

Банк идей социальных проектов Сборник для библиотек, работающих с детьми и подростками

# Выпуск 2. Краеведение и патриотическое воспитание детей

Иркутск 2024 ББК 78.34 Б23

Печатается по решению редакционно-издательского совета Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева

Составитель Е. Ю. Ходина Редактор С. А. Бурдинская Ответственный за выпуск Я. Ю. Гавриш

**Банк идей социальных проектов** : сборник для библиотек, работающих с детьми и подростками. В 3 вып. Вып. 2. Краеведение и патриотическое воспитание детей / составитель Е. Ю. Ходина ; редактор С. А. Бурдинская. — Иркутск : Издание Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева, 2024. — 40 с.

В сборнике представлены проекты, получившие поддержку Фонда президентских грантов, благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко и Президентского фонда культурных инициатив в 2018–2023 гг. Проекты тематически разделены на три части: популяризация чтения; креативные индустрии; краеведение и патриотическое воспитание. Все они реализуются в библиотеках и (или) при их участии, на их площадках.

Издание предназначено для специалистов библиотек, общественных и некоммерческих организаций, всех, кто заинтересован в освоении опыта проектной деятельности.

Этот сборник — источник идей для тех, кто стремится развиваться, учиться и делиться опытом проектной деятельности. В него вошли проекты-победители 2018–2023 гг. Фонда президентских грантов, благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко и Президентского фонда культурных инициатив. Проекты разного уровня, но все заслуживают внимания, так как прошли проверку экспертами федеральных фондов и получили возможность реализации.

Среди проектов — открытие книжного клуба и кафе, организация литературных викторин, театральных постановок, креативных и мультипликационных студий и т.д. А также внедрение инновационных образовательных программ, проведение интересных мероприятий, которые могут привлечь внимание как юных читателей, так и заядлых книголюбов.

Целевая аудитория: дети и подростки. Однако ряд проектов нацелен на улучшение жизни семей (приёмные, в трудной жизненной ситуации), а некоторые ориентированы на подростков и молодёжь.

Сборник «Банк идей социальных проектов» представлен в трёх выпусках.

Вып. 1. Популяризация чтения.

Вып. 2. Краеведение и патриотическое воспитание детей

Вып. 3. Креативные индустрии

Все проекты содержат следующую информацию: название проекта, территория, название организации-заявителя, краткое описание, ссылка на источник.

Тематика данного выпуска — краеведение и патриотическое воспитание детей.

#### Всероссийская акция «Наши истоки. Читаем фольклор»

Автор – Ульяновский фонд поддержки детского чтения, Ульяновская область.

Суть проекта.

Всероссийская акция «Наши истоки. Читаем фольклор», направленная популяризацию фольклора на подрастающего поколения народов России. Объединение усилий организаций, работающих с детьми и молодёжью, в поддержке и продвижении устного народного творчества. Участниками акции станут библиотеки, обслуживающие детей И дошкольного, организации общего И образования. Целевые группы: дети, подростки, молодежь от 6 до 18 лет, руководители детского чтения из 41 регионов Российской Федерации.

# Что входит в проект?

- Мероприятия в поддержку фольклора в Международный день родного языка, 21 февраля. Организация выставок народного творчества. Чтение фольклорных произведений на русском и других языках, постановка инсценировок.
- Всероссийский видеомост с участием специалистов Российской государственной детской библиотеки, Государственного центра русского фольклора, мастерклассы.
- Издание сборника «Наши истоки. Читаем фольклор. Материалы I Всероссийской акции», в который войдут креативные идеи и находки, лучшие региональные практики, сценарии мероприятий, рекомендательный список литературы.
- Интернет-конкурс фотографий, посвящённый культуре, традициям и обычаям народов России.

#### Какие задачи решает?

• Создаёт атмосферу добрососедства для всех национальностей, проживающих в России. Развивает у подрастающего поколения уважение к представителям разных народов, культур, верований посредством изучения и популяризации фольклора.

- Создаёт уникальное культурное предложение, направленное на сохранение и популяризацию среди подрастающего поколения, фольклора народов России.
- Вовлекает и увеличивает численность аудитории, занятой чтением произведений устного народного творчества, изучением и популяризацией культуры, традиций, обычаев народов России.
- Объединяет усилия организаций, работающих с детьми, подростками, молодёжью в поддержке и продвижении культуры, традиций и обычаев народов России через изучение языка и литературы.
- Объединяет лучшие региональные практики, креативные идеи и находки по популяризации и сохранению фольклора народов России.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=32e2ee 2a-5ac8-4575-8503-06190d45b107

# Создание интерактивной эколого-краеведческой библиотеки онлайн: первый этап

Автор — некоммерческое партнерство «Национальное движение сберегающего земледелия», с. Старый Аманак, Похвистневский район, Самарская область.

# Суть проекта.

Создание на базе библиотеки эколого-краеведческого движения, для стимулирования интереса детей и молодёжи к изучению истории, флоры и фауны малой Родины.

#### Что входит в проект?

• Сбор информации о культуре и истории, флоре и фауне Похвистневского района, проведение аэросъёмок, видео- и фотосъёмок. В районе находится сельхозпредприятие,

использующее природоподобные технологии, сохраняющие невосстанавливаемые ресурсы (почву, её плодородие), предотвращающие эрозию, уменьшающие парниковый эффект.

- Размещение информации на цифровой платформе, создание интерактивной эколого-краеведческой библиотеки.
- Пробные студентами выездные лекции co вместе экологического объединения «Небо» Самарского государственного университета, направленные просвещение поколения молодого И воспитание экологического сознания.
- Конкурс по экологической тематике.

#### Какие решает задачи?

- Создаёт информационный ресурс, основной целью которого станет просвещение, популяризация знаний в сфере краеведения и экологии.
- Анализирует на основе информационной базы экологическую ситуацию территории.
- Экологическое воспитание подрастающего поколения.
- Создаёт первое в районе общественное экологическое движение, которое сможет проводить системные мероприятия: сортировку мусора, сбор вторсырья на переработку, экологические субботники и т.д.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=C91A6 305-4712-4C01-A5B8-EF4F608C37CB

#### Проект «Школа для настоящих мужчин»

Автор – Ассоциация библиотекарей города Кургана, Курганская область.

#### Суть проекта.

Адаптация в обществе мальчиков-подростков, воспитывающихся без участия отца, развитие у них настоящих мужских качеств на примере уважаемых мужчин Кургана. В основе – технология наставничества.

#### Что входит в проект?

- Успешные, состоявшиеся мужчины будут общаться с подростками, проводить вместе время, участвовать в тренингах и мастер-классах, читать книги и обсуждать их.
- Совместное участие в культурных, познавательных и спортивных мероприятиях, в том числе по программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».
- Круглый стол «Социальное отцовство, или воспитаем настоящего мужчину» для выявления проблемных точек.
- Региональный форум отцов для обсуждения дальнейшего развития проекта.

# Какие решает задачи?

- Вовлекает мужчин в процесс воспитания детей и подростков, объединяет усилия активных мужчин Кургана для решения проблем социального сиротства.
- Патриотическое воспитание детей и подростков.
- Содействует социализации мальчиков 10-14 лет из неполных семей.
- Создаёт на базе библиотек интерактивную площадку для взаимодействия подростков и «социальных» отцов. Библиотекари возьмут на себя организационное, информационное и рекламное обеспечение проекта, в том числе формирование актива пап, привлечение волонтёров, а также поэтапный мониторинг хода и эффективности внедрения проекта.
- Интеллектуальная и творческая реализация участников проекта через участие и проведение обучающих мастер-

классов, спортивных турниров, городских акций, а также получение бесплатной психологической, профориентационной и иной помощи.

#### Источник:

<u>https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=7bb3cf</u> <u>5f-6b85-4d3e-8864-0943a8d3714c</u>

# Краеведческие квест-экскурсии для учащихся 9–11 классов по городу Ханты-Мансийску «UgraQuest»

Автор — Библиотечная ассоциация Югры, г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ — Югра.

#### Суть проекта.

Краеведческие квест-экскурсии по г. Ханты-Мансийску для учащихся 9—11 классов с помощью мобильного приложения: квест-игры с прохождением игровых заданий разной сложности. Планируется разработка трёх маршрутов, проведение не менее 100 экскурсий с охватом не менее 500 человек.

- Подготовка контента для мобильного приложения партнёром (Государственной библиотекой Югры) на основе краеведческой, исторической, художественной литературы (в том числе, мифов и сказок народов ханты и манси).
- Разработка маршрутов и сценариев квест-экскурсий. Разработка технической платформы для реализации проекта (PWA-приложения).
- Квест-экскурсии для школьников. Игру можно пройти в удобном режиме: с перерывами на отдых, посещением кафе, парка. Прохождение заданий сохраняется в личном кабинете пользователя, в любое время можно вернуться к экскурсии.

• Формирование сообщества молодых волонтёров гостеприимства из числа активных участников проекта (не менее пяти).

# Какие решает задачи?

- Популяризирует краеведческие знания среди старшеклассников, вовлекает их в процесс познания и изучения истории Ханты-Мансийска, его выдающихся жителях, внесших вклад в становление города.
- Развивает волонтёрскую деятельность через формирование молодёжного сообщества волонтёров гостеприимства.
- Внедряет современные технические средства и digitalтехнологии в сферу краеведческого просвещения, а также игровые и интерактивные методы обучения и передачи информации, облегчающие освоение информации по краеведению.

#### Источник

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=3E6C4 5C5-F473-4A4C-8040-F71D89743F56

#### Проект «Сибирская Муза. Два века истории»

Автор – общественная организация «Новосибирское библиотечное общество», г. Новосибирск.

### Суть проекта.

Создание не менее 50 выпусков просветительской программы под названием «Сибирская Муза. Два века истории» от Петра Ершова и декабристов до наших дней.

- Выпуск еженедельной просветительской 20-минутной программы, включающей новости культуры, на радио Новосибирской области с дублированием на Youtube-канале НГОНБ.
- На базе Новосибирской областной научной библиотеки будет создана школа-штудия поэта и литературного деятеля Владимира Берязева с ежемесячными занятиями со студийцами, лабораторными работами, мастер-классами, обсуждениями персоналий, представленных в просветительской программе.
- Выпуск альманаха «Мангазея», в котором будут опубликованы лучшие работы студийцев в жанре эссе, критических статей и литературоведческих опытов.

#### Какие решает задачи?

- Популяризирует творчество сибирских поэтов и писателей, передаёт краеведческие знания подросткам и молодёжи.
- Воспитывает молодое поколение через просветительскую программу и школу-штудию.

#### Источник

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=2031A EEF-B3B3-4708-AE8D-76502AA56CDC

# Проект «Здесь мы живём, и край нам этот дорог!»

Автор — Библиотечное содружество Забайкалья, Карымский район, Забайкальский край.

#### Суть проекта.

Сохранение и передача подрастающему поколению краеведческой информации о Карымском районе. В 2015 году при библиотеке посёлка Карымское (МУК «Библиотечно-культурный центр») был создан районный клуб «Краеведческие встречи»,

одной из задач которого является создание книги о районе. Поисково-исследовательская работа проходила в 2015–2017 годах. В библиотеке также создали несколько фильмов и презентаций об истории Карымского района.

### Что входит в проект?

- Издание книги «Здесь мы живем, и край нам этот дорог!», для которой уже собрана информация.
- Внедрение в образовательный школьный процесс краеведческих ресурсов в электронном (фильмы) и печатном (книга) видах.
- Техническое оснащение клуба «Краеведческие встречи» (закупка оборудования).

#### Какие решает задачи?

- Воспитывает патриотизм в школьниках, прививает любовь к малой родине.
- Сохраняет местную историческую память, распространяет и позиционирует историческую информацию.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=ca8f4b6 a-9aee-4724-bdf2-cb2427cb951e

#### Проект «Прикосновение к истории»

Автор — автономная некоммерческая организация «Интеллектуальный клуб», Ханты-Мансийский Автономный округ — Югра, г. Сургут.

#### Суть проекта.

Разработка программы интерактивных лекций для 3-7 классов, раскрывающих полную историю Сургута: его основание, превращение из острога в небольшой город, утрата статуса города

и новое рождение, связанное с открытием нефти; сложности, особенности быта геологоразведчиков, отражающих весомый вклад людей, приехавших из различных городов и бывших республик СССР, а также местного населения. В лекциях особое значение будет уделено межнациональным отношениям: более 38% населения города составляют представители различных национальностей, сплоченная работа которых вывела Сургут на одно из важнейших мест в современной экономике России.

### Что входит в проект?

- Интерактивные лекции для школьников.
- Творческая и исследовательская деятельность школьников. Они смогут создать художественные работы, отражающие исторические факты, события и иные поразившие их вехи истории. Лучшие детские работы будут представленные жителям города не менее чем на четырёх городских выставках.
- Организация арт-фестиваля: нанесение художниками, волонтёрами, детьми рисунков на бетонные ограждения набережной речного порта (протяженность 420 м, общая площадь для росписи 720 кв. м).

# Какие решает задачи?

- Гражданско-патриотическое воспитание детей и подростков на основе краеведческой работы по поиску, систематизации, сохранению и популяризации знаний об истории возникновения и развития г. Сургута, о представителях трудовых профессий.
- Город получит локальное общественное пространство, посвящённое истории развития города, нефтегазовой отрасли, сплоченности и слиянию различных национальностей и культур. Это повысит вовлеченности людей в жизнь города и сохранение его истории, вызовет эмоциональную связь с территорией.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=34C0C 5E2-2AE7-42B8-A0C7-A2EA73BCAA52

### Проект «Архивная эвристика для школьников»

Автор — Башкирское республиканское отделение общероссийской общественной организации «Российское общество историков-архивистов», Республика Башкортостан.

# Суть проекта.

Создание при Башкирском республиканском отделении Российского общества историков-архивистов постоянно действующего школьного Центра обучения работы с историческими документами государственных и частных, в том числе семейных, архивов.

- Разработка и издание методических рекомендаций «Пишем историю» по реконструкции локальной истории и описанию историко-культурных памятников, персоналий выдающихся жителей республики с использованием архивных материалов, устных рассказов, открытых электронных ресурсов и баз данных.
- Проведение обучающих мероприятий. В г. Кумертау состоится занятие по теме «Архивный поиск и устные истории», где слушатели получат задания по работе с архивными фондами и описями, поиску и выявлению материалов, сбору и записи устных рассказов. В г. Уфа состоится занятие по теме «История в цифре: исторические базы данных», где участники познакомятся с методами поиска данных в открытых электронных ресурсах.

• Конкурс «Пишем историю» на лучшую работу по локальной и семейной истории на основе сбора архивных материалов, фотографий и записи устных рассказов. Распространение лучших работ.

#### Какие решает задачи?

- Патриотическое воспитание молодёжи.
- Обучает школьников методике работы с материалами архивов и бытовыми историческими источниками.
- Сохраняет региональную историческую память.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=F8405 A47-9E9C-479F-A114-507B4BDBB5D5

## Проект «Отечество: победы и достижения»

Автор – общественная организация «Объединение региональных исследований по общественным наукам», Пермский край.

#### Суть проекта.

Проведение ридинг-сессий и образовательных квестов по наиболее значимым событиям истории России для учащейся молодёжи в возрасте от 14 до 30 лет в четырёх районах Пермского края. Общее количество участников – более 500, волонтёров – 24.

- 1. Ридинг-сессии о победах и достижениях в отечественной истории, продолжительность не более 30 минут.
- 2. Проведение между командами квестов, посвящённых следующим событиям:
- 8 сентября День Бородинского сражения русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией (1812 г.);

- 21 сентября День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголотатарскими войсками в Куликовской битве (1380 г.);
- 3 октября День космических войск России (приурочен к запуску первого искусственного спутника Земли 04.10.1957 г.);
- 4 ноября День народного единства, день освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов (1612 г.);
- 10 ноября столетие со дня рождения советского и российского конструктора стрелкового оружия М. Т. Калашникова;
- 5 декабря День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой в 1941 год.

#### Какие решает задачи?

- Патриотическое воспитание подростков и молодёжи.
- Конструирует в молодёжной среде образ Родины посредством изучения значимых побед и достижений в отечественной истории, которые также являются важными духовными и ценностно-мобилизующими факторами в формировании гражданской идентичности.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=A7D07 D5B-03B9-4D35-A324-69E05208658F

# Креативный краеведческий коворкинг «Мини-музей изобретений»

Автор – Красноярский краевой дом науки и техники Российского союза научных и инженерных общественных объединений, Красноярский край.

#### Суть проекта.

Создание локального мини-музея изобретений для сохранения памяти о научных достижениях, которые в годы Великой Отечественной войны обеспечили надёжный тыл, где оборонные предприятия Сибири ковали Великую Победу, а затем создавали ядерно-космический щит СССР и России. Виртуальный музей будет доступен для изучения в любом населённом пункте Красноярского края и может быть использован на уроках истории, краеведения и технологии в любой отдалённой школе, библиотеке.

#### Что входит в проект?

- Создание креативного краеведческого коворкинга, объединяющего школьников под руководством студентовмагистрантов и опытных рационализаторов волонтёров.
- Изучение архивов Всероссийской организации изобретателей и рационализаторов, сбор материалов в интернете, поиск волонтерами учёных заслуженных изобретателей, их родственников для восстановления истории жизни, сути изобретений и того значения, которые данные изобретения оказали на развитие нашей жизни.
- Создание информационных стендов о каждом учёном, интерактивной 3D-модели изобретения, подготовка исторической справки о значении каждого конкретного изобретения для развития промышленности края.
- Размещение экспонатов в виртуальном мини-музее изобретений.
- Представление экспозиции в Доме науки и техники.

# Какие решает задачи?

• Изучение и популяризация творческого наследия учёных Красноярского края в молодёжной среде. Школьникам

- придётся разобраться в законах физики, математики, химии, чтобы понять суть изобретения.
- Продвигает значимость технических и инженерных профессий, что позволит вузам вовлечь школьников в дальнейшую профориентационную деятельность.
- Воссоздаёт картины развития научно-технического прогресса в одном из самых больших и экономически развитых регионов России.
- Патриотическое воспитание молодёжи.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=95F179 1D-5455-409B-B2AA-FAC80C5D279A

# Экскурсионная программа по краеведению «Омск. Транссиб. История моста через Иртыш»

Автор — межрегиональная общественная организация «Центр интеллектуального и творческого развития «НООСФЕРА», Омская область.

#### Суть проекта.

Создание экскурсионной программы по краеведению «Омск. Транссиб. История моста через Иртыш», наглядной масштабной экспозиции Омского железнодорожного моста через реку Иртыш, который был введён в эксплуатацию 1896 году и стал новой страницей в активном развитии региона.

- Создание диорамы-макета Омского железнодорожного моста через Иртыш в миниатюре (масштаб 1:35, размер 1 на 2 м) в период его постройки.
- Подготовка анимированной видео-презентации «Омск. Транссиб. История моста через Иртыш» об истории моста в разные годы.

• Организация и проведение для школьников, студентов и семей с детьми бесплатных экскурсий в мастерскую, где будет проходить сборка диорамы-макета. Количество участников — не менее 200 человек в месяц, общее количество участников за период проведения экскурсий — не менее 800 в возрасте 6–25 лет.

# Какие решает задачи?

- Сохраняет историческую память и наследие через формирование интереса у детей, подростков, молодёжи к истории родного края как части истории России, через воспитание на историческом примере бережного отношения к истории малой родины.
- Мотивирует детей, подростков и молодёжь к углублённому изучению истории через моделизм и прикладное творчество.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=CA5E3 D96-6C64-4502-9B64-035B27E8AA58

# Память Сибири: организация и проведение обучающего конкурса историко-краеведческого направления

Автор — Новосибирская городская общественная писательская организация Союза писателей России, г. Новосибирск.

#### Суть проекта.

Обучающий командный конкурс в цифровой среде, направленный на формирование интереса подростков к изучению истории своей семьи и малой родины и профессиональное развитие библиотекарей, применяющих в краеведческой деятельности цифровые технологии. Вся деятельность команд библиотекарей и подростков по проекту будет проводиться в цифровой среде — «ВикиСибириаДе», ресурсе для коллективной

работы библиотекарей, педагогов-библиотекарей, педагоговкраеведов, детей, подростков и молодёжи, созданном для разработки, размещения, сохранения и использования материалов краеведческой направленности. Что входит в проект?

- Подготовка библиотекарей, работающих с подростками по краеведческой тематике, к участию в командном конкурсе.
- Конкурс для команд подростков и библиотекарей Новосибирской области по использованию цифрового контента и инструментов в краеведческой деятельности, включающего исследовательскую краеведческую работу подростков.
- Сбор и представление в обобщённом виде исторических и/или личных воспоминаний представителей многообразных народностей, населяющих и/или проживавших когда-либо в Сибири, в текстовом и цифровом форматах.
- Создание цифровых книжных выставок по краеведческой литературе Сибири, организация индивидуальных и командных вики-страничек с цифровыми конкурсными историям (лентами времени, инфографикой и пр.).
- Создание «Коллективной карты памяти» (цифровой коллекции, размещённой в открытом доступе в Интернете).

# Какие решает задачи?

- Поддерживает историко-краеведческое направление работы с подростками в библиотеках с использованием цифровых сервисов и инструментов.
- Патриотическое воспитание молодёжи.
- Развивает сообщество «ВикиСибириаДы», которое объединяет более 10 тыс. человек, по сохранению историко-культурного наследия Сибири.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=A74795 1B-DCD7-4ADE-9497-859A56B9414F

# История Сибири: культурно-историческое просвещение школьников через цифровые технологии, творчество, лекторий

Автор — Тюменская областная общественная культурнопросветительская организация «Знание», Тюменская область.

# Суть проекта.

Организация тематического лектория для школьников, что является логическим продолжением проекта «Энциклопедический словарь-справочник «Ермак», который в 2017 году выиграл грант президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Проект предполагает сочетание контактной работы (проведение уроков в формате лекциибеседы, творческие мастер-классы) и цифровых образовательных технологий (подготовка тематического электронного ресурса). Проект реализуется в трёх тематических направлениях соответственно возрасту участников.

- Мероприятия в начальной школе по теме «Сказка как фиксация культурно-исторического наследия казаков». Урок по мотивам казачьих сказок «Казачья сказка быль, да в ней намёк». Мастер-класс «Роспись деревянных игрушек по мотивам казачьих сказок». Модуль электронного ресурса: сборник казачьих сказок; рекомендации для родителей по использованию сборника; конкурс раскрасок на тему казачества.
- Мероприятия в средней школе по теме «Ермак в истории Тюменского региона». Урок «Атаман Ермак и сотоварищи в Сибирском походе». Мастер-класс «Виды войск

- казачьих» (роспись фигурок). Модуль электронного ресурса: виртуальный музей «Памятные места Ермака в Тюмени, Тобольске, Вагайском районе». Викторина на тему «История Казачества в Сибири».
- Мероприятия в старших классах по теме «История присоединения Сибири». Урок «История присоединения Сибири, попытки фальсификации». Мастер-класс «Геральдика Тюменской области» (роспись). Модуль электронного ресурса: подборка материалов «История Сибири: факты и вымысел». Тестирование с рейтингом результатов.

#### Какие решает задачи?

- Формирует культурно-патриотические ценности у школьников через цифровые технологии, творчество и лекции-беседы по истории Сибири и роли казачества в ней.
- Приобщает школьников к культуре и истории края, они получают навыки обучения и прохождения оценочных процедур с применением цифровых технологий.
- Знакомит подрастающее поколение с тематическими казачьими фольклорными произведениями, геральдикой Тюменской области.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=750C55 50-C729-4188-A5D0-76CD4236AE4D

#### Исторический игро-марафон «Играть, чтобы знать»

Автор — автономная некоммерческая организация «Центр социального творчества и туризма «Искра», Тюменская область.

Суть проекта. Разработка и продвижения семи настольных игр, посвящённых разным аспектам истории Великой Отечественной

войны. Планируется выпустить 700 игр – по 100 игр в каждой тематике.

#### Что входит в проект?

- Разработка историками и игротехниками комплекта настольных тематических игр: «Дети герои ВОВ», «Главные сражения ВОВ», «Города-герои и города воинской славы», «Оружие Победы», «Великие Подвиги», «Герои ВОВ», «Полководцы Победы». Все игры выполнены по механике игры «Мемо».
- Проведение семинаров для волонтёров, педагогов и молодых активистов по использованию игр в работе со школьниками.
- Проведение игр в школах: на классных часах, в группах по интересам, на игротеках, в зонах свободного общения детей и подростков.
- Организация больших интеллектуальных игр с использованием комплекта «История Великой Победы» (один раз в 1–2 месяца).
- Передача 500 игр образовательно-досуговым учреждениям Тюменского района (36 школ и 14 учреждений молодёжной политики). Ещё 200 игр в течение года вручат в качестве призов активным участникам мероприятий и проектов патриотической направленности.

# Какие решает задачи?

- Расширяет знания у школьников по истории BOB, воспитывает осознанное, уважительное отношение к истории.
- Развивает досуговую и игротехническую культуру волонтёров, педагогов, школьников и родителей Тюменского района.
- Развивает интеллектуальные качества участников проекта: концентрация внимания, память, логическое мышление,

аналитические способности, коммуникативные навыки (конструктивное взаимодействие в группе, умение слушать и слышать, аргументированно отстаивать свою позицию и др.).

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=CF4745 E8-04AE-453A-9254-1D03EEC05E93

### Подростковый клуб православного краеведения

Автор — общественная организация «Центр православной культуры», Рязанская область.

#### Суть проекта.

Создание подросткового клуба православного краеведения для организации исследовательского процесса.

# Что входит в проект?

- Создание централизованного места для сбора, хранения и обработки информации.
- Оформление музейной экспозиции из собранных членами клуба предметов, представляющих краеведческий интерес.
- Подготовка и публикация сборника материалов, собранных членами клуба, для передачи его в библиотеки и заинтересованным лицам (в печатном и электронном виде).
- Создание электронных презентаций и размещение материалов в Интернет.
- Презентация проделанной работы широкому кругу общественности.

#### Какие решает задачи?

• Гражданско-патриотическое воспитание молодёжи.

• Поддерживает и развивает интерес у подростков к православному краеведению, формирует у них навыки научной работы.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=df26a5 9c-3db6-47a4-9da4-ca7910a56cf2

# Культурно-историческое наследие как социальный фактор развития региона

Автор — общественный благотворительный фонд «Царицынская Муза», Волгоградская область.

#### Суть проекта.

Проведение масштабного творческого конкурса «Моя малая родина» по продвижению культурно-исторического наследия территории. Количество непосредственных участников конкурса — от 2,5 до 3,5 тыс., общая заинтересованная аудитория проекта — не менее 10 тыс. человек. Проект охватит 745 библиотек.

- Конкурс по номинациям «Эссе», «Фотография» и «Прикладное творчество». На первом этапе библиотекифилиалы из работ, поданных на творческий конкурс, отбирают лучшие и направляют их в опорные библиотеки. На втором этапе 43 опорные библиотеки отбирают по три лучшие работы в каждой номинации и направляют их на рассмотрение большого жюри. Оно выносит окончательное решение.
- Сбор информации о культурно-историческом наследии каждой территории. Печать карт-плакатов по темам «Казачий край», «Красная книга», «Святые места», «Родники», «Народные промыслы», «Археологическое

наследие», «Природные феномены», «Памятники», «Музеи», «Военные мемориалы». Создание трёхсекционных стендов в библиотеках.

• Создание на сайте сборника электронных версий лучших эссе и иллюстраций.

#### Какие решает задачи?

- Обращает внимание местных властей на проблемы функционирования библиотек-филиалов, особенно в отдаленных населённых пунктах.
- Возрождает библиотеки как культурно-просветительские центры территорий.
- Повышает социальный статус библиотекарей.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=3f992d ce-d11b-4940-91b1-01ffd7953abe

# Проект «Имя. Символ 33»

Автор — общественная организация «Владимирский областной союз женщин», Владимирская область.

#### Суть проекта.

Создание цикла коротких видеопрограмм (13 штук по семь минут) о людях, являющихся символами районов и малых городов Владимирской области. Проект продолжает традиции проекта Первого канала «Имя России», Всероссийской патриотической акции «Символы малой родины», владимирских региональных циклов телепрограмм «Городские легенды» и «Легенды Владимира». Участие в проекте примут не менее 2 тыс. детей и подростков.

- Съёмки программ творческим объединением «ORBIS PICTUS». Общественная комиссия, состоящая из краеведов и представителей владимирской интеллигенции, заранее выбрала 33 имена, символизирующие Владимирский край.
- Проведение в публичных библиотеках Владимирской области не менее 115 массовых мероприятий для учащихся 9–11 классов школ и ссузов в различных форматах.

# Какие решает задачи?

- Воспитание чувства патриотизма и гордости за малую родину у детей и молодёжи.
- Обеспечивает аудиовизуальным материалом мероприятия, направленные на формирование патриотического отношения молодёжи к малой родине.

#### Источник:

# Театрализованные интерактивные уроки бурятского языка «Сэсэн хуугэд» (мудрые дети) в формате выездных спектаклей-уроков театра кукол и их радиовариантов

Автор – автономная некоммерческая организация «Передвижной театр кукол «Аянша», Республика Бурятия.

#### Суть проекта.

Организация для детей младшего школьного возраста двух спектаклей — театрализованных уроков бурятского языка продолжительностью 40 минут. Вести их будут кукольные персонажи. Главные герои — мальчик Аламжи и девочка Аяна (ростовые куклы) окажутся в мире животных, родной природы, будут познавать жизнь кочевников, говорить о ценностях и

культуре бурятского народа, об истории родного края, о пользе знаний и труда, о бурятских сказках, об уважении к родителям, взрослым, об экологичном образе жизни и сохранении уникального Байкала.

#### Что входит в проект?

- Разработка содержания уроков совместно с преподавателями бурятского языка, согласование с государственной программой преподавания бурятского языка в школах республики.
- Постановка спектаклей.
- Проведение театрализованных уроков бурятского языка в 12 районах Республики Бурятия и в Забайкальском крае.
- Посещение со спектаклями социальных и медицинских учреждений Бурятии для особенных детей.
- Запись каждого урока в формате радиоверсии продолжительностью в 10 минут. Уроки будут выходить в эфир радиостанции «Буряад-FM» в ежедневном режиме с несколькими повторами в течение дня, а также будут доступны на сайте радиостанции и на её страницах в сопиальных сетях.

### Какие решает задачи?

- Сохраняет и развивает бурятский язык, входящий в перечень исчезающих языков мира по версии ЮНЕСКО.
- Повышает интерес детей к бурятскому языку, даёт толчок к изучению родного языка.
- Внедряет разнообразие в преподавание бурятского языка. Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=004F90 AD-6CB9-401B-A5B8-BB9C25F7C8CC

# Круг светлых дней. Школьникам о традиционных праздниках России

Автор – кукольный театр «Виноград», г. Санкт-Петербург. Суть проекта.

занятий, направленных Реализация комплекса классов с культурным школьников начальных знакомство России. интереса изучению наследием повышение государственных праздников (Рождество, народных И Масленица, Пасха, День семьи, любви и верности, Яблочный Спас, День народного единства). Проект охватит родителей детей, педагогов и воспитателей начальных классов, педагогов и магистрантов магистратуры духовно-нравственного воспитания РГПУ им. А.И. Герцена.

#### Что входит в проект?

- Показ в восьми школах Петербурга цикла из шести выездных благотворительных кукольных спектаклей об истории традиционных и государственных праздников России. Проведение бесед с детьми и их родителями, анкетирование на знание истории праздников России.
- Выставка-конкурс детских работ, созданных после просмотра спектаклей.
- Четыре мастер-класса по изготовлению традиционной народной куклы для победителей конкурса детского творчества.
- Круглые столы с учителями и воспитателями по методике театральной педагогики.
- Разработка методических пособий совместно с педагогами РГПУ им. А.И. Герцена, направленных на ознакомление школьников начальных классов с культурно-историческим наследием средствами кукольного театра.

#### Какие решает задачи?

• Содействует передаче культурного наследия и развитию духовно-нравственных ценностей учащимся начальных

- классов посредством ознакомления с праздничной народной традиционной культурой.
- Разрабатывает методические инструменты для занятий с учащимися по темам, связанным с традиционной культурой России.
- Создаёт условия для семейного обсуждения спектаклей с родителями, приглашая на показы спектаклей и привлекая их участвовать в конкурсе творческих работ совместно с детьми.
- Формирует партнёрство между школой, досуговокультурным объединением и семьёй.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=2a1c4794-4f94-47a1-a9df-e75e4ac36596

# Этнокультурно-просветительский проект «Вместе – Бергэ – Öтлаын»

Автор – Центр возрождения народных промыслов Тюменской области, Ялуторовский район.

# Суть проекта.

Знакомство детей и подростков с народной культурой русских, сибирских татар и коми-зырян, живущих в Тюменской области.

#### Что входит в проект?

• Кросс-культурные экскурсии для детей и подростков 5–17 лет в населённые пункты, где компактно проживают представители разных национальностей: с. Бердюгино – русские (в т. ч. потомки казаков); с. Новоатьялово – сибирские татары; с. Ивановка – коми-зыряне. Экскурсии позволят лучше узнать быт, материальную и духовную культуру соседей.

• Мастер-классы по изготовлению деревянной игрушки с нанесением орнаментов и цветов, специфичных для представителей указанных народов.

# Какие решает задачи?

- Сохраняет этнокультурные особенности народов, живущих в Тюменской области, воспитывает уважение к другим народам и культурам.
- Знакомит с языками (общее представление, наиболее употребительные слова, этикетные формулы, наименование степени родства и др.), декоративноприкладным творчеством, с кухней, с духовной и материальной культурой и бытом, с фольклором и играми народов, живущих в Тюменской области.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=2F5800 92-C78B-4956-8AA5-75A315ED0D06

#### Проект «Азбука миротворчества»

Автор — местная религиозная католическая организация «Каритас-Волгоград», г. Волгоград.

#### Суть проекта.

Продолжение программы «Школа миротворчества» Каритас на юге России, реализованной в 2010-2016 гг. в Астраханской, Волгоградской, Ростовской, Саратовской областях и республиках Кабардино-Балкария и Северная Осетия-Алания. Реализация пройдёт на базе клуба «Радуга», школ и библиотек. Проект ДЛЯ групп летей молодёжи полинационального состава, а также родителей, специалистов детских учреждений и работающих в полинациональных детских коллективах, том числе педагогов И библиотекарей. Использование методик с учётом психологии и возрастных

особенностей детей, художественных образов, кинофильмов и музыкально-драматических средств, художественно-творческих технологий, историко-литературного краеведения, спортивно-оздоровительных мероприятий.

# Что входит в проект?

- Организация модельного пространства взаимоуважения и дружбы на базе миротворческого клуба «Радуга».
- Знакомство детских коллективов с разнообразием культур народов, живущих в Волгограде и Волгоградской области.

### Какие решает задачи?

- Укрепляет мир и согласие в многонациональных детских коллективах.
- Прививает навыки коммуникабельности и мирного урегулирования конфликтов в многонациональных детских коллективах.
- Формирует систему знаний, умений и навыков, позволяющих строить позитивные отношения с различными людьми, в том числе и с отличающимися по этнонациональным, религиозным, расовым, социальным и мировоззренческим признакам.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=8A67A 067-190B-43D0-B308-BBAA8A18AED2

# Межнациональная программа «Антология игр народов России»

Автор – АНО «Центр детской песни «Солнышко», г. Москва, г. Санкт-Петербург, Московская, Ростовская, Челябинская, Новосибирская и Ленинградская области, Республика Башкортостан, Чувашская Республика.

#### Суть проекта.

Создание антологии игр народов России — коллекции игр и методических комплектов с реквизитом для практического использования в проведении игр с детьми.

#### Что входит в проект?

- Изготовление 50 наборов игрового реквизита (биты, «чижи» и т.д.) по национальным играм 20 народов, живущих в России.
- Издание 300 экземпляров брошюр с правилами, съёмки 20 обучающих видеоуроков, теоретическая и практическая подготовка 50 специалистов для проведения игр.
- Передача игровых комплектов (правил, реквизита, видеоуроков) 20 детским учреждениям (лагерям, школам и домам детского творчества).
- Проведение пяти Дней игр народов России в образовательных учреждениях и загородных лагерях для 1000 детей. Организация соревнований и мастер-классов по народным играм с детьми.

#### Какие решает задачи?

- Популяризирует игры народов России через создание материала для дальнейшего использования в практике изучения национальных культур и традиций.
- Воспитывает у детей уважение и интерес к культурным традициям народов России.
- Передаёт педагогам и детским учреждениям эффективный инструмент изучения национальных традиций и организации активных занятий с детьми.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=560AD 1AE-A8B4-440F-B9B8-A38B170E6792

#### Интеллектуальный квест-турнир «Самарская Лествица»

Автор — местная религиозная организация «Православный приход храма в честь Святого Преподобного Сергия Радонежского», Самарская область.

#### Суть проекта.

Создание интеллектуального квест-турнира «Самарская лествица» для детей и подростков в возрасте 7–17 лет. Работа с материалом краеведческого направления и трансформация в игру, которая увлекает и побуждает к самостоятельному углублённому исследованию заявленных в игре тематик. Квест ведёт детей от теории к практическому проживанию самостоятельно добытых знаний.

#### Что входит в проект?

- Создание интеллектуального квест-турнира «Самарская лествица». Православный квест-турнир уже существует более трёх лет, в него будет добавлена краеведческая составляющая.
- Разработка методического обеспечения турнира.
- Организация очных игр турнира.

#### Какие решает задачи?

- Формирует интерес детей и подростков к живому общению через познание основ традиционной православной культуры и региональных традиций Самарской области посредством игровых технологий и личного общения со сверстниками.
- Приобщает детей и подростков к изучению истории и традиций родного края.

#### Источник

https://фондкультурныхинициатив.pф/public/application/item?id=9 b095558-9afc-42ca-9aa7-2a84c186b4d3

# Проект «Берестяные письма в будущее. XXI век. Великое слово великих русских писателей»

Автор – ООО «Берёста», г. Москва.

#### Суть проекта.

Создание серии фарфоровой посуды с берестяными листовками для продвижения русского слова, русского мира и русской темы в нашей стране и за рубежом. В первом этапе проекта удалось подтвердить гипотезу о целесообразности совместного продвижения с литературными музеями-усадьбами темы берёсты, берестяного промысла, грамот и писем XXI века. Литературные коллекции фарфоровой посуды появятся накануне юбилеев и памятных дат великих русских писателей: 210-летия со дня рождения М. Ю. Лермонтова (2024), 130-летия С. А. Есенина (2025), 95-летия В. М. Шукшина (2024), 225-летия А. С. Пушкина (2024).

#### Что входит в проект?

- Подбор афоризмов и мудрые мыслей А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, А. С. Пушкина, С. А. Есенина, В. М. Шукшина на каждый день.
- Разработка и изготовление дизайнерской посуды из фарфора с включением берестяного элемента.
- Перенесение цитат и афоризмов на берёсту с воссозданием берестяных грамот на уровне технологий XXI века.
- Создание фильмов из цикла «Мифы о берёзах» об отношении великих русских писателей и их семей к берёзам в жизни и творчестве, о берёсте. Внедрение созданного видео в учебные и просветительские модули учреждений образования и культуры.

#### Какие решает задачи?

- Появление новых дизайнерских продуктов с использованием технологии воссоздания берестяных грамот.
- Популяризирует русских писателей на исконно русском носителе письменности, а также традиции берестяного промысла в России и за рубежом в XXI веке (а также популяризация русских традиций через «берёзовый» культурный код великих русских писателей).
- Поддерживает традиции берёстоплетения в России.

Проект межрегиональный и международный: Новгородская область (берестяное производство в Шимском районе и партнёрские отношения с НГОМЗ), Московская область (производство фарфора в Ликино-Дулево и партнёрство с Мелихово), Пензенская область (партнерство с Тарханами), Нижегородская область (партнерство с Болдино), республика Алтай (музей-заповедник Шукшина), Рязанская область (партнерство с музеем-заповедником С. А. Есенина). Уже прошли мероприятия с Русскими домами в Азербайджане, Армении, Беларуси, Киргизии, Китае, Ливане, Малайзии, Чили, Польше. К проекту готовы присоединиться Русские дома в Австрии, Чехии, Инлии и т.л.

#### Источник:

https://фондкультурныхинициатив.pф/public/application/item?id=1 de325fb-3342-4c9f-aab4-e9bb5f8db82e

# Проект «Золотые сказы Сибири Алексея и Екатерины Малышевых»

Автор — Красноярский региональный центр развития местных сообществ и инициатив граждан Елены Живаевой, г. Зеленогорск, д. Орловка, п. Октябрьский, п. 1000 дворов, п. Овражный, Красноярский край.

Суть проекта.

Оборудование открытой мультимедийной площадки для детей и подростков в возрасте 7–15 лет для приобщения к литературному творчеству сказителей Алексея и Екатерины Малышевых, которые писали сибирские сказы. Проведение серии культурно-образовательных мероприятий.

#### Что входит в проект?

- Материально-техническое обеспечение проекта: приобретение оборудования для анимационной студии.
- Тематические встречи детей и подростков с краеведом Лидией Артёмовной Коршуновой, учителем истории, которая помогала сказителям при их жизни. Знакомство с творчеством Малышевых.
- Съёмка цикла анимированных диафильмов по мотивам сказов Алексея и Екатерины Малышевых.
- Открытый городской показ анимированных диафильмов, выполненных детьми.
- Экскурсии в местах, о которых идёт речь в сказах. В некоторых описывают события, происходившие в деревне Усть-Барга, на месте которой построен Зеленогорск.

# Какие решает задачи?

- Повышает интерес у детей и подростков Красноярского края к литературному творчеству местных авторов.
- Патриотическое воспитание молодёжи.

#### Источник

https://фондкультурныхинициатив.pф/public/application/item?id=7 fa28b81-0bcd-45d6-ae5b-42b5e104ff97

#### Удмуртская медиашкола для мам «Аныкай» («Матушка»)

Автор — региональная удмуртская молодёжная общественная организация «Ресурсный центр «Куара» («Голос»), Удмуртская Республика.

#### Суть проекта.

Работа медиашколы для мам «Аныкай» («Матушка») – курсов для родителей, владеющих удмуртским языком, по созданию аудиовизуального контента на родном языке для Интернета. В очном формате проект уже реализуется в г. Ижевске.

#### Что входит в проект?

- Образовательный этап. Профессиональные фотографы, видеографы, специалисты в сфере медиа проведут в четырёх районах лекционно-практические занятия для мам (по 30 в каждом) по направлениям: фотография, монтаж видео и операторское мастерство, SMM-продвижение.
- Дистанционный этап. Мамы создадут аудиовизуальный материал вместе со своими детьми по темам: история семейной реликвии (элемент костюма); блюда удмуртской национальной кухни; куда отправиться в поездку всей семьей; читаем любимую книгу; распаковка подарков; любимая игрушка и др. Размещение контента под специальным хештегом в социальных сетях.
- Практикум-этап. Авторы пяти лучших работ примут участие в четырехдневном практикуме по созданию медиаконтента всей семьёй для собственных видеоблогов.

#### Какие решает задачи?

- 1. Объединяет креативных родителей, говорящих со своими детьми на удмуртском языке. Сформирует активное сообщество мам, говорящих на родном языке.
- 2. Заполняет в Интернете пустующую нишу аудиовизуального материала на удмуртском языке с участием детей, посвящённого теме материнства и детства
- 3. Обучает мам, владеющих удмуртским языком, азам производства фото и видеопродукции, продвижению в социальных сетях

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=B8CF0 4CE-9C19-4D69-A28F-D0D08157B59C

### Проект «К единству культур через сказки народов мира»

Автор – театр кукол «Жар-птица», Республика Алтай.

#### Суть проекта.

Постановка кукольного спектакля «Кулакча богатырь» по мотивам произведений собирателя алтайских сказок П. Кучияк. Спектакль рассчитан на детей и родителей разных национальностей, диаспор и культур. В Республике Алтай проживают представители более 27 национальностей, алтайцы составляют 33,37% от населения.

# Что входит в проект?

- Подготовка спектакля по мотивам алтайских народных сказок «Кулакча богатырь».
- Проведение не менее 30 бесплатных спектаклей.

#### Какие решает задачи?

• Популяризация и развитие национальных традиций и культурных ценностей, направленных на объединение и

духовное развитие народов, населяющих Республику Алтай.

• Патриотическое воспитание подрастающего поколения.

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=209380 D5-5BAA-4070-887A-ECF1B7C137B1

# Проект «Узнаём историю вместе: История города глазами мололых»

Автор: Усольская городская централизованная библиотечная система, г. Усолье-Сибирское, Иркутская область.

#### Суть проекта.

Подготовка краеведческого продукта (видеоэкскурсии и аудиогида) по историческим местам Усолья-Сибирского силами учеников старших классов и молодёжи из числа библиотечных волонтёров. Синтез библиотечных, информационных, цифровых и творческих технологий, которые возникают при создании краеведческих экскурсий. Это один из старейших городов в Иркутской области, основанный в 1669 году на месте соляного источника; сохранены многие исторические здания, другие объекты.

- Закупка техники для создания краеведческого видео-и аудиопродукта.
- Проведение занятий по разработке экскурсий, изучение программ Microsoft Office, Internet Explorer, MS Word, Adobe Photoshop, PowerPoint, графических и видеоредакторов, мастер-классов по ораторскому мастерству. Приобретение участниками навыков коммуникации и экскурсионной деятельности.
- Подготовка видеоэкскурсии и аудиогида.

### Какие решает задачи?

- Приобщение молодёжи к изучению истории родного города с использованием современного интерактивного оборудования.
- Повышение статуса библиотеки как информационного, познавательного, досугового центра для молодёжи.
- Воспитание патриотизма и любви к малой родине через изучение достопримечательностей.
- Получение основ профессиональных навыков и возможность реализации профессиональных компетенций молодёжи в экскурсионной деятельности.
- Популяризация исторического, культурного, природного наследия через создание новых краеведческих продуктов (экскурсий, в том числе видео, туристических маршрутов, аудиогидов).

#### Источник:

https://фондкультурныхинициатив.pф/public/application/item?id=1 6188ce3-3003-42be-8cad-17b62341f685

# Квестбук по Ульяновской области: Книга литературных явлений

Автор — Карамзинский фонд поддержки культурноисторического наследия, Ульяновская область.

#### Суть проекта.

Создание и популяризация в молодёжной аудитории литературно-краеведческой направленности. книги-квеста литературного наследия нестандартных, Представление востребованных у развлекательных форматах, актуальных, Сохранение молодёжной аудитории. популяризация И культурного наследия Н. М. Карамзина и выдающихся земляковлитераторов, которые являются бренд-персонами Симбирско-Ульяновского края: С. Т. Аксаков и И. А. Гончаров.

### Что входит в проект?

- Разработка и создание печатного квестбука, его электронной версии, свободно распространяемой в Интернете.
- Распространение квестбука в публичных и школьных библиотеках (центральные библиотеки, библиотеки школ, имеющие социально-гуманитарные и филологические профильные классы, библиотеки ссузов и вузов, библиотеки, носящие имена писателей, упоминающийся в квестбуке).
- Серия нестандартных экскурсий по материалам квестбука.
- Разработка виртуальной игры-викторины по материалам квестбука.

#### Какие решает задачи?

- Знакомит молодёжь с литературной историей и литературным наследием родного края.
- Предлагает интеллектуальный досуг для молодёжи на материале регионального литературного наследия, переводит краеведческую информацию на современный, живой язык, добавляет в нее развлекательный компонент.
- Создаёт межведомственное взаимодействие между учреждениями культуры и образования в рамках популяризации литературного краеведения.
- Закрывает нишу региональных сувенирных изданий для молодёжи в актуальном формате (творческих дневников, интерактивных ежедневников, подарочных открыток и т. д.).

#### Источник:

https://президентскиегранты.pф/public/application/item?id=3315E9 C4-A6C0-4DE6-B2C0-E898315161C8

# Уличный спектакль «Экспедиция Аверченко»

Автор – АНО «Центр формирования гражданской культуры», г. Севастополь.

#### Суть проекта.

Постановка уличного спектакля о жизни и творчестве русского писателя, сатирика, драматурга и редактора журнала «Сатирикон» Аркадия Аверченко в Севастополе, где он в своё время создал театр-кабаре «Гнездо перелётных птиц».

# Что входит в проект?

- Подготовка сценария спектакля по произведениям Аркадия Аверченко (с элементами его биографии).
- Создание уличной постановки с привлечением специалистов из ведущих уличных театральных коллективов России, показ.

## Какие решает задачи?

- Вовлекает зрителя в знакомство с биографией соотечественника (чувство сопричастности, гордости и патриотизма за свой регион, за сохранение культурного наследия России).
- Нетривиальность формата позволит вовлечь в действие молодёжную аудиторию, привлечёт её внимание к произведениям писателя.
- Привьёт жителям Севастополя культуру посещения уличных спектаклей как элемента культурного досуга.
- Просмотр спектаклей на улицах города благоприятно повлияет на общее восприятие гражданами места своего проживания и укрепление общегражданской идентичности.

#### Источник

https://фондкультурныхинициатив.pф/public/application/item?id=3 4f7d03d-1fa4-48e8-b189-1cddbd50c6f0

# Банк идей социальных проектов:

сборник для библиотек, работающих с детьми.

Выпуск 2 Краеведение и патриотическое воспитание детей

Составитель Е. Ю. Ходина Редактор С. А. Бурдинская

Компьютерная вёрстка К. О. Герасимчук