

**Министерство культуры Иркутской области
Иркутская областная детская библиотека
им. Марка Сергеева**



Лучшие истории о лошадях

Рекомендательный аннотированный список художественных произведений и научно-популярных книг о лошадях

Иркутск
2025

ББК 91.9:84

Л 87

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева

Составитель *Т. Н. Шпак*

Редактор *С. А. Бурдинская*

Ответственный за выпуск *Я. Ю. Гавриши*

Лучшие истории о лошадях : рекомендательный аннотированный список / составитель Т. Н. Шпак ; редактор С. А. Бурдинская. – Иркутск : Издание Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева, 2025. – 28 с.

2026 – Год Красной Огненной Лошади по восточному календарю. Предлагаем вашему вниманию рекомендательный аннотированный список художественных произведений и научно-популярных книг о лошадях – прекрасных животных, верных спутниках человека на протяжении веков, которые отличаются высоким уровнем интеллекта, тонкой восприимчивостью и мощью.

Рекомендательный аннотированный список литературы состоит из трёх частей: художественная литература о лошадях для детей дошкольного и младшего школьного возраста; художественная литература о лошадях для детей среднего школьного возраста; научно-популярные издания о лошадях.

Библиографическое пособие адресовано организаторам детского чтения: родителям, воспитателям, библиотекарям, учителям. Библиотекари могут воспользоваться списком при подготовке книжных выставок, проведении мероприятий, составлении планов чтения и рекомендательных бесед.

Вступление

Лошади – одни из самых удивительных животных на Земле. Тысячелетиями они верой и правдой служат человеку, поддерживая его в труде, сражениях, путешествиях и спортивных состязаниях. Помимо силы и выносливости, лошади отличаются высоким уровнем интеллекта.

Лошадь всегда играла очень важную роль в жизни человека, и это отразилось в литературе, скульптуре, живописи. Образ лошади романтизирован сказочниками, певцами, писателями, поэтами. Никакое другое животное не упоминается так часто в народных сказаниях и песнях, былинах и пословицах. Писатели-классики нередко посвящали свои произведения лошади, не обходят стороной их и современные писатели.

Предлагаем вашему вниманию рекомендательный аннотированный список художественных произведений об этих замечательных животных для совместного семейного чтения с детьми, а также научно-популярные издания о лошадях.

Несмотря на их широкую известность, многие факты о лошадях остаются малознакомыми.

Вот 18 увлекательных и познавательных фактов, которые помогут глубже проникнуть в мир лошадей:

1. Лошади способны различать эмоции. Они хорошо читают мимику и интонацию голоса человека. Если хозяин раздражён или счастлив, животное заметит и отреагирует.
2. Они обладают отличной памятью. Лошадь способна запомнить дорогу, маршрут и даже особенности местности, где когда-то побывала. Они запоминают людей на долгие годы. Даже после длительной разлуки лошадь может узнать человека.
3. Поле зрения коня – почти 360 градусов. Глаза расположены по бокам головы, что даёт широкий обзор. Однако перед носом и прямо за спиной остаются слепые зоны.
4. Лошади спят стоя и лёжа. Они могут дремать, не ложась на землю, благодаря особому строению суставов, но для полноценного отдыха всё же ложатся.

5. Сердце работает безупречно. У взрослой лошади частота сердечных сокращений в покое составляет около 30–40 ударов в минуту, но во время бега может достигать 240 ударов.
7. Скорость некоторых лошадей превышает 70 км/ч. Самой быстрой среди скакунов считается английская чистокровная порода.
8. Лошади различают цвета. Хотя их зрение не такое яркое, как у человека, они способны видеть голубой, зелёный и жёлтый цвета, но красные оттенки воспринимают иначе.
9. Они не могут дышать ртом. В отличие от человека, лошадь вдыхает и выдыхает воздух только через нос.
10. Каждая лошадь имеет характер. Одни игривые и любопытные, другие осторожные и недоверчивые. Поведение зависит не только от породы, но и от опыта общения с людьми.
11. Уши могут двигаться независимо друг от друга. Каждое ухо вращается на 180 градусов, что помогает улавливать звуки со всех сторон.
12. Лошади чувствуют страх человека. Если наездник боится, животное это замечает и тоже может начать нервничать.
13. Лошади умеют дружить. Они устанавливают тесные связи с сородичами и могут скучать, если разлучены с другом.
14. Зубы растут всю жизнь. По ним можно определить возраст животного.
15. Лошади очень чистоплотные. Они не станут есть испорченный корм и предпочитают отдыхать в сухом месте.
16. Лошади не любят одиночество. В природе они живут табунами, а одиночное содержание может вызвать стресс.
17. Они проявляют ревность. Если лошадь привязана к человеку, она может выражать недовольство, когда внимание уделяют другому животному.
18. Продолжительность жизни достигает 25–30 лет. Некоторые лошади при хорошем уходе могут дожить и до 40 лет.

**Художественная литература о лошадях
для детей дошкольного и младшего школьного возраста**

Стихи

Барто, А. Л. Я люблю свою лошадку : [стихи из цикла «Игрушки»] / Агния Львовна Барто ; [худож. Екатерина Лопатина]. – Реутов : Омега, 2019. – [8] с. : цв. ил. – (Книжка с мягкими пазлами). – 0+.

Белозеров, Т. М. Кони // Журавкин праздник : стихи / Тимофей Максимович Белозеров ; худож. Светлана Энгельсовна Ведерникова. – Малыш : Малыш, 1990. – 15, /3/ с. : цв. ил. – (Библиотека детского сада. Младшая группа). – 0+.

Квитко, Л. М. Лошадка : стихи / Лев Моисеевич Квитко ; пер. с евр. Самуил Яковлевич Маршак ; худож. Мария Успенская. – Москва : Детская литература, 1983. – 15 с. : цв. ил. – (Для маленьких). – 0+.

Грозовский, М. Л. Моя маленькая лошадка // Я был в стране чудес : [поэтический сборник] / Михаил Леонидович Грозовский ; худож. Тамара Ситникова. – Москва : Самокат, 2009. – 78, [2] с. : ил.

Левин, В. А. Лошадь в калошах : стихи / Вадим Александрович Левин ; худож. Геннадий Валентинович Соколов. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2003. – 112 с. : ил. – (Лучшие стихи для детей). – 0+.

Левин, В. А. Глухая лошадь : самые новые старинные английские баллады / Вадим Александрович Левин ; художник Спартак Калачёв. – Москва : Октопус, 2025. – 64 с. : цв. ил. – (Радуга-Дуга). – 0+.

Лунин, В. Что хочется лошадке : [стихи] / Виктор Лунин ; [худож. Ирина Лобан]. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2011. – [32] с. : цв. ил. – 0+.

Пивоварова, И. М. Жили-были пони : стихи / Ирина Михайловна Пивоварова ; [худож. Елена Вячеславовна Дроботова]. – Москва : Азбука-Аттикус : Махаон, 2013. – 76, [4] с. : цв. ил. – (Малышам о хорошем). – 0+.

Пляцковский, М. С. Карусельные лошадки : стихи / Михаил Спартакoвич Пляцковский ; рис. В. Сергеев. – Москва : Малыш, 1989. – 39, [1] с. : цв. ил. – 0+.

Черный, С. Жеребёнок // Что кому нравится : стихи / Саша Чёрный. – Москва : Детская литература, 1976. – С. 15–17 : ил. – 0+.

Яснов, М. Д. Пахнет варежка лошадкой / Михаил Давидович Яснов ; худож. Светлана Емельянова. – Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2012. – 46, [1] с. : цв. ил. – (Весело растём). – 0+.

Сказки

Балл, Г. Гнедок // Городок Жур-Жур / Георгий Балл : сказки. – Москва : Детская литература, 1988. – С. 45–47. – 6+.

«Гнедок» – одно из произведений цикла «Сказки городка Жур-Жур». В городке появляется маленький рыжий жеребёнок Гнедок, который раньше жил в деревне. Он хочет помочь людям, но видит, что грузовик справляется с доставкой и без него. Тогда жеребёнок решает стать машиной и просит у мастера колёса. Мастер делает Гнедку рыжие колёса и кузов, он превращается в рыжую машину с хвостиком. В честь Гнедка в городке называют улицу – улицу Автомобиля с хвостиком.

Булатов, М. А. Сивка-бурка : русская народная сказка / Михаил Александрович Булатов ; худож. Степан Яровой. – Москва : Детская литература, 1984. – 24 с. : ил. – 0+.

Русская народная сказка «Сивка-бурка», в которой Иванушка-дурачок женился на царской дочери, в обработке Михаила Булатова. Проиллюстрирована известным художником Николаем Кочергиным.

Волшебный конь : русская народная сказка / переск. Галина Семёновна Джаладян ; худож. Е. Е. Здорнова. – Москва : Эксмо, 2005. – [14] с. : ил. – 0+.

Главный герой сказки Иван с помощью волшебного коня выручает царя из беды и берёт в невесты Настасью-королевну.

Дюваль, М. Жеребёнок : [сказка] // По следам любимых зверят / Мари Дюваль ; пер. с фран. ; худож. Пьер Курони. – Москва :

Махаон, 2002. – С. 33–48. – 6+.

Книга предлагает ребятам отправиться по следам маленьких животных, узнать об их образе жизни, повадках, забавных приключениях и неожиданных встречах.

Ершов, Пётр Павлович Конёк-горбунок : сказка в трёх частях / Пётр Павлович Ершов ; худож. Станислав Ковалёв. – Москва : Стрекоза, 2020. – 107, [4] с. : цв. ил. – (Внеклассное чтение). – 6+.
Конёк-горбунок – настоящий друг! Без его помощи Иван ни за что не справился бы с опасными испытаниями, которые выпали на его долю. Верный друг всегда был рядом в трудную минуту и поддерживал Ивана словом и делом. Сказка остаётся одной из самых читаемых уже несколько столетий, ведь в ней есть невероятные приключения, захватывающий сюжет, торжество справедливости и, конечно, счастливый конец!

Киплинг, Р. Кошка, которая гуляла сама по себе // Кошка, которая гуляла сама по себе : сказки / Редьярд Киплинг ; пер. с англ. Корней Чуковский ; худож. Май Митурич. – Москва : Детская литература, 1989. – С. 3–24. – 0+.

Когда-то первобытные люди приручили полезных для них животных – собаку, корову и лошадь. Лишь один зверь остался свободным и при этом нашёл способ проникнуть в пещеру. Это кот, гуляющий сам по себе. Сказка учит быть ответственным, уважать чужое мнение и добиваться желаемого без потери свободы.

Коваль, Ю. И. Сказка про зелёную лошадь : сказки / Юрий Иосифович Коваль ; рис. Латиф Казбеков. – Москва : АСТ, 2022. – 76, [3] с. : цв. ил. – (Лучшие сказочники). – 0+.

В книге собраны лучшие сказки талантливого детского писателя Юрия Ковалёва: «Сказка про зелёную лошадь», «Сказка про тигрёнка на подсолнухе», «Сказка про Алёшу» и другие. Авторский стиль Ковалёва неповторим, его своеобразные сказки поэтичны, полны добра, сострадания, любви и безудержной фантазии. Чудесные сказки писателя с удовольствием читают как дети, так и взрослые.

Колпакова, О. В. Лошадка Мохноногая торопится, бежит... : новогодняя сказка-детектив с приложениями и песнями / Ольга

Валерьевна Колпакова ; иллюстратор Гета Белоголовская. – Москва : Махаон, 2016. – 137, [7] с. : цв. ил. – 0+.

Самая загадочная новогодняя история! Перед самым Новым годом у Деда Мороза исчезает посох. Потом пропадает хранитель музея и Снегурочка. А на снегу появляется загадочное зашифрованное послание... Из книги вы узнаете историю Деда Мороза и Снегурочки, Лешего и Бабы-яги, а также новогодние традиции разных стран и многое другое.

Конёк-воронок : сказка // Русские народные сказки Сибири о чудесном коне / сост., предисл. и коммент. Руфина Прокопьевна Матвеева. – Новосибирск : Наука, 1984. – С. 29–39. – 0+.

Конь, обгоняющий время : восточные сказания в пер. С. Северцева / послесл. Камиль Яшен, прим. Газанфар Юсиф-оглы Алиев, Юрий Владимирович Цветков. – Москва : Советская Россия, 1988. – 239 с. : ил. – 6+.

В сборник вошли избранные сказания восточных народов на известные героические и лирические сюжеты. Проникнутые многовековой народной мудростью, сказания воспевают в поэтической форме и воспитывают в молодых читателях высокие, благородные чувства – мужество, честность, правдивость, упорство в труде, верность в любви и дружбе, беззаветную преданность нашей многонациональной Родине.

Лебедева, Г. В. Приключения огуречной лошадки : сказка / Галина Владимировна Лебедева ; худож. Борис Тржемецкий. – Москва : Махаон, 2008. – 91, [5] с. : цв. ил. – (Путешествие в сказку). – 6+.

Однажды вырос на грядке необычный огурец. Но это был не обычный овощ, а настоящий волшебник. Однажды утром он вдруг обернулся Летящей Лошадкой. Кате, маленькой девочке, живущей рядом, понравилась эта чудесная лошадь, и они стали неразлучными друзьями. Целое лето девочка каждый день отправлялась вместе с лошадью в полёт над полем и лесом. А если у Лошадки было особенно радостное настроение, она везла Катю прямо в настоящую сказку

Митчелл, Э. Серебряный конь : [повесть-сказка] / Элайн Митчелл ; [пер. с англ. Натальи Рахмановой ; ил. Валерий

Есауленко]. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2011. – 217, [1] с. : ил. – (Герои любимых мультфильмов). – 6+.

Истории про Тауру давно стали классикой австралийской литературы. Серебристый жеребёнок появился на свет ненастной бурной ночью высоко в горах на юго-востоке Австралии. Мать назвала его Таура – «ветер», потому что он с ветром родился и, чтобы выжить, должен был научиться бегать как ветер. Многое ему пришлось пережить – лесные пожары, страшные морозы, преследования людей, смертельную схватку с вожакom табуна, – прежде чем он стал королём диких лошадей Каскадных гор.

Мозер, А. Пони Колокольчик. Спасение Нового года : [сказка] / Аннетта Мозер ; ил. Марина Кремер ; пер. с нем. Екатерина Журавлёва. – Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2024. – 124, [2] с. : цв. ил. – (Новогодний пони Колокольчик). – 6+.

Чудеса повсюду! Главное – в них верить... Пони Колокольчик и его друзья-оленьята ждут не дождутся Деда Мороза! Скоро Новый год, а это значит, что пора развозить подарки. Но Деда Мороза всё нет и нет... Где же он? Храбрый Колокольчик и его друзья отправляются на поиски на Северный полюс. Удастся ли им спасти главный праздник всех детей и взрослых?

Мякеля, Х. Лошадь, которая потеряла очки : сказочная повесть / Ханну Мякеля ; пер. Элеонора Иоффе. – Санкт-Петербург : Азбука-Терра, 2001. – 217, [1] с. : ил. – 6+.

Это трогательная и душевная история об умной и интеллигентной городской лошади, которая, потеряв очки, решила, что она не сможет больше жить как раньше, т.е. читать книги, писать рецензии и получать гонорар, чтобы покупать на него сено и овёс. Лошадь отправляется по свету искать удачи, конечно же, её сразу поджидает целая цепь опасных и занимательных приключений и передряг.

Ординарцева, В. Видимое-Невидимое / Валерия Ординарцева ; ил. Полина Бахтина. – Москва : Розовый жираф, 2011. – [22] с. : цв. ил. – 0+.

Маленькая сказка о воображаемых друзьях и настоящих чувствах. О том, что можно увидеть, закрыв глаза на четыре

секунды. Рассказ о девочке и невидимой лошадке с чудесными прозрачными (как все невидимые лошадки) иллюстрациями.

Про лошадку / [сост. Наталья Рудакова]. – Москва : Белый город, 2013. – 15 с. : цв. ил. – (Сказки и рассказы о животных). – 0+.

Иллюстрированное издание произведений русских поэтов и писателей посвящено лошадям – близким друзьям и помощникам человека.

Паустовский К. Г. Тёплый хлеб : сказка / Константин Георгиевич Паустовский ; [рис. Анатолий Сазонов]. – Москва : Малыш, 1968. – [16] с. : ил. – 6+.

В деревне Бережки остался раненный немецким снарядом вороной конь. Деревенские считали коня общим, и каждый кормил его. Однажды конь постучался мордой в калитку Филькиной бабки. Филька в это время жевал кусок хлеба, густо посыпанный солью... О том, что случилось дальше, вы узнаете из книги.

Пляцковский, М. С. Хорошая лошадь : [сказка] // Я на облаке летал / Михаил Спартакович Пляцковский ; худож. Виктор Чижиков. – Москва : Астрель : Аст, 2002. – С. 61. – 6+.

На обычном деревенском подворье живут домашние животные и птицы. В один из дней петух, муха, кошка, сова, лошадь решают рассказать друг другу и соседям о своих талантах. Узнайте, почему после разговора расстроился цыплёнок... Сказка повествует о сочувствии к слабым существам и осуждает хвастовство.

Погодин, Р. П. Где ты, Гдетыгдеты? : сказка про жеребёнка Мишу и его друзей / Радий Петрович Погодин ; худож. Эдуард Гороховский. – Москва : Детская литература, 1985. – 110 с. : ил. – 6+.

Авторская сказка рассчитана на детей и их родителей. Она многослойна, написана «на вырост» и необыкновенно привлекательна мудростью и чистотой образов и мыслей.

В древнем городе Новгороде чудеса происходят на каждом шагу. Здесь живут золотисто-рыжий жеребёнок Миша, который со всеми здороваётся, мышонок Терентий, он любит рисовать всё, что летает, сказочные шныри и мормыши, вовремя приходящие на помощь, и удивительные тыквы, растущие не вверх, а вниз.

Друзья переживают за лето множество приключений и даже опасностей: находят клад, прогоняют разбойников, оживляют мифологического зверя Индрика, кувыркаются в облаке, спасают от беды мамонтёнка Гдетыгдеты и перевоспитывают грубияна Вовку Попугаева.

Попова Э. Ю. Снежный Понь : сказка / Эльга Юрьевна Попова. – Москва : Автор, 2021. – 160 с. – 6+.

Понь родился из самого обычного сугроба и стал частью самой обычной семьи. Он даже не подозревал, какие необычные приключения его ждут! С новыми друзьями не заскучаешь: можно научиться варить голубые макароны, участвовать в настоящих лошадиных гонках, выслеживать страшных конезжоров и спасти новогоднее настроение всех жителей города. А как иначе? Ведь жизнь несётся таким галопом, что только успевай!

Сказки о лошадях / перев. Ольга Костикова, Николай Горбовский ; худож. Патриция Лежандр. – Москва : Редкая птица, 2015. – 120 с. : ил. – (Серия «Караван сказок»). – 6+

Благородное, гордое и пылкое животное – лошадь – традиционный помощник, защитник, верный спутник сказочных героев. В книге собраны сказки, легенды и предания о лошадях со всего света – от Америки до Китая и от Скандинавии до Австралии. В комментариях к сказкам есть множество интересных фактов о лошадях.

Токмакова, И. П. Счастливо, Ивушкин! : повесть-сказка / Ирина Петровна Токмакова ; худож. Людмила Сальникова. – Москва : Омега, 2015. – 106, [6] с.: цв. ил. – (Школьная библиотека). – 6+

В книгу вошла повесть-сказка Ирины Петровны Токмаковой «Счастливо, Ивушкин!».

Невозможно девочке или мальчику жить без настоящих друзей. Часто самыми любимыми становятся животные, преданные и отважные. Спасением от гибели лошади Луши занят главный герой повести мальчик по фамилии Ивушкин. Для него Луша – близкое существо, объект забот и нежности. Много приходится смелому Ивушкину пережить. Но друзей предавать нельзя никогда!

Федулова, А. Кругосветное Понишество / Анна Федулова ; [ил. Алла Краснова]. – Ростов-на-Дону : Феникс : Феникс-Премьер, 2024. – 47 с. : цв. ил. – (Моя первая книжка). – 0+.

Карамелька – маленькая лошадка, которая живёт в цирке. У неё есть мечта – найти настоящий дом. Карамелька вместе с друзьями решает совершить побег! Какие горизонты откроются перед беглецами за воротами цирка? Смогут ли они найти свой дом? И как узнать, где же он?

Хайн, К. Дикая лошадь под печкой : сказочная повесть / Кристоф Хайн ; перев. с нем. Марк Харитонов ; худож. Анатолий Богомолов. – Москва : Детская литература, 1989. – 157, [2] с. : ил. – 6+.

Главный герой – восьмилетний Якоб Борг рассказывает читателю множество интересных историй, которые приключились с ним и его друзьями-игрушками: индейцем Маленькое Орлиное Перо, Бродягой Панаделем, осликом Хвостиком и другими.

Рассказы и повести

Алмазов, Б. А. Самый красивый конь / Борис Александрович Алмазов ; худож. Николай Панин. – Москва : Энас-книга, 2025. – 112 с. : ил. – (Только вперёд!). – 6+.

Повесть об обыкновенном школьнике Игоре Пономарёве, неуклюжем и нерасторопном, который поступает в школу верховой езды, преодолевает все трудности и становится настоящим всадником.

Вебб, Х. Серебряная пони, или Счастлирое волшебство : повесть / Холли Вебб ; ил. Джеймс Браун ; перев. с англ. Анна Тихонова. – Москва : Эксмо, 2020. – 203, [3] с. : ил. – (Добрые истории о зверятах). – 6+.

Девочке Дейзи очень нужна подруга. После переезда она чувствует себя неуютно и не знает, как поладить с новыми одноклассниками. Но однажды Дейзи встречает сказочную серебристо-белую пони, очень общительную. Неужели чудесная лошадка поможет Дейзи с кем-нибудь подружиться?.. Это

реалистичная повесть, здесь нет никакой магии, кроме любви и дружбы!

Дхами, Н. Вечерок – звезда кино : повесть / Нариндер Дхами ; перев. с англ. Татьяна Владимировна Кадаш ; худож. Зоя Николаевна Ярина. – Москва : РОСМЭН, 2001. – 109 с. : ил. – (Они стали звёздами ; кн. 5). – 6+.

Агентство «Животные – звёзды», которым владеют родители Ким, получает большой заказ – подготовить коня по кличке Вечерок для съёмок в художественном фильме! Вечерок идеально подходит для роли. Когда Ким приезжает на место съёмок, она знакомится с Кэтлин – дочкой кинозвезды, играющей главную роль в фильме. С помощью Вечерка Ким помогает новой подруге преодолеть страх перед лошадьми. Теперь Кэтлин хочет научиться кататься верхом. Ким не уверена, что Кэтлин готова, но сможет ли она сказать «нет»?

Кинг-Смит, Д. Найти белую лошадь / Дик Кинг-Смит ; перев. с англ. Маргарита Зиновьевна Арсеньева ; худож. Аркадий Соломонович Шер. – Москва : Самовар, 2008. – 108, [4] с. : цв. ил. – (Новые сказочные повести). – 6+.

Книги английского писателя Дика Кинг-Смита переведены более чем на двадцать языков мира. Кинг-Смит умеет писать истории так, что они интересны и детям, и взрослым.

Пёс и кот убегают из приюта, чтобы найти прежних хозяев пса – добрых супругов-стариков. Всё, что он помнит о месте, где жил раньше, – меловая лошадь, пасущаяся на далёком холме. В поисках белой лошади беглецы преодолевают большой путь, полный встреч и приключений.

Коринец, Ю. Самая умная лошадь : маленькая повесть / Юрий Коринец ; рис. Ирина Шипулина. – Москва : Детская литература, 1976. – 46, [2] с. : ил. – 6+.

Автобиографическая повесть была опубликована в журнале «Мурзилка» в 1976 году. Повесть рассказывает о дружбе мальчика-пастуха военной поры и лошади, которая умела разговаривать с ним.

Кузьмин, Л. И. Грустная Элизабет : рассказ / Лев Иванович Кузьмин ; [рис. Елена Флёровой]. – Москва : Детская литература, 1982. – 32 с. : цв. ил. – 6+.

Ни ветеринар, ни детский доктор, ни даже директор зоопарка не могли понять, что творится с маленькой пони Элизабет. Она перестала есть и пить, отказывалась даже от любимых пареных отрубей. И только сын доктора Вася догадался, в чём дело...

Куприн, А. И. Изумруд : рассказы / Александр Иванович Куприн ; [худож. Елена Буслаева]. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2019. – 126, [2] с. – (Школьная программа по чтению). – 6+.

Рассказ о трагической судьбе беговой лошади. Повествование ведётся от третьего лица, но все события показываются глазами заглавного героя – четырёхлетнего жеребца Изумруда. Он описывается как «рослая беговая лошадь американского склада, серой, ровной, серебристо-стальной масти». Изумруд выигрывает забег у вороного жеребца, но через некоторое время вокруг лошади начинается скандал. Однажды ночью Изумруда забирают из конюшни. Что ему предстоит?

Кравченко, А. Здравствуй, лошадь! / Ася Кравченко ; ил. Александр Кудревич. – Москва : ОГИ, 2008. – 195 с. : ил. – 6+.

Весёлый калейдоскоп обыкновенных и невероятных приключений лошади по кличке Кабачок, девочки Сони и их друзей, среди которых особенно следует отметить котят Поперечного и Полосатого. Компания обнаруживается в самых неожиданных местах: то в музее, то на крыше конюшни, то на финише во время конных соревнований. И всегда-то ей удаётся выйти сухими из воды под громкие аплодисменты восхищённых зрителей.

Леонов, В. Н. Подкова на счастье : повесть / Владислав Николаевич Леонов ; рис. А. Солдатова. – Москва : Детская литература, 1981. – 190 с. : ил. – (серия «Чёрный котенок»). – 6+.

Непонятные вещи происходят на ипподроме. Победитель последних скачек, гнедой скакун по имени Дарк, ведёт себя странно – то выходит в число лидеров, то позорно плетётся в хвосте забега. А тут ещё появился двойник Дарка. Он так же

красив, силен и имеет ту же странность – то с блеском выигрывает забег, то вчистую его проигрывает. Что творится? Тайну ипподрома взялись разгадать три подружки – Трейси, Холли и Белинда. На счету членов Детективного клуба немало успешно раскрытых преступлений. Удастся ли им выяснить причину загадочных побед и поражений призовых скакунов? Или на сей раз юным детективам суждено потерпеть фиаско?

Маршалл, А. Я умею прыгать через лужи. : [повесть] / Алан Маршалл ; [пер. с англ. Софья Кругерская, Владимир Рубин ; ил. Анатолий Иткин]. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2015. – 330, [3] с. : ил. – (Просто хорошие книги). – 6+.

Алан всегда хотел пойти по стопам своего отца и стать объездчиком диких лошадей. Но в шесть лет коварная болезнь (полиомиелит) поставила крест на его мечте. Бесконечные больницы, обследования и неутешительный диагноз врачей – он никогда больше не сможет ходить. Для всех жителей небольшого австралийского городка это прозвучало как приговор. Для всех, кроме самого Алана. Он решает, что ничто не мешает ему вести нормальную мальчишескую жизнь: охотиться на кроликов, лазать по деревьям, драться с одноклассниками, плавать. Быть со всеми на равных, пусть даже на костылях. С каждым новым достижением Алан поднимает планку всё выше и верит, что однажды сможет совершить и самое невероятное – научиться ездить верхом и стать писателем.

Ниемеля, Р. Конюшня на Еловой горке. Аня идёт в пони-клуб / Реетта Ниемеля, Салла Саволайнен ; пер. с фин. Анна Сидорова ; [худож. Салла Саволайнен]. – Москва : Самокат, 2012. – 39 с. : цв. ил. – 6+.

Книгу финской детской писательницы можно смело назвать первым пособием по любви к лошадям. Девочка Ани делает первые шаги в верховой езде, а читатели узнают много нового и полезного про этих замечательных и красивых животных: как они устроены, что они чувствуют и как умеют выразить свои эмоции, как за ними ухаживать, что им нужно, а что вредно. Книга поможет освоится тем, кто только недавно начал ездить

верхом, узнать, как называются части сбруи, как правильно снимать её с лошади, как сидеть в седле и многое другое. Книга будет интересна даже тем, кто не занимается верховой ездой.

Нолан, Т. Пони-хулиганка : [повесть] / Тина Нолан ; пер. с англ. Анна Тихонова. – Москва : Эксмо, 2020. – 140, [1] с. : ил. – (Лапа дружбы). – 6+.

Ева, юный волонтер центра спасения животных «Лапа дружбы», всё время старается придумать что-нибудь, лишь бы найти новых хозяев своим подопечным. На этот раз она написала письмо известной телеведущей и попросила её рассказать о пони Розы. Что самое удивительное, ведущая согласилась! Разумеется, в «Лапе дружбе» воцарился полный хаос – к ним придет телевидение! Их лошадку увидит вся страна! Но тут Розы начала хулиганить: то она пытается перепрыгнуть забор, то выбить дверь стойла. Ева в ужасе – нельзя отдавать в новый дом пони-хулиганку. Времени до съемок всё меньше, а Еве надо понять, что случилось с Розы...

Раннап, Яан Яанович Альфа + Ромео : повесть и рассказы / Яан Яанович Раннап ; перев. с эст. Геннадий Муравин ; худож. Эдгар Вальтер. – Москва : Детская литература, 1983. – 223 с. : ил. – 6+.

Повесть эстонского писателя рассказывает о дружбе мальчика и лошадки по имени Альфа, о верности, доброте и справедливости. В ней много забавных и смешных историй.

Ржига, Б. Дикий конёк Рин ; Смена капитанов : повести / Богумил Ржига ; предисл. Альберт Лиханов ; худож. Владимир Юдин ; перев. с чеш. В. Каменская, О. Малевич. – Москва : Детская литература, 1989. – 190, [2] с. : ил. – 0+.

Простая и бесхитростная история о приключениях старика и его внуки, у которых есть «необъезженный конёк с жёлтой гривой, непоседливый, хитрющий и горячий».

Русинова, Е. Галопом навстречу : [повесть] / Евгения Русинова ; [ил. Роман Валеулин]. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2023. – 102, [7] с. : ил. – (Буду твоим другом). – 6+.

Эта история вместила в себя многое. И атмосферу величественного Петербурга с его гранитными набережными, роскошными дворцами и непревзойдёнными скульптурами. И

переживания мальчика, который учится в художественной школе и мечтает помочь своему необычному другу. И стремление к вольной жизни прекрасного коня Каприза, катающего туристов по Дворцовой площади. Эти три мотива переплетаются воедино, чтобы дополнить друг друга и дать читателям поводы для размышлений. Правда ли, что даже один маленький человек в силах совершить большое добро? Всегда ли рядом оказываются те, кто может помочь? И нужно ли иногда отпустить того, кого любишь, чтобы сделать его счастливым?

Туманов, Ю. В. Боевые кони : рассказы / Юрий Викторович Туманов ; худож. Г. Мазурин и Н. Анискин. – Москва : Детская литература, 1988. – 60 с. : ил. – 6+

В сборник «Боевые кони» Юрия Туманова входят четыре рассказа о Великой Отечественной войне, о том, какими верными друзьями бойцов были на фронте лошади. Это всё о них – серых, сивых, каурых, вороных, попавших на фронт прямо от плуга, разделивших со своими хозяевами-артиллеристами военные невзгоды. Писатель был участником и свидетелем событий.

Ширяев, П. А. Внук Гальони : повесть / Пётр Алексеевич Ширяев. – Санкт-Петербург : Амфора, 2016. – 255 с. – (В мире животных). – 6+

Произведение, ставшее значимой главой отечественной литературной «истории лошади» в традициях «Холстомера» и «Изумруда».

Чарушин, Е. И. Как лошадка зверей катала : [рассказ] / Евгений Иванович Чарушин ; ил. Евгений Чарушина-Капустина. – Санкт-Петербург : Детское время, 2016. – 32 с. : цв. ил. – 0+

Мальчик Никита просто играл с деревянной лошадкой, но ему удалось придумать захватывающие приключения, «оживив» самые обычные вещи.

Художественная литература о лошадях для детей среднего школьного возраста

Абрамов, Ф. А. О чём плачут лошади : рассказы / Фёдор Александрович Абрамов ; худож. Арсений Милованов ; предисл.

Владимир Акимов. – Москва : Детская литература, 2019. – 221, [2] с. : ил. – (Школьная библиотека). – 12+.

В книгу входят рассказы известного писателя XX века о людях русской деревни, об их проблемах, заботах и радостях.

«О чём плачут лошади» – пронзительный рассказ об отношении человека к домашним животным. Повествование ведётся от лица рассказчика. Герой произведения беседует с колхозной кобылой Рыжухой о былых временах, когда люди заботились о лошадях и хорошо с ними обращались. Рассказ учит не только бережнее и заботливее относиться к нашим беззащитным четвероногим братьям, но и быть прямым и честным перед самим собой, уметь признавать свои ошибки и не бояться высказывать благодарность за сделанное тебе добро.

Андреев, М. В. Васька : [повесть] / Михаил Владимирович Андреев. – Москва : Аквилегия-М, 2011. – 214, [10] с. – (Тузик, Мурзик и другие). – 12+.

История беспородной лошади тесно переплетается с судьбой главного героя – восемнадцатилетнего парня Вовки Васильева. Он, несмотря на серьёзные жизненные испытания, обретает в конце концов не только четвероногого друга, но и настоящую любовь.

Атаров, Н. С. А я люблю лошадь : повесть / Николай Сергеевич Атаров ; рис. Леонтий Селизаров. – Москва : Детская литература, 1979. – 126, [1] с. – 12+.

Главный герой – мальчик Редька, жизнь которого трудна: отец пьёт, добрая мать бессильна изменить жизнь. Ему приходится взять на себя заботу о коне Маркизе. Повесть рассказывает о том, как ранима и податлива детская душа и как окружающие подростка взрослые могут помочь ему вырасти настоящим человеком.

Байрамукова Х. Вечный всадник : повесть / Халимат Байрамукова. – Москва : Детская литература, 1977 – 160 с. – 12+.
Действие повести происходит накануне и во время Великой Отечественной войны. Герой книги школьник Солтан вырастил прекрасного коня и сберёг его в период фашистской оккупации.

Большая книга про лошадок : рассказы, повести, роман / [коллектив авторов] ; рис. Нона Алёшина. – Москва : АСТ, 2024. – 253, [2] с. : ил. – (Большая книга историй). – 12+.

В мировой литературе создано множество интересных произведений про лошадей. Благородные, сильные, воспитанные и не очень – лошади бывают разные, как и их судьбы. Из «Большой книги про лошадок» вы узнаете о непревзойденном Чёрном Красавчике, о своенравной лошади по имени Горчица, о том какие были лошади у великих русских полководцев и многие другие истории. В книге представлены произведения русских и зарубежных авторов: Анны Сьюэлл, Э. Сетон-Томпсона, К. Д. Ушинского, И. Шмелёва, А. Куприна, К. Паустовского, М. Зощенко, а также современных авторов С. Алексеева, Ю. Коваля и Ю. Бриля.

Боярина, А. Денис Котик и царица крылатых лошадей : повесть-сказка / Алина Боярина. – Москва : АСТ ; Харьков : Фолио, 2004. – 539, [5] с. : ил. – (Лицей чародейства). – 12+.

Есть ли в жизни ученика 7-го класса Дениса Котика место волшебным подвигам? Чему учат в настоящих чародейских школах? Существуют ли крылатые лошади и можно ли ездить на них верхом? Повесть-сказка совмещает в себе достоинства нескольких жанров: захватывающего детского детектива, головокружительной компьютерной игры и романтической волшебной истории.

Виль, Дж. Дымка. Конь ковбоя : повесть / Джемс Виль ; перев. с англ. Михаил Гершензона ; рис. автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 239 с. : ил. – (Мы соседи по планете). – 12+.

История великолепного ковбойского коня Дымки правдива, ведь её автор сам был ковбоем и по бескрайним прериям перегонял скот. Работа эта – сложная и опасная, а главными помощниками ковбоев всегда были умные лошади.

Гийо, Р. Белая грива : повесть / Рене Гийо ; перев. с фран. С. Чалтыкьян ; худож. Акош Сабо. – Москва : Детская литература, 1983. – 92, [2] с. : ил. – 12+.

Действие происходит в Камарге, местности на юге Франции. Группа скотоводов пытается поймать и усмирить дикого

белогривого жеребца, но безуспешно. Пареньку по имени Фолько из бедной рыбацкой семьи удаётся приручить коня. Он мечтает оставить его себе, однако взрослые не прекращают преследование жеребца, что приводит к трагической развязке.

Диллон, Э. Лошадиный остров : повесть / Эйлис Диллон ; рис. Геннадий Епишин ; перев. с англ. Марина Литвинова. – Москва : Мелик-Пашаев, 2021. – 223 с. : ил. – (Интересное чтение). – 12+.

Повесть из жизни ирландской деревни середины XX века. Пятнадцатилетние мальчики Дэнни и Пэт ловят рыбу, даже жирных страшных угрей, которые запросто могут откусить ногу, охотятся, ночуют в заброшенном полуразрушенном домике. На острове, где это всё происходит, много лет назад оставили пару чёрных лошадей, они расплодилось и живут вольной жизнью.

Коркищенко, А. А. Старая лошадь Зина : повесть / Алексей Абрамович Коркищенко ; худож. Эдуард Семёнович Бобрешов. – Ростов-на-Дону : Книжное издательство, 1988. – 111, [1] с. : ил. – 12+.

События повести разворачиваются в одном из донских хуторов в конце первого послевоенного десятилетия. Писатель рассказывает о жизни сельских ребят, растущих без отцов в суровых условиях послевоенной действительности. Мальчик Троша подружился со строптивой лошадью Зиной, узнал о её нелёгкой жизни, стал заботиться о ней и вместе с друзьями сделал ещё немало добрых дел.

Лазаренская, М. Конкур в ритме солнца : повесть / Майя Лазаренская. – Москва : Аквилегия-М, 2021. – 233, [4] с. – (Современная проза). – 12+.

Иногда кажется, что пустота и одиночество – твои единственные спутники. Но одна неожиданная встреча переворачивает всю жизнь, заставляет преодолевать все препятствия и идти к своей цели.

Эта повесть о непростых взаимоотношениях Леры с матерью, с миром взрослых. Сбывается давняя мечта девочки – она приходит в конный клуб «Метеор», где находит друзей, первую любовь и выбирает свой жизненный путь.

Лучшие истории о лошадях : рыжие, гнедые, вороные... / редактор-составитель Е. А. Павликова. – Москва : Просвещение-Союз ; Москва : ОЛМА, 2023. – 205, [1] с. : цв. ил. – (Мировая классика в иллюстрациях). – 12+.

В сборник вошли лучшие истории о лошадях знаменитых русских писателей. Некоторые из них всем знакомы с детства – прославленные «Холстомер» Л. Н. Толстого и «Изумруд» А. И. Куприна. А также рассказ А. П. Чехова «Тоска» и повесть Льва Брандта «Браслет Второй» и др.

Майер, Дж. Заклинатели лошадей : повесть / Джина Майер ; перев. с англ. Расим Прокуров. – Москва : АСТ, 2021. – 286, [1] с. – (Академия Сноуфилдс). – 12+.

Тринадцатилетняя Зои понимает в лошадях не больше, чем в физике, то есть абсолютно ничего. Но когда она сопровождает подругу Ким на вступительный экзамен в закрытую школу для жокеев Сноуфилдс, то знакомится там с конём по имени Шаман. Этот чёрный жеребец считается своенравным и опасным, но Зои он доверяет с самого начала. И более того, он как будто взглядом просит девочку о помощи.

Морпурго, М. Боевой конь : [роман] / Майкл Морпурго ; [пер. с англ. Н. Конча, М. Мельниченко]. – Санкт-Петербург : Азбука, 2015. – 144 с. – (Почти взрослые книги). – 12+.

Роман, написанный на основе рассказов ветеранов Первой мировой войны, рассказывает историю коня Джоуи, который живёт на ферме в Девоне с любящим хозяином – пятнадцатилетним Альбертом. В самом начале войны отец Альберта, чтобы рассчитаться с долгами, тайком от сына продаёт Джоуи на фронт. Отныне Джоуи больше не фермерская рабочая лошадка, а боевой конь: он служит в кавалерии, спасает раненых, возит боеприпасы, терпеливо переносит все тяготы, обретая и теряя друзей и постепенно становясь героем. Война бессмысленна и жестока как для людей, так и для лошадей, однако среди ужаса и абсурда находится место для мужества, благородства, сострадания и настоящей дружбы.

Олдридж Дж. Удивительный монгол : повесть / Джеймс Олдридж, перев. с англ. О. Касимова ; предисл. Дмитрия Урнова. – Москва : Молодая гвардия, 1976. – 159 С. – 12+.

Дикого жеребца Таха из родных монгольских просторов для научного эксперимента отправляют в английский заповедник. За судьбой Таха, его удивительным путешествием из Англии обратно в Монголию внимательно следят монгольский мальчик и английская девочка, чьи письма и составили главы повести.

Олдридж Дж. Сломанное седло : повесть / Джеймс Олдридж ; перев. с англ. Марины Литвиновой ; рис. Юрия Иванова. – Москва : Детская литература, 1986. – 108 С. – 12+.

Действие происходит в маленьком австралийском городке Сент-Элен. Главный герой повести – двенадцатилетний Эрик Томпсон. Семья бедная, еле-еле сводит концы с концами. Отец Эрика работает гуртовщиком. Дома практически не бывает. Всё меняется, когда Эрику дарят дикого жеребёнка пони. Теперь у него появился настоящий друг, свободный как ветер, своевольный и непредсказуемый. Неизбежные события, случившиеся позднее, закалят характер Эрика, сделают взрослее, ответственнее, выше.

Сетон-Томпсон, Э. Мустанг-иноходец : рассказы / Эрнест Сетон-Томпсон ; рис. автора ; перев. с англ. Николай Чуковский. – Москва : Детская литература, 2019. – 93, [3] с. : ил. – (Рассказы о животных). – 12+.

За этим великолепным жеребцом ковбои охотились давно, но он уходил от облав. В погонях за ним загоняли коней, а он оставался свободным. Но однажды мустанг угодил в западню. Теперь его ноги спутаны верёвкой, на блестящей шкуре уродливым пятном выделяется клеймо. В отчаянном рывке он разрывает верёвки и бросается в пропасть, чтобы навсегда остаться свободным...

Стюарт, М. Людо и звёздный конь : [роман] / Мэри. Стюарт ; [перев. с англ. Марина Клеветенко]. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 174, [2] с. – 12+.

Мальчик Людо живёт в горной деревушке. Больше всего на свете он любит ухаживать за своим старым конём по имени Ренти, но однажды зимним вечером конь исчезает. Мальчик отправляется

на поиски и... попадает в волшебную пещеру. Оказывается, Ренти – звёздный конь, который должен следовать за солнечной колесницей. Теперь выбор за Людо: вернуться домой или сопроводить своего друга в путешествии по чудесной стране.

Сьюэлл, А. Чёрный красавчик : повесть / Анна Сьюэлл ; перев. с англ. Ирина Доронина, Мариан Салганик ; худож. Наталья Демидова ; вступ. ст. А. Пушкина. – Москва : Махаон, Азбука-Классика, 2019. – 174, [1] с. : цв. ил. – (Классная классика). – 12+. *Жизнь Чёрного Красавчика начиналась безоблачно: ему посчастливилось родиться у заботливых хозяев и провести детство в поле, рядом с любимой матерью. Повзрослев и окрепнув, он попал к семье Гордонов, где встретил первых друзей. Через несколько лет он узнал о жестокости людей. Из-за небрежного отношения хозяев, работая практически на износ, Чёрный Красавчик превратился в обычную извозчичью лошадь. В романе животное обретает собственный голос – от первого лица рассказывая людям, как правильно относиться к животным. Его история доказывает, что у лошадей тоже есть чувства.*

Шмелёв И. С. Мэри : рассказы / Иван Сергеевич Шмелёв. – Москва : Новое небо, 2019. – 64 с. – 12+.

Жокей Фёдор Числов, уходя на пенсию, решает купить кобылку Мэри и надеется победить в скачках. Он привозит её домой, где его ждут дочка с детьми. Домашние питомцы всё время твердят, как им плохо живётся и что Мэри должна выиграть на скачках. Особенно жалко животных на ферме, в частности клячу Ваксу. Мэри смогла всем помочь, пожертвовав своим здоровьем.

Штриттматтер, Э. Пони Педро : повесть / Эрвин Штриттматтер ; перев. с нем. Евгений Лысенко ; рис. И. Годин. – Москва : Детгиз, 1960. – 94, [2] с. : ил. – 12+.

Главный герой книги – маленький пони Педро. Он приносит людям много неожиданностей и всё время заставляет их быть начеку. Его весёлые и смешные проделки позабавят юных читателей. Они узнают много интересного о полях и лесах, о смене времён года, о лесных зверьках и птицах.

Научно-популярная литература о лошадях

Алмазов, Б. А. Удивительные кони: истории, рисунки и фотографии / Борис Александрович Алмазов. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. – 172, [4] с. : цв. ил. – 6+.

Борис Алмазов в увлекательной форме рассказывает о пути, который проделала лошадь сквозь века, и заглядывает во все сферы жизни человека, в которых есть место лошади. Кони с древнейших времён сопровождали человека – перемещали повозки и военные колесницы, пахали землю... Кони оказались в центре внимания циркового искусства и кино, а также отдельных видов спорта. Вдохновляли художников и поэтов, да и просто украшали жизнь человека! Книга знакомит с основами ухода за лошадью, позволяет заглянуть на конюшню и ипподром и даёт читателю представление о том, как велика ответственность человека, приручившего коня, и как крепка может быть их дружба.

Афанасьева, И. Лошади и пони / Ирина Афанасьева ; главный редактор Кристина Хомякова ; научный редактор Владимир Бабенко]. – Москва : УМка : СИМБАТ, 2019. – 47 с. : цв. фот. – (Энциклопедия с развивающими заданиями). – 0+.

Мир лошадей настолько интересен и многообразен, что сложно вместить в одну энциклопедию всю информацию об этих грациозных животных. Издание с красивыми фотографиями содержит самые интересные и занимательные факты о разных породах скакунов, конном спорте и тематические развивающие задания.

Баран, М. 100 легендарных лошадей : справочное издание / Мириам Баран. – Москва : АСТ : Астрель, 2008. – 143, [1] с. : цв. ил. – (100 легендарных...). – 6+.

В книге собраны истории, рассказывающие о судьбах ста самых известных лошадей, реальных или существовавших только в воображении людей, но всё же сумевших оставить свой след в истории, искусстве или спорте.

Барановская, И. Г. Лошади и пони / Ирина Геннадьевна Барановская. – Москва : АСТ, 2016. – 159, [1] с. : цв. ил. – (Первая книга обо всём на свете). – 0+.

Эта книга понравится каждому ребёнку, ведь она отправит его в увлекательнейшее путешествие в мир лошадей, где он познакомится не только с красивыми и быстрыми скакунами, но и с маленькими лошадаками – пони, научится разбираться в мастьях, изучит образ жизни и повадки этих умных и благородных животных. Зачем человек приручил лошадь? Какая из лошадей самая быстрая? Чем она отличается от пони? Какое снаряжение необходимо для конных прогулок? В какие игры играют жеребята? Правда ли, что пони способны тащить тележку намного тяжелее их самих? Ослики и зебры – тоже лошади? Книга написана интересным, понятным и доступным языком, что непременно понравится любознательным малышам.

Бедуайер, К. Лошади и пони: 50 шагов в мир знаний / Камила де ла Бедуайер. – Москва : Махаон, 2015. – 55, [1] с. : цв. ил. – (Практическая энциклопедия). – 0+.

Эта книга рассказывает о быстроногих скакунах, трудолюбивых тяжеловозах – словом, о разных породах лошадей и пони. Яркие иллюстрации и увлекательные тексты помогут ближе узнать этих благородных животных.

Волант, А. Лошади: дикие и прирученные / Айрис Волант ; ил. Яром Фогель ; ерев. с англ. Анн Ремез. – Санкт-Петербург : Гудвин, 2022. – 40 с. : цв. ил. – 0+.

С тех пор, как тысячи лет назад люди приручили лошадей, эти животные стали частью истории человечества. Они пахали на полях, возили телеги и кареты, участвовали в сражениях. Они стали любимыми друзьями человека. Книга – путешествие в историю отношений человека и лошади, и мы проследим её от первобытных времён до наших дней.

Гржимек, Б. И снова лошади / Бернгард Гржимек ; перев. с нем. Евгения Гееская ; послесл. Николая Николаевича Дроздова. – Москва : Прогресс, 1990. – 206, [2] с. : ил. – 12+.

Книга известного учёного и писателя посвящена домашним лошадям и их диким сородичам – лошадям Пржевальского,

зебрам и куланам. Живо и увлекательно автор рассказывает о результатах своих наблюдений за поведением этих близких человеку и в то же время недостаточно изученных животных. «Книгу Гржимека можно назвать гимном совершенству природы – так поэтично, так любовно и с таким знанием лошадиной души профессор повествует о своём увлечении лошадьми, прошедшем через всю его многотрудную и плодотворную жизнь», – считает известный ученый-зоолог Николай Дроздов.

Делий, А. Лошади : секретная энциклопедия / Антуанетта Делий, Грегуар Мабир ; [перев. с фран. Елена Алексеевна Новикова]. – Москва : РОСМЭН, 2018. – 57, [3] с. : цв. ил. – (О чём говорят животные).

В прекрасно иллюстрированной книге просто и понятно рассказывается о давних друзьях и помощниках человека – лошадях. Читатель узнает, что любят лошади и чего они боятся, как за ними ухаживать и какие качества нужны человеку для их дрессировки.

Жабцев, В. М. Лошади и пони / Владимир Митрофанович Жабцев. – Москва : АСТ, 2014. – 126, [2] с. : цв. ил. – 12+.

Если вы интересуетесь лошадьми и хотите узнать о них как можно больше – эта книга для вас! В ней содержится масса полезной информации о первых домашних лошадях и истории их разведения, о формировании пород и их взаимовлиянии, о современных породах этих животных, а также о различных их видах – верховых, рысаках, тяжеловозах, пони и мини-лошадях. Кроме того, в книге вы найдёте увлекательные истории из прошлого, здесь описаны и современные конноспортивные состязания, скачки и бега. А большое количество иллюстраций с подробными комментариями делают издание более интересным и доступным широкому кругу читателей.

Ермильченко, Н. В. Наша добрая лошадка / Наталия Валентиновна Ермильченко. – Москва : Белый город, 2008. – 31 с. : цв. ил. – (Читаем сами). – 6+.

Книга познакомит юных читателей с жизнью лошадей – прекрасных и незаменимых животных. Дети узнают о предках лошадей, породах и мастьях, об особенностях лошадиной службы

и совершат интересное путешествие в историю, мифологию и даже... астрономию.

Лабукари, С. Что? Зачем? Почему? Лошади / Сандра Лабукари ; перев. Юлия Капустюк ; худож. Элен Конвер. – Москва : АСТ, 2020. – 20 с.: ил. Цв. – 0+.

Как понять лошадей, наблюдая за ними? Как за ними ухаживать, если они заболели? Как их дрессировать? Как научиться ездить верхом? Как лошади помогают людям? Чтобы ответить на эти и многие другие вопросы, писательница посещала конноспортивные клубы и клинику для лошадей. Она присутствовала на уроках верховой езды и на соревнованиях, общалась с кузнецами, работниками конюшен, с владельцами лошадей, ветеринарами и многими другими. Более 40 подвижных элементов в книге сделают экскурсию в мир лошадей увлекательной и незабываемой!

Лазаренская, М. В. Под топот копыт / Майя Владимировна Лазаренская ; ил. Виктория Денисова. – Санкт-Петербург : Антология, 2019. – 56 с. : цв. ил. – (Буду чемпионом!). – 0+.

Конный спорт популярен и любим миллионами. Он прекрасен не только отточенными движениями спортсменов и волей к победе. Его особое очарование – в красоте и силе благородных животных, а сверхзадача наездника – не просто показать своё мастерство, а найти общий язык с лошадью, стать с ней единым целым. И это, пожалуй, сложнее, чем овладеть техникой верховой езды. Соревнования по конному спорту – красивое и яркое зрелище, но добиться права выйти на арену на глазах тысяч зрителей очень непросто.

Эта книга может стать первым шагом на пути к будущим победам. Автор приглашает в гости к лошади – на конюшню. Здесь можно заглянуть к ней в комнату – денник, выяснить её привычки и распорядок дня, научиться чистить и кормить... Затем добро пожаловать на тренировку: вы узнаете о различных видах конного спорта, экипировке всадника и его коня, познакомитесь с различными породами лошадей.

Лошади: большая энциклопедия / сост. Перри Вуд ; худож. Кэрролл Винсер]. – Москва : АСТ, 2016. – 222[2] с. : цв. ил. – 12+.

Лошади живут рядом с человеком уже больше шести тысячелетий. Но в эпоху машин и компьютерных технологий их роль как помощников людей практически сошла на нет. Однако мы по-прежнему ценим и любим благородных животных – за красоту, ум, грацию, послушание и искреннюю верность человеку. Книга адресована всем тем, кто хочет приобщиться к миру лошадей, и будет очень полезна начинающим всадникам. Она рассказывает обо всех тонкостях ухода за лошадью, общения с ней, работы в руках и верховой езды. Каждое описание сопровождается подробной иллюстрацией, созданной вручную. Все термины подробно объясняются, книга написана живым, понятным и простым языком.

Лошади и пони / [перев. с англ. Ирина Владимировна Травина]. – Москва : РОСМЭН, 2015. – 47 с. : цв. ил. – (Детская энциклопедия). – 6+.

Книга представляет собой справочник по уходу за лошадью или пони. В ней рассказывается об устройстве конюшни и пастбища, правильном кормлении, ежедневном уходе за животными, их лечении, основах верховой езды.

Рейд, С. Лошади / Струан Рейд ; перев. с англ. М. А. Сергеевой. – Москва : Астрель : АСТ, 2002. – 119 с. : ил. – 12+.

Уникальный справочник по верховой езде и уходу за лошадьми заинтересует всех, кто любит этих благородных животных. Вы узнаете о происхождении, эволюции и приручении дикой лошади; о биологических особенностях и наиболее известных породах лошадей и пони; об их содержании, кормлении и использовании в работе; о различных видах конных состязаний, стилях верховой езды, седлах, упряжи и конноспортивных играх. Цветные фотографии и рисунки помогут освоить приёмы верховой езды и навыки ухода за животными. А словарь объяснит значение некоторых терминов, употребляемых при описании лошадей.

Рымарь, Н. Н. Как нарисовать лошадь : издания для досуга / Наталья Николаевна Рымарь ; [ил. автора]. – Москва : АСТ ; Донецк : Сталкер, 2008. – 31, [1] с. : ил. – (Волшебный карандаш). – 6+.

Нарисовать быстро, как ветер, арабского скакуна или милого жеребёнка поможет книга. Стоит только вооружиться карандашом, терпением и подсказками профессионала.

Спеджин, М. Эти удивительные лошади и пони за работой, в игре и в спорте : научно-популярная литература / Морин Спеджин ; худож. Ри Мортон, Джеймс Фрайер. – Москва : Махаон, 1998. – 48 с. : ил. – 6+.

От эгиптуса, предка современных лошадей, до чистокровных скаковых. От могучих боевых лошадей, нёсших на своих спинах рыцарей в доспехах, до смиренных крестьянских лошадок. От лошадей, выполняющих сложнейшие трюки на манеже, до необъезженных мустангов. Книга познакомит читателей с удивительным миром лошадей и пони.

Спектор, А. А. Большая энциклопедия. Лошади / Анна Артуровна Спектор. – Москва : АСТ, 2021. – 190 с. : фот. цв. – (Большая энциклопедия увлечений). – 12+.

Большая энциклопедия вместила в себя сведения о том, что такое чистокровная порода и полукровка, экстерьер и масть, конный завод и племенная книга и многое другое. Богатая история известных и необычных пород, распространение их по миру, традиции и использование лошадей в прошлом и сейчас помогут лучше узнать этих грациозных животных. Информация, дополненная таблицами и яркими содержательными иллюстрациями, позволит легко сравнить различные породы лошадей.

Травина, И. В. Лошади / Ирина Владимировна Травина. – Москва : РОСМЭН, 2012. – 95, [1] с. : цв. ил. – (Детская энциклопедия РОСМЭН). – 6+.

Среди домашних животных лошадь занимает особое место. Человек обязан ей очень многим. Ведь когда он впервые взнуздal коня, мир распахнулся перед ним. Человек словно обрёл крылья! Народы, разделённые раньше огромными расстояниями, оказались довольно близкими соседями и смогли обмениваться товарами и знаниями. На протяжении многих веков конь оставался незаменимым помощником человека в дальних странствиях, мирном труде и на поле брани.

Я познаю мир: Лошади : детская энциклопедия / Вера Владимировна Иванова, Ольга Дмитриевна Костикова ; худож. Юрий Анатольевич Станишевский. – Москва : Астрель : АСТ, 2002. – 379, [1] с. : ил.

Есть ли у лошади пальцы? Бывают ли кони с холодной кровью? Насколько хорошо лошади знают арифметику? Платят ли скакунам зарплату? Где можно покататься на зебре? Розовая лошадь – неправда или быль? Ответы на эти многие другие, не менее интересные вопросы – на страницах этой книги.

Лучшие истории о лошадях
Рекомендательный аннотированный список литературы

Составитель *Т. Н. Шпак*
Редактор *С. А. Бурдинская*
Компьютерная вёрстка *К. О. Герасимчук*