

Номинация «Голос памяти», специальный диплом. Ксения Бояркина (Ольхонский район, п. Бугульдейка 16 лет).

Война – это одно из самых трагичных и разрушительных явлений в истории человечества. Она приносит страдания, утраты и разорение, меняет судьбы целых народов и формирует новые социальные и политические реалии. Война – это не только столкновение армий на поле боя, но и глубокие человеческие переживания.

В творчестве Вероники Тушновой присутствует военная тематика. Поэтесса почти все годы Великой Отечественной войны проработала врачом и палатной медсестрой в госпиталях Казани и Москвы, лечила и выхаживала раненых. По воспоминаниям коллег, она слыла главной утешительницей, могла вдохнуть веру в жизнь в безнадёжных больных.

Даже в тяжёлые дни Вероника Тушнова не переставала сочинять стихи. Её прозвали «доктор с тетрадкой», потому что редкие минуты свободного времени Тушнова посвящала стихам. В них часто проскальзывает тоска по мирному времени, по бытовому укладу и жизни довоенных лет.

Для каждого человека значимой является материнская любовь. Стихотворение «Мать» – это глубокое и трогательное произведение, в котором автор передаёт сложные чувства и эмоции, связанные с материнской любовью и потерей. Поэтесса мастерски использует поэтические средства для создания ярких образов и передачи внутреннего мира героини.

В центре стихотворения находится образ матери, который символизирует не только её физическое присутствие, но и духовную связь с дочерью. Мать представляется как источник жизни, тепла и заботы. Через призму воспоминаний о детстве поэтесса показывает, как важна фигура матери в формировании личности ребёнка и восприятии им мира. Каждое слово стихотворения наполнено нежностью и уважением, что передаёт атмосферу глубокой привязанности поэтессы к матери.

Вероника Тушнова также затрагивает тему утраты. В поэтических строках чувствуются горечь и печаль, связанные с отсутствием рядом матери. Автор показывает, как память о матери продолжает жить в сердце, несмотря на физическую разлуку. Это делает стихотворение особенно трогательным и универсальным, так как многие читатели могут отождествить себя с переживаниями лирической героини.

Поэтесса использует простые, но выразительные образы, которые позволяют читателю увидеть мир глазами её матери, что вызывает глубокую эмпатию. Читатель ощущает, как любовь матери к поэтессе пронизывают каждую строчку.

Таким образом, стихотворение «Мать» Вероники Тушновой – это не просто дань уважения родительской любви, но и глубокое размышление о связи поколений, о том, как память о близких продолжает жить в нас. Оно вызывает сильные эмоции у читателей и заставляет задуматься о ценности отношений, о том, как важно ценить время, проведённое с дорогими людьми.