

Номинация «Страницы книг расскажут о войне», 1 место. Алиса Спирина (п. Оёк, Иркутский район, 12 лет).

Тополиная аллея – символ памяти

«Баллада о тополях» Марка Давидовича Сергеева тронула меня до глубины души. Я не была раньше знакома с историей тополиной аллеи. Она натолкнула меня на серьёзные, глубокие размышления о том, что пережили молодые люди в жестокие годы Великой Отечественной войны.

Подходил к концу 1940–1941 учебный год. Старшеклассники, оканчивая школу, посадили аллею молоденьких тополей во дворе 21-й иркутской школы, где учился Марк Сергеев. Ребята договорились, что вернутся сюда через несколько лет, когда тополя уже станут большими, ребята – повзрослевшими. Ведь встречи всегда радуют бывших одноклассников.

Но не прошло и месяца, как началась война. Она разрушила все мечты и планы молодых людей. По всей стране вчерашние школьники, пройдя краткосрочные курсы военного и медицинского дела, надели шинели и отправились на фронт – на защиту Родины. В 1942 году Марк поступил в Иркутский государственный университет, а в 1943 году стал солдатом. Был участником разгрома империалистической Японии на Дальнем Востоке, награждён орденом Великой Отечественной войны II степени.

Такие юные и уже совсем взрослые, бывшие школьники совершали подвиги, не жалея своей жизни. Из 26 ребят, сажавших тополя, вернулись к своей аллее только пятеро:

...Нас было двадцать шесть на белом свете –

Мы впятером с войны вернулись в строй...

Пережив военные годы, отдав долг Родине, Марк Давидович приехал в любимый Иркутск, в 1949 году окончил историко-филологический факультет ИГУ, работал.

Изучив биографию этого талантливого человека, я узнала, что творчество Марка Давидовича разнообразно: он писатель-фантаст, поэт, прозаик, редактор, переводчик, публицист. И в этом разнообразии – особенность его личности: любовь к жизни, открытость души. Ему самому был интересен мир, он стремился узнать и рассказать историю родного края в очерках, рассказах, заметках, стихах, песнях, документальных фильмах. В творческом багаже писателя – семьдесят книг, сценарии к шестидесяти фильмам. Его произведения переведены на многие языки мира. И это далеко не всё, что сделал Марк Сергеев. Его насыщенная биография показывает, что жестокие военные годы не сломали молодого парня. Он всегда интересовался жизнью, берёг и ценил мир. Как значима светлая память о тех, кто ценой своей жизни отстаивал наше настоящее и будущее!

Среди военных произведений особенно дорога была Марку Сергееву «Баллада о тополях», рождённая воспоминаниями о школьных годах... В очередной раз писатель пришёл на аллею и вдруг явственно увидел около каждого выросшего тополя школьника. Тогда он и написал эту легендарную балладу, которая увековечила память о погибших на войне одноклассников:

...А в том году схлестнулись с силой сила,

Стояла насмерть русская земля.

За тыщи вёрст разбросаны могилы

Тех, кто сажали эти тополя,

Но, будто бы друзья мои – солдаты,

Стоят деревья в сомкнутом строю,

И в каждом я, как в юности когда-то,

Своих друзей приметы узнаю...

Произведение получило широкую известность. Меня удивил и порадовал тот факт, что тополиная аллея жива и по сей день. В годы войны на месте школы был госпиталь для раненых бойцов, а после – госпиталь для инвалидов – участников Великой Отечественной

войны. В настоящее время это здание областного суда. И сколько бы ремонтов не претерпело здание и прилегающая к нему территория, тополя не тронуты, сохранены, ведь это такая память!

Пятеро выживших приходили к тополям и установили памятную доску с исторической справкой и словами из баллады Марка Сергеева. Приходят сюда и современные школьники – почтить память о выпускниках двадцать первой школы далёкого тревожного времени. В 2015 году аллея официально получила статус памятника культуры.

Я побывала на аллее. Что я увидела в этом обычном месте на улице Байкальской? Высокие тополя устремились в небо. У некоторых тополей, к сожалению, срезаны макушки и некоторые толстые ветви – это вынужденная мера, чтобы деревья не повредили провода. Но зато могучие стволы символизируют силу, мощь жизни и историческую память о далёких годах войны, о ребятах, которые, вопреки своим мечтам и желаниям, сложили головы за родное Отечество, а пятеро из них не только сами помнили об одноклассниках, но и завещали нам хранить память.

А это что? Вдруг я увидела несколько широких почерневших пней. Почему? Зачем спилили несколько тополей? Возможно, сильный ветер мог сломать деревья или они пострадали ещё по каким-то причинам. Но рядом с пнями посажены молоденькие тополя. Вот она – память! Их должно быть двадцать шесть. Да будет так! Хорошо, что есть отзывчивые люди, которые через тополиную аллею сохраняют память о земляках, защищавших Родину, и дают нам возможность не забывать об этом.

Так тополиная аллея и стихи о ней увековечили память об иркутских старшеклассниках, отдавших жизни за свою Родину...

Используемые источники:

Сергеев М.Д. Баллада о тополях

https://detstvo.irkutsk.ru/authors/fulltext.php?text_id=166&author_id=62

Сергеев, Марк Давидович

Википедия https://ru.wikipedia.org/wiki/Сергеев,_Марк_Давидович

Творчество Марка Давидовича Сергеева

<https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=81415>