка Котовна и её похождения в опустевшем доме : Сказочная повесть / В. Е. Нефедьев. – Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1989. – 112 с. : ил.

В этой сказке, написанной для детей младшего школьного возраста, вы встретитесь с разными чудесами. А что за жизнь без чудес? Героине сказочной повести эту историю рассказывала её мать Мурлыка Котофеевна, а той – её дед Котофей Иванович. Однажды он, живя в старом доме у самой реки, спустился в своё подпольное царство и нашёл серебряную денежку времён царя Ивана Грозного. Денежку когда-то положил под нижний венец сруба на счастье его строитель дед Мелентий... В сказке вы встретитесь с необыкновенным Зайчиком и старым Путешественником, Самовар Самоварычем и вещим мизгирем Муховором Муховоровичем.

Островерхова, Д. В. Би! Бо! Бу! Сонная история : [сказка] / Д. В. Островерхова ; художник Е. Третьякова. – Москва : РОСМЭН, 2020. – 30, [1] с. : цв. ил. ; 24 см. – (Полосатый слон). – (0+).

История о том, как каждую ночь мальчик Боб отправляется в Страну сладких снов, где его ждут друзья – четыре овечки Би, Бо, Бу и Бибиди – и приключения. Это современная сказка, которую так здорово читать перед сном снова и снова, рассматривать картинки и проговаривать с малышом повторяющиеся фразы.

Ремез, А. А. Волны ходят по четыре : [для младшего школьного возраста] / А. Ремез ; художник А. Либерато. – Санкт-Петербург : Поляндрия : Поляндрия Принт, 2015. – 53, [2] с. : цв. ил.

История о путешествии начинается словами: «Папа сказал, что жители Земли – это земляне. Тогда, значит, жители нашей семьи – семьяне». Весь путь «семьяне» пропитан духом общности и любви. Заезжают ли они повидать бабушку и дедушку, идут ли к морю по аллее, уставленной торговыми палатками и оттого полной соблазнов, заходят ли в холодную воду, – они всё делают вместе, заботясь друг о друге. На каждой странице – законченная маленькая история, к каждой истории есть большая цветная иллюстрация. Уютная книжечка для маленьких читателей, которая и взрослым будет очень полезной, так как помогает задуматься о том, что такое семья, о ценности общих дел и впечатлений.

Сергеев, Марк. Волшебная калоша / М. Сергеев ; художник Р. Бардина. – Иркутск : Книжное издательство, 1958. – 97 с. : ил.

Отличная детская история для детей младшего школьного возраста! Повесть о дружбе, о том, что нужно помогать ближним, сочувствовать им. Главный герой после встречи с волшебником получает галошу, которая делает невидимым и самого его, и одноклассников... Необычное сочетание сказки и интересной реальности.

Сергеев, Марк. Машина времени Кольки Спиридонова : фантазия-шутка / М. Сергеев. – Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1964. – 86. [2] с. : ил.

Фантастическая повесть сибирского писателя даёт возможность сначала заглянуть в прошлое, в мир первобытных,

а потом – в далёкое будущее, где мальчишки дерутся, как и во все времена, и где наказывают... запрещением выполнять уроки. Повесть написана для детей младшего и среднего школьного возраста.

Сергеев, Марк. Разноцветные сказки : сказки / М. Сергеев ; художник В. Нагаев. – Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1996. – 160 с. : ил.

Замечательный сборник сказок для самых маленьких читателей, в который вошли: «Нетаящая снежинка», «Весёлые беглецы», «Разноцветные сказки», «Туман Туманыч», «Самый благородный холодильник на белом свете», «Глоток океана». Книжку хочется не только читать, но и рассматривать: такие забавные рисунки сделал художник Владимир Нагаев. И если читать эту книгу «внимательно – сто историй прочтешь занимательных».

Усачёв, А. Весёлые стихи и сказки / А. Усачёв; художник Е. А. Антоненков. – Москва : РОСМЭН, 2014. – 128 с. : ил. – (Все лучшие сказки). – (0+).

Художник Евгений Антоненков нарисовал иллюстрации к стихам Маршака, а поэт Андрей Усачёв, вдохновившись этими иллюстрациями, написал к ним новые стихи! Так и родился этот сборник. Читая стихи и рассматривая картинки, можно догадаться, какое именно стихотворение Маршака служило прообразом! Заодно можно прочитать ребёнку первоначальные стихотворения, по которым рисовались картинки, и спросить его, какой стих ему нравится больше. В сборник также вошла сказка «Пампкин – мышонок из тыквы».

Фаб, Станис. Ангарида / Станис Фаб ; [художник М. Рюмшина]. – Иркутск : Типография Призма, 2020. – 94, [5] с. : цв. ил. – (6+).

Увлекательная история путешествия юного художника и следопыта в поисках нового дома. Это было время наскальных рисунков, оледенения, переселения народов. Опасные приключения и интересные знакомства ожидают героев, отправившихся искать прекрасную Ангариду.

Хохряков, Е. М. Жили-были Бим и Барсик : маленькая повесть о настоящих друзьях / Е. М. Хохряков ; художник М. Егоркин. – Иркутск : Бизнес ПР, 2019. – 69, [3] с. : ил. – (Для семейного чтения). – (6+).

Сказочная повесть о дружбе старого пса Бима и щенка Барсика, которые жили в дачном посёлке. Здесь они и подружались с обитателями леса: белками, сороками, мышами, совёнком Вовой. И когда Барсика случайно увезли на машине, подумав, что он – беспризорник, вся компания долго искала его. Щенка вернули благодаря надписи на ошейнике, и весёлая жизнь, где нашлось место даже золотой рыбке, продолжилась.

Хохряков, Е. М. Зимние дни Бима и Барсика : маленькая повесть о настоящих друзьях / Е. М. Хохряков ; художник М. Егоркин. – Иркутск : Бизнес ПР, 2020. – 61, [1] с. : ил. ; 24 см. – (Для семейного чтения). – (0+).

Продолжение истории про двух собак из книги «Жили-были Бим и Барсик».

Хохряков, Е. М. Кыш – это такая мышь! : сказка / Е. М. Хохряков ; художник М. Егоркин. – Иркутск : Бизнес ПР, 2020. – 21, [1] с. : цв. ил. – (Для семейного чтения). – (0+).

Сказка о приключениях маленького мышонка по имени Кыш, о том, какой папин наказ он исполнил, испугавшись бурундука, которого он принял за тигра.

Циммерман, И. Мисс Эдисон. Моя чокнутая училка : [фантастическая повесть] / И. Циммерман ; иллюстратор Л. Хэнш ; [перевод с немецкого Бахуровой]. – Москва : Стрекоза, 2021. – 212, [3] с. : ил. ; 22 см. – (Детская художественная литература). – (6+).

В классе Оскара недавно появилась странная учительница. Помимо того, что мисс Эдисон одевается необычно, она ещё и живёт в так называемом ведьмином доме. Все предположения Оскара улетучились, когда он узнал, что мисс Эдисон не просто учительница, но ещё и изобретатель. Именно она изобрела в своё время телефон, вертолёт, бенгальские огни и ещё много чего по мелочи. Но недавнее её открытие превзошло все ожидания. Мисс Эдисон изобрела

сканер абсолютной невидимости. Правда, невидимой пока стала только её племянница Эмма. В результате неудачного опыта аппарат сломался, и Эмма может так и остаться невидимкой. Чтобы её спасти, Оскару предстоит пройти множество невероятных испытаний.

Чёрный, Саша. Дневник фокса Микки : рассказы / Саша Чёрный ; художник В. Чугуевский. – Москва : Пушкинская библиотека : АСТ : Астрель, 2005. – 252, [4] с. : ил. – (Внеклассное чтение).

Забавный и милый рассказ для детей младшего школьного возраста о человеческой жизни от лица фокстерьера Микки, который в душе является и тонким внимательным наблюдателем, и вдумчивым философом, и поэтом... Поэтому есть в книге и грустная нотка. Непросто, ой непросто такому тонко организованному субъекту в шумном и бестолковом человеческом мире.

«Ну что там в Париже, подумайте? Был один раз, возили к собачьему доктору. Улиц – миллион, а миллион – это больше, чем десять. Куда ни помотришь – ноги, ноги и ноги. Автомобили, как пьяные носороги, летят, хрипят – и все на меня!.. Я уж Зининой юбки из зубов не выпускал. Цепочка тянет, намордник жмёт. Как они могут жить в таком карусельном городе!..»

Чёрный, Саша. Кошачья санатория : для младшего школьного возраста / Саша Чёрный ; художник А. Малова. – Москва : ЭНАС, 2009. – 77, [2] с. : цв. ил.; 22 см. – (Любимые книги детства).

Отличный рассказ про «преступного кота» Бэнно, загремевшего в «кошачью санаторию», прямо скажем, не по доброй воле, а с подачи своего хозяина. В этом маленьком городе-государстве есть свои законы. Во-первых, «чужой провизии не трогать». Во-вторых, «жара ли, дождь ли, – никого с насиженного места не сгонять. У стен под аркадами, под колоннами либо где-нибудь в пустом ящичке из-под консервов всегда можно укрыться, но зачем же нахальничать? Драки по

расписанию. Концерты в лунные ночи под управлением синьора Брутто».

Кот Беппо находится в одном из самых непредсказуемых по последствиям моменты жизни, он стоит перед выбором – одичать или найти себе уютную крышу, т. е. дом. Кот чувствует себя хозяином жизни, он свободен, только он будет выбирать дальнейшую свою жизнь и это не может не радовать... Естественно, в таких благоприятных условиях Бэппо заскучал и придумал хитроумный план побега.

На самом деле истории Саши Чёрного для детей не такие уж и детские и как нельзя кстати подходят для чтения всей семьёй.

Читаем вместе

*Рекомендательный аннотированный
список книг для семейного чтения*

Составитель *С. И. Никитина*

Редактор *С. А. Бурдинская*

Компьютерная вёрстка *К. О. Герасимчук*